بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٢٨٤ ـ الخميس ٢١ رمضان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٩ مايو ١٩٨٦ م ●
OKAZ Jeddah, Ramadan 21, 1406 May 29, 1986. No. 7284 — 26 years
• السنة السادسة والعشرون • [الطبعة الاولى الساعة ٧ مساء] • عشرون صفحة •

السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١ درهم ـ البحرين ١٠٠ فلس ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ١٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ لبنان ٥ ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٧٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

برقية شكر لجلالة الملك من رئيس تنزانيا

واس ـ « الطائف » :

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة رئيس جمهورية تنزانيا علي حسن موينى ردا على البرقية التي كان جلالة الملك المفدى قد بعثها بمناسبة الاحتفال بذكرى اليوم الاتحادى لتنزانيا وقد اعرب الرئيس علي حسن موينى في برقيته عن شكره وتقديره لجلالة الملك المفدى على ما تضمنته برقية جلالته من مشاعر طيبة مؤكدا رغبة بلاده في الاستمرار في العمل الوثيق مع المملكة لما فيه خير البلدين وتدعيم السلام والازدهار في العالم متمنيا لجلالته موفور الصحة والسعادة .

اختراق الطيران الاسرائيلى اجواء لبنان

وكالات الانباء « بيروت » :

اخترق طيران حربى اسرائيلى جدار الصوت فوق العاصمة اللبنانية مرتين متتابعتين امس محدثا دويا اهتزت له الأبنية المرتفعة من جهة ثانية قام طيران حربى لبنانى بتحليق تدريبى امس فوق بيروت الشرقية ومناطق ساحلي المتن وكسروان شمالى بيروت .

على صعيد اخر وصل السكرتير العام المساعد للامم المتحدة للشئون السياسية ماراك جولدنج الى بيروت امس قادما من القاهرة في اطار جولة بدول المنطقة لبحث سبل تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ الخاص بالجنوب اللبناني .

○ في يوم فتح مكة : العلماء لـ « عكاظ »

القوة سبيل النصر على الأعداء

○ الإعداد الروحي والعسكري أهم دروس فتح مكة
○ ابتعاد المسلمين عن عقيدتهم يضعف قوتهم
○ مواجهة التحديات بالتماسك والتلاحم والتضامن

خلف الغامدي ـ احمد باسروه (جدة) ـ سعيد باحكم (المدينة المنورة) ـ منصور عطية (القاهرة) :

اكد علماء المسلمين ان ذكرى فتح مكة التي تصادف اليوم يجب ان تكون مهمة للامة الاسلامية للاخذ باسباب القوة من اجل تحقيق النصر على الاعداء .

وقال العلماء في تصريحات لـ « عكاظ » ان فتح مكة كان تحولا في التاريخ الاسلامي وكان ايذانا ببدء عصر جديد من عصور القوة للامة الاسلامية .

واشار العلماء في داخل المملكة وخارجها الى ان المسلمين اقوياء اذا ما اخذوا بأسباب النصر واستعدوا لمحاربة اعدائهم .

واوضح العلماء ان ابتعاد الامة الاسلامية عن التمسك بكتاب الله وسنة رسوله الكريم يؤدى الى التفكك والضعف وتكالب الاعداء عليها .

د . نصيف : انتصار الحق

■ فقد اكد الدكتور عبدالله عمر نصيف امين عام رابطة العالم الاسلامي لـ « عكاظ » ان فتح مكة يؤكد انتصار الحق على الباطل ويوضح رحمة رسول الله ﷺ وعفوه عمن اساؤوا اليه .

وقال ان هذه المناسبة تدعو المسلمين الى الاخذ بالاسباب واعداد القوة والصبر على تحمل المكاره في سبيل الحق حتى يتحقق الانتصار .

وناشد معاليه الامة الاسلامية بالاستفادة من دروس التاريخ لتحقيق النصر .

■ واوضح السيد شريف الدين بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي لـ « عكاظ » : ان المسلمين في حاجة الى التماسك والتلاحم لتحقيق النصر . وقال ان فتح مكة يعطينا دروسا في اهمية القوة والاستعداد لمواجهة التحديات .

■ وقال الدكتور محمد السالم الامين العام لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لـ « عكاظ » : ان فتح مكة كان نقطة تحول بارزة في تاريخ المسلمين . ودعا الى الاستفادة من دروس هذا الحدث الهام .

العقلا : نبذ ما يخالف العقيدة

■ واوضح الاستاذ فراج العقلا مساعد المشرف العام بهيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر بالمنطقة الغربية لـ « عكاظ » : ان فتح مكة يعد نبراسا نسير عليه لنبذ ما يخالف العقيدة الاسلامية .

■ واشار فضيلة الشيخ عبدالمجيد الزنداني امين عام هيئة الاعجاز العلمي في القران والسنة برابطة العالم الاسلامي لـ « عكاظ » ان فتح مكة درس للمسلمين حيث ان المؤمنين اذا كانوا صادقين يتقرر النصر والفتح ..

■ وقال الدكتور حسن باحفظ الله مدير عام التعليم والثقافة والبحوث برابطة العالم الاسلامي لـ « عكاظ » ان فتح مكة نقطة تحول جذرى في تاريخ الدعوة الاسلامية ويعطينا دروسا في العفو عن المقدرة ويدعونا الى التوحيد والتمسك بكتاب الله وسنة رسوله الكريم .

■ واوضح الشيخ حميد ابراهيم الحازمى مدير معهد المدينة المنورة العلمي التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لـ « عكاظ » ان الفتح دروس لتقوية المسلمين عسكريا وروحيا حتى يتحقق لهم النصر .

[تفاصيل كاملة ص ٦]

● الكويت :

اكد وكيل وزارة الصحة العامة الكويتى الدكتور نائل النقيب عدم وجود مخاطر على الكويت نتيجة انفجار المفاعل النووى السوفيتى تشرنوبيل .

في حين قال مسئول لبنانى ان مواد غذائية ملوثة بالاشعاع يجرى استيرادها بشكل غير مشروع من تركيا الى لبنان .

● موسكو :

بحث اللواء مصطفى طيارة قائد القوات البحرية السورية مع الادميرال فلاديمير تشيرنافين نائب وزير الدفاع والقائد العام للاسطول السوفيتى سبل دعم التعاون بين البلدين .

● ويلنجتون :

فجرت فرنسا امس قنبلة نووية صغيرة في موقع تجاربها النووية في ارخبيل موروروا . وقدرت محطة قياس الزلازل النيوزيلندية في جزر كوك قوة التجربة وهى الثالثة هذا العام باثنين كيلو طن .

● بيروت :

اجرى وزير الدفاع الايرلندى امس محادثات مع كبار المسئولين اللبنانيين حول الوضع في جنوبى البلاد قبل ان يغادر امس عائدا الى بلاده بعد زيارة استمرت اربعة ايام .

إمساكية اليوم

فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٤,١٠	٥.٣٨	١٢.١٨	٣.٣٣	٦.٥٩	٨.٥٩

حسب توقيت مكة المكرمة

رسالة للشيخ جابر من صدام :

عزيز : من السابق لاوانه التكهن بنتائج اتصالات الحسين

وكالات الانباء ـ الكويت :

تسلم سمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح رسالة من الرئيس العراقى صدام حسين تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وبتطورات الساحة العربية .

وقد سلم الرسالة نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقى طارق عزيز خلال استقبال سمو امير دولة الكويت له فور وصوله قبل ظهر امس في زيارة قصيرة للكويت .

وقال السيد عزيز انه اجرى مباحثات متعمقة مع نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى الشيخ صباح الاحمد تناولت تطورات الوضع على الساحة العربية والاتصالات الجارية لعقد القمة العربية .

وردا على سؤال حول ما اذا كان لجهود العاهل الاردنى الملك حسين وزيارته لكل من بغداد ودمشق علاقة بلقاء قمة بين الرئيسين العراقى والسورى وما اذا كانت هذه الجهود حققت خطوات ايجابية .. قال السيد عزيز « اذا اردنا ان نكون دقيقين .. نقول انه من السابق لاوانه التكهن باية نتائج فيما يتعلق بالوضع الراهن للعلاقات العربية .

جلالة الملك المفدى يستقبل سمو امير البحرين ..

ابو جهاد لـ « عكاظ » في عمان :

المنظمة تجسيد لإرادة العرب والمسلمين في تحرير فلسطين وانقاذ المقدسات

سمير الحيلري ـ هاتفيا ـ « عمان » :

اكد السيد خليل الوزير (ابوجهاد) نائب القائد العام للقوات الفلسطينية لـ « عكاظ » ان منظمة التحرير الفلسطينية جسدت ارادة الشعب الفلسطيني في رفض الوجود الصهيوني وارادة الامتين العربية والاسلامية في تحرير الوطن السليب وانقاذ المقدسات الاسلامية .

ابو جهاد

وقال ان المنظمة عانت الكثير في سبيل تحقيق اهدافها وواجهت بصلابة محاولات العدو الصهيوني تدميرها .

واضاف ان المنظمة تتابع مسيرة تحركها واعادة بناء مؤسساتها وتعميق الروابط بين ابناء الشعب الفلسطيني والتحرك عربيا ودوليا لدعم القضية الفلسطينية ومساندة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير مصيره وبناء دولته المستقلة على ترابه الوطني .

واشار ابوجهاد الى ان المسيرة الفلسطينية حافلة بالكفاح والتضحيات والانتصارات وسقوط العشرات من الشهداء واعتقال العشرات في سجون العدو وتدمير واحراق المساحات الواسعة من الممتلكات الفلسطينية في فلسطين المحتلة وكل ذلك لن يؤثر على مسيرة الكفاح من اجل تحرير فلسطين .

وقال ان الفلسطينيين متمسكون برمزهم وعنوان كفاحهم وهى منظمة التحرير الفلسطينية التي قادت كفاح هذا الشعب والناطقة بلسانه والرافعة رايته .

اتفاق بري وجنبلاط لنشر الجيش على خطوط التماس

اتفق نبيه برى زعيم حركة امل ووليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكي على وجوب انتشار جنود اللواء السادس في الجيش اللبنانى على امتداد الخط الاخضر الفاصل بين شطرى بيروت .

وقالت مصادر وثيقة الصلة بهما ان الاتفاق على ذلك تم خلال اجتماع عقد الليلة قبل الماضية بين جنبلاط وبرى .

واضافت تقول ان الوزيرين اللبنانيين اتفقا كذلك على « تثبيت » خطة امنية خاصة بالجامعة الامريكية في بيروت ومستشفاها تقضى بنشر قوة خاصة من الجيش وقوى الامن في منطقة الجامعة .

طلاس : سوريا تبذل مساعيها لاطلاق سراح الرهائن

ق ن ا ـ باريس :

اكد العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع السورى ان بلاده تبذل مساعيها من اجل اطلاق سراح الرهائن الفرنسيين المحتجزين في بيروت وقال ان سورية مستعدة لاستخدام القوة العسكرية لاطلاق سراحهم لو عرفت مكان احتجازهم بالتحديد .

وقال الوزير السورى في تصريح لاذاعة « اوروبا رقم ١ » الفرنسية امس ان مفاوضات بدأت بين دمشق والمجموعة التي تحتجز الرهائن الفرنسيين في بيروت الا ان الاحداث الاخيرة في المنطقة ساهمت في تأخير اطلاق الرهائن ..

واشار طلاس الى ان الرئيس السورى حافظ الاسد طلب من الرئيس الايرانى علي خامنئى مؤخرا ان يمارس نفوذه للضغط قدر الامكان على الجهات التي تحتجز الرهائن الفرنسيين لاطلاق سراحهم .

واعرب الوزير السورى عن امله في اطلاق سراح الرهائن قريبا وقال اننا لا نملك الامل في اطلاق سراحهم فحسب ولكننا نملك التاكيد بانه سيتم تحريرهم باقرب وقت ممكن

الاسد يعود الى دمشق

وكالات الانباء « دمشق ـ اثينا » :

عاد الرئيس السورى حافظ الاسد الى دمشق امس بعد زيارة رسمية لليونان استغرقت ثلاثة ايام بحث خلالها مع الرئيس اليونانى خريستوس سرتز تاكيس ورئيس الوزراء اندرياس بابا ندريو تطور العلاقات الثنائية والمشكلات الدولية وخاصة مشكلة الشرق الاوسط ومشكلة لبنان والموقف في البحر الابيض المتوسط .. حسبما ورد في بيان رسمى يونانى .

هل يتوقف النزيف ؟!

حرب المخيمات بانتظار قرارات حاسمة
قذائف على برج البراجنة وشاتيلا من « الشرقية » !!

عطل التصعيد العسكرى مساعى التهدئة لوقف حرب المخيمات التي دخلت يومها السابع واوقعت حتى الآن ٢٦ قتيلا وحوالى ٢٠٤ جرحى .. فيما يعقد اجتماع موسع في بيروت لاتخاذ تدابير تهدف لوضع حد لاستمرار الاشتباكات بين ميليشيا حركة امل والفلسطينيين وقد يتساءل فيه المراقبون عن الكيفية التي يمكن بها وقف النزيف . ومتى يتحقق ذلك ..

وقالت مصادر لجنة التنسيق المعنية بشئون المخيمات انه من المقرر ان تتخذ خطوات حاسمة لوقف النزيف بين ابناء المصير المشترك واخوة الصف الواحد .

واوضحت المصادر ان اطراف لجنة التنسيق قرروا في اجتماع مشترك عقدوه امس الاول دعوة القيادة العليا لهيئة العمل الوطني وجبهة الانقاذ الفلسطينية الى عقد اجتماع عاجل خلال ساعات للتداول في كيفية معالجة المشكلة ..

واضافت المصادر ان اتصالات جرت ليلا بين بيروت ودمشق لابلاغ قيادة جبهة الانقاذ « ضرورة الحضور على عجل الى بيروت » .

وكانت الاشتباكات التي تجددت بين مخيمى برج البراجنة وشاتيلا ومحيطهما واستمرت عنيفة حتى فجر امس قد حصدت ثمانية قتلى وحوالى ٥٠ جريحا مما رفع عدد ضحايا حرب المخيمات الى ٣٦ قتيلا وحوالى ٢٠٤ جرحى .

وقد تجددت الاشتباكات وتساقطت قذائف هاون من عيار ١٢٠ و٨٢ ملم على محاور برج البراجنة والاحياء المجاورة وعززت رمايات القنص بين المخيم ومحيطه وامتد التراشق الى محاور شاتيلا وصبرا وادى الى قطع طرق المطار والسفارة الكويتية .

وقالت مصادر امنية ان قذائف عديدة مصدرها المنطقة الشرقية من بيروت تساقطت على مخيمى برج البراجنة وشاتيلا ومنطقة الغبيرى في الضاحية الجنوبية وادت الى اصابة عدد لم يحدد من الاشخاص .

ماذا بعد الاتصالات الاوروبية بالمنطقة :

لا تحرك أوروبيا للسلام

ق . ن . ا ـ « باريس » :

تجمع الاوساط الدبلوماسية في عواصم دول السوق الاوروبية المشتركة على انه يجب عدم انتظار نتيجة ملموسة وفورية من الاتصالات التي قام بها مسئولون اوروبيون مع اطراف النزاع في الشرق الاوسط مؤخرا .

واشار المراقبون الى ان هذه الاتصالات لا تمثل بداية لتحرك دبلوماسى اوروبى جديد لدفع مسيرة السلام .

وقال المراقبون ان الوقت الآن غير موات للاعلان عن مبادرة دبلوماسية اوروبية جديدة لان اوروبا اعلنت في مؤتمر قمة البندقية في يونيو علم ١٩٨٠ عن مبادىء التحرك الاوروبى كما ان العواصم الاوروبية مازالت متمسكة بهذه المبادىء التي تؤكد على دور منظمة التحرير الفلسطينية في اية مساع سلمية بالمنطقة والاعتراف بحق تقرير المصير للفلسطينيين .

ويرى المراقبون في باريس ان الاجتماع الذى عقده فان دين بروك وزير خارجية هولندا والرئيس الحالى للمجلس الوزارى للسوق الاوروبية المشتركة مع ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية يعتبر نصرا دبلوماسيا جديدا للمنظمة على الساحة الدولية في التصدى للمحاولات الصهيونية والاسرائيلية الرامية الى ضرب مصداقية المنظمة وصرف الاهتمام الدبلوماسى العالمى عن دورها .

التحقيق في حادث الإشعاعات بجامعة القاهرة :

إطلاق النار على قافلة حربية أمريكية أثناء عبورها قناة السويس

مكتب عكاظ ـ « القاهرة » :

بدات السلطات المصرية في اجراء تحقيقات موسعة لمعرفة الاسباب التي ادت الى حدوث تسرب اشعاعى في جامعة القاهرة وتحديد المسئولية في ذلك .

وعلمت « عكاظ » ان التحقيقات شملت عميدى كلية العلوم والتجارة وكذلك الاساتذة في الكليتين تمهيدا لتقديم تقرير مفصل لمجلس الوزراء المصرى عن الحادث .

ومن المتوقع ان يتم تقديم المتسببين في الحادث للمحاكمة بتهمة الاهمال وتعريض حياة المواطنين للخطر .

اطلاق النار على قافلة امريكية

وعلى صعيد اخر اكدت مصادر صحفية مصرية ان مجهولين قاموا باطلاق الرصاص على قوارب حراسة امريكية كانت ترافق مدمرة حربية وسفينة انزال امريكيتين اثناء عبور القافلة من السويس الى بورسعيد .

واشارت المصادر الى ان الحادث وقع عند الكيلو ٣٠ شمال الاسماعيلية عندما تمكنت سيارة « بيجو ٥٠٤ ستيشن » بيضاء اللون تقل ثلاثة افراد من الدخول الى طريق الشط عند هذه النقطة الواقعة داخل نطاق احدى الوحدات العسكرية التابعة للجيش الثانى الميدانى المصرى والمكلفة بحماية المعابر ثم اطلق ركابها عدة دفعات متتابعة من مدافع رشاشة على قوارب الحراسة الامريكية واسرعت بالهرب من طريق الشط الذى لا يسلكه سوى العسكريين فقط .

رفض اعتراض زكى بدر

ومن جهة اخرى رفضت محكمة امن الدولة العليا في مصر اعتراض السيد زكى بدر وزير الداخلية المصرى على قرار الافراج عن الدكتور عمر عبدالرحمن الاستاذ بجامعة الازهر و٥٩ متهما اخرين في قضايا مختلفة وقررت المحكمة الافراج عن المتهمين وتأييد الحكم السابق الذى صدر يوم ١٨ مايو .

حرب الناقلات تتصاعد :

إصابة هدف بحرى كبير في الخليج وناقلة عملاقة مازالت تحترق

وكالات الانباء ـ « بغداد ـ طهران » :

تصاعدت « حرب الناقلات » بين العراق وايران في اطار التصعيد المتبادل للقتال على كافة الجبهات برا وبحرا وجوا .. واعلن العراق امس ان طائراته المقاتلة اغارت الليلة قبل الماضية على هدف بحرى كبير قرب السواحل الايرانية واصابته .

واكد متحدث عسكرى عراقى ان الطائرات المقاتلة عادت الى قواعدها سالمة بعد ان وجهت ضربة دقيقة ومؤثرة الى الهدف البحرى الكبير .

في الوقت نفسه مازالت فرق لمكافحة الحريق تحاول انقاذ ناقلة بترول عملاقة تشتعل فيها النيران بعد اصابتها مؤخرا بصاروخ في شمال الخليج وقال احد المصادر في صناعة النقل البحرى في المنطقة انه قد يمر يوم واحد على الاقل قبل اطفاء الحريق الذى استمر ثلاثة ايام .

واضافت المصادر قولها ان النيران احتوت معظم الجزء الخلفى لناقلة « انتربرايز » التي يبلغ وزنها ١٧٨٥٧٣ طنا واستطردت المصادر بقولها ان حمولة الناقلة وهى ٢,٥ مليون برميل من البترول الخام قيمتها ٣٠ مليون دولار سليمة حتى الآن .

وقالت المصادر ان ست قاطرات بحرية تقوم بجهود انقاذ الناقلة التى ترفع علم قبرص وهوجمت مرتين موضحة ان الحريق واحد من اسوأ وربما اخطر الحوادث من هذا النوع فيما يسمى « حرب الناقلات » التى مضى عليها عامان بين العراق وايران

اوغلو : لا اسلحة لايران والعراق عبر تركيا

ق ن ا ـ انقرة .

اعلن وحيد خلف اوغلو وزير خارجية تركيا ان بلاده تبذل كل ما في وسعها من اجل وقف الحرب العراقية الايرانية باتباع اسلوب الدبلوماسية الهادئة ..

وقال ان هذه الجهود لم تصادف نجاحا حتى الان .. واضاف ان تركيا تستغل في جهودها على هذا الصعيد علاقات الصداقة وحسن الجوار التي تربطها بكل من ايران والعراق .

□ روسيا تزود ليبيا بالسلاح :

جورباتشوف يلتقى بخدام وجلود ويحذر أمريكا وإسرائيل من العدوان

بدات المباحثات السورية السوفيتية في موسكو امس باجتماع عقده السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى مع الرئيس السوفيتى اندريه جروميكو اعقبته في وقت لاحق مباحثات بين خدام والزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف .

ولم تذكر وكالة انباء تاس اى تفاصيل عن المواضيع التي تم بحثها بين الجانبين السورى والسوفيتى .

وكان نائب الرئيس السورى قد اجتمع بموسكو مع عضو مجلس القيادة الليبى الرائد عبدالسلام جلود وجرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

من جهة ثانية سلم الرائد جلود رسالة من الرئيس الليبى معمر القذافى الى جورباتشوف خلال لقائه معه الليلة الماضية حيث ادان الزعيم السوفيتى الغارات الامريكية على ليبيا وقال بانه لا يستبعد وقوع « مغامرات » امريكية جديدة .

واوضحت وكالة رويتر انه بينما تعهد جورباتشوف بمواصلة امداد ليبيا بالاسلحة فانه ركز في اجتماعه مع الرائد جلود ايضا على ضرورة الادانة المبدئية والثابتة للارهاب او اى « ذريعة » اخرى يمكن ان تستخدمها واشنطن لشن هجوم .

وقال تقرير لوكالة تاس ان الجانبين الليبى والسوفيتى ركزا على الموضوعات الثنائية ولكن اشار الى عدم اتفاق فيما يتعلق بمسائل دولية راهنة .

ومما يذكر ان جلود وخدام وصلا الى موسكو على التوالى في زيارتين منفصلتين ولكن مصادر عربية ودبلوماسية غربية تقول ان تزامنهما كان مخططا له .

وقد حذر الكرملين من اى هجوم اسرائيلى وامريكى على سوريا وقال الدبلوماسيون ان الرئيس السورى حافظ الاسد تلقى تاكيدات سوفيتية بأن له الحرية في اخراج الفقرات العسكرية لمعاهدة الصداقة الى حيز التطبيق في حالة وقوع هجوم اسرائيلى .



جلود — خدام

عكاظ
جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



أسسها
أحمد عبد الغفور عطار

OKAZ
A daily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد منهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير :
ص.ب ٩٢١٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لإدارة المؤسسة ترسل على
ص.ب ١٥٠٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لإدارة التوزيع ترسل الى
ص.ب ٣١ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٩٢
○ برقيا : عكاظ ـ جدة
○ تلكس : عكاظ ٤٠١٣٦٠

سنترال عام
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات

تليفونات المكاتب

	تحرير	اعلان
● جدة	[illegible]	٦٧١٠٥٠٠
● الرياض	[illegible]	[illegible]
● مكة	[illegible]	[illegible]
● المدينة	[illegible]	[illegible]
● الدمام	[illegible]	[illegible]
● ابها	[illegible]	[illegible]
● القصيم	[illegible]	[illegible]
● الطائف	[illegible]	[illegible]
● حائل	[illegible]	[illegible]
● تبوك	[illegible]	[illegible]
● جيزان	[illegible]	[illegible]
● نجران	[illegible]	[illegible]
● ينبع	[illegible]	[illegible]
● الجوف	[illegible]	[illegible]
● بيشة	[illegible]	[illegible]

المكاتب الخارجية
● القاهرة
٥ شارع السد العالي ـ المهندسين ت ٤٦٠٦٩٥
● تونس
١١ نهج بلجيكا ـ ت ٢٥٤٥١٤
● بيروت
ت ٣٠٧٠٧٣ ـ ٣٠٩٧٢٢
● صنعاء
شارع القصر ـ ت ٢٧٢٩١١ ص ب ١١٣٥٩
● باريس
90 Champs-Elysees Paris
75008 - France
OKAZ - Fax No. 5634664
● واشنطن
1100 7th Street N.W. Suite 605
Washington D.C. 20036 U.S.A.
Tel : 755 9572 - 775 9573
Telex : 64744
● لندن :
New South Wales House, 15 Adam Street,
Strand, London WC2N 6AH
01 - 839 2651 - Telex : 8950996
Rouz No-G, Facsimile : 01-8391766

الامير ماجد يناشد المواطنين التبرع لمشاريع الجمعية الخيرية
٣٩٦ وحدة سكنية تنفذها الجمعية ومشروعات جديدة وروضة اطفال



عبد الله حسنين ـ مكة المكرمة :

اوضح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس ادارة الجمعية الخيرية بمكة المكرمة ان الجمعية خصصت رواتب شهرية تدفع كل اربعة شهور لما يزيد عن ١٢٦٠ اسرة بلغت تكاليفها الاجمالية خلال العام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ مليونين و ٤٩٤ الفا و ٤٤٠ ريالا ، وذلك بخلاف ما قدمته الجمعية من مساعدات فورية لبعض الاسر التي تعرضت للكوارث كالحريق والحوادث ..

واشار سموه الى ان الجمعية عازمة على رفع حجم المساعدات لهذا العام الى ثلاثة ملايين ريال وذلك لمساعدة اكبر عدد من الاسر .

وقال سمو الامير ماجد ان الجمعية نفذت خلال العام الماضي مجمعين سكنيين للاسر المحتاجة .. الاول بالرصيفة شارع الستين ويتكون من ١٨٢ وحدة سكنية ومستوصف والثاني في جرول التيسير ويتكون من ١٧٦ وحدة سكنية وذلك بتكاليف ٦٠ مليون ريال للمجمعين .. وقد تم استلام المشروعين وسيتم اسكان الاسر الفقيرة قريبا بعد استكمال الاجراءات ..

واشار سموه الى ان الجمعية قامت بتنفيذ عمارة سكنية في مخطط الامير احمد بمكة المكرمة كدار للعجزة والمسنين تتكون من ٢٤ وحدة سكنية بتكاليف مليونين و ١٩ الفا و ٤٣٢ ريالا . وقد تم الانتهاء من هذه الدار .. وقامت الجمعية ايضا بتنفيذ عمارتين بشعب عامر بلغت تكاليفهما اربعة ملايين ريال تقريبا . وبذلك تكون الجمعية قد نفذت ٣٩٦ وحدة سكنية .

واشار سمو الامير ماجد الى ان مجلس ادارة الجمعية قرر تنفيذ عمارة سكنية ، جديدة مكونة من عشرة طوابق على ارض مساحتها ١٥٠٠ متر مربع عند الانفاق المؤدية للحرم من ناحية العزيزية وذلك بتكلفة ١٠ ملايين ريال ، وعمارة سكنية اخرى مكونة من اربعة طوابق على ارض بالمسفلة مساحتها ٦٥٠ مترا مربعا بتكاليف ثلاثة ملايين ريال كما قرر مجلس الادارة البدء في تنفيذ مشروع روضة الاطفال الذي ينفذ على احدث التصاميم العالمية على ارض مساحتها ٦٥٠٠ متر مربع وتبلغ تكاليفه الاجمالية ١٥ مليون ريال وقد تم شراء الارض وسيتم قريبا اختيار احدى الشركات الهندسية الاستشارية لتصميم المشروع ..

واهاب سمو الامير ماجد بن عبد العزيز بالمواطنين التبرع لصالح هذه المشاريع الخيرية ومن اجل تقديم المزيد من الرعاية للاسر الفقيرة ..

طلاب جيزان يؤمون صلاة التراويح والقيام

عمر غوريه (جيزان) :

يقوم حاليا عدد من طلاب مدارس تحفيظ القرآن الكريم في منطقة جيزان ، بامامة المصلين في صلاة التراويح في مساجد وجوامع المنطقة .

اوضح ذلك المسئول عن جماعة تحفيظ القرآن الكريم في جيزان ، واضاف ان مجموعة من الطلاب قاموا مساء امس بامامة المصلين في صلاة القيام بعدد من المساجد ، وسوف يستمرون في ذلك طوال الايام العشرة الاخيرة من رمضان المبارك .

ومن ناحية اخرى تقوم مديرية اوقاف جيزان حاليا بتجهيز مصليات العيد في جميع مدن المنطقة وتزويدها بالفرش ومكبرات الصوت .

مرونة حركة السير في مكة والمدينة
محمد بن رجاء الحربي : لا مشكلات مرورية هذا العام

عبدالله حسنين (مكة المكرمة) عمر سفرجي (المدينة المنورة) :

اكد مدير عام الادارة العامة للمرور اللواء محمد بن رجاء الحربي ان الحركة المرورية تشهد مرونة جيدة في العاصمة المقدسة خلال شهر رمضان المبارك .

اللواء الحربي

واشار الى عدم وجود اي اختناقات مرورية وان كافة رجال المرور ينفذون التعليمات بكل دقة لتوفير كافة التسهيلات لضيوف الرحمن وتسهيل تنقلاتهم ..

واشاد بالتعاون القائم بين رجال المرور والجهات الحكومية والعامة التي ابدت تعاونا مشكورا في توفير مواقف السيارات ، حيث منحت الرئاسة العامة لشئون الحرمين الشريفين جزءا من ساحة السوق الصغير ليكون موقفا مؤقتا للسيارات يتسع لنحو الف سيارة . بالاضافة الى ما وفرته امانة العاصمة المقدسة من مواقف متعددة الطوابق ، مع تجهيز عدد من المواقف المؤقتة خلال شهر رمضان المبارك .

واشار اللواء الحربي الى تعاون وكالة الوزارة لشئون الحج في اعداد محطة سيارات حجاج البر في كدي ..

واشار الى ان وقوف السيارات لم يمنع في منطقة ما حول الحرم الشريف وعلى جنبات الشوارع . طالما ذلك لا يؤثر على حركة السير ، وقال ان الاتجاهات المرورية داخل مكة المكرمة ستبقى على ما هي عليه خلال العشرة الاواخر من رمضان . وسيبذل رجال المرور جهودهم لتوفير المرونة اللازمة للحركة المرورية .

نجاح خطة السير بالمدينة المنورة

كما تم تنفيذ خطة السير خلال الفترة الماضية من شهر رمضان المبارك بنجاح في المدينة المنورة ، حيث تم تسهيل حركة السير في كافة الشوارع الرئيسية وخاصة المنطقة المركزية المحيطة بالمسجد النبوي الشريف .

اكد ذلك المقدم ابراهيم عبدالعزيز الردادي ، واشار الى ان ادارة المرور قد كثفت من الضباط وصف الضباط والجنود في كافة الشوارع والميادين والتقاطعات .. وقال ان فرق خاصة من افراد المرور تقوم بتنظيم وقوف السيارات في المواقف العامة المحيطة بالمسجد النبوي الشريف .

وحول الاستعدادات المرورية لعيد الفطر السعيد قال ان هناك خطة خاصة سيتم تنفيذها في ليلة العيد واثناء صلاة العيد حيث تشهد الحركة المرورية ازدحاما شديدا .. واهاب المقدم الردادي بالمواطنين الذين يسكنون بجوار المسجد النبوي الشريف الابتعاد مؤقتا عن مواقف السيارات المجاورة لاتاحة الفرصة للزائرين والقادمين من خارج المدينة المنورة .

مواصلة الحملات على المحلات والمطاعم بمكة المكرمة

الشريف منصور العبدلي (مكة المكرمة) :

تواصل بلديات مناطق الحرم المكي الشريف والرصيفة والتنعيم والعتيبية ، حملتها على المطاعم والبقالات ومحطات المياه الصحية للتأكد من سلامتها وصلاحية موادها للاستهلاك الآدمي .

وقد تم خلال هذه الجولات التي تشارك بها ادارة صحة وحماية البيئة المركزية بأمانة العاصمة المقدسة ، الكشف على ١٠٤٩ محلا ومنح ١٤٠ شهادة صحية و ٤٣ شهادة بفتح محلات جديدة . كما تم ضبط ١٦ محلا مخالفة للشروط الصحية تم توقيع العقوبات اللازمة بشأنها .

● باهتمام الامير ممدوح

تجهيز مصلى العيد في تبوك ليستوعب ٢٠٠ الف مصل

عبد الله الطياري ـ تبوك :

باهتمام من صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبد العزيز امير منطقة تبوك . قامت ادارة الاوقاف بالمنطقة بتجهيز مصلى العيد الجديد لتتم فيه لاول مرة صلاة عيد الفطر السعيد .

اوضح ذلك الاستاذ حمزة محمود مدير اوقاف تبوك وقال ان مساحة المصلى الجديد تبلغ ١٥٠ الف متر مربع ويتسع لـ ٢٠٠ الف مصل . وقد بلغت تكاليفه الاجمالية ٤ ملايين و ٥٠٠ الف ريال ..

ومن ناحية اخرى اشار مدير اوقاف تبوك ان هناك مشروعين كبيرين على وشك الانتهاء منهما وهما مشروع جامع الملك عبد العزيز بحي الفيصلية ويتسع لثلاثة الاف مصل ويتكون من طابقين احدهما للسيدات والاخر للرجال وتبلغ تكاليفه الاجمالية اكثر من ٦ ملايين ريال .

والمشروع الاخر جامع الملك فهد على طريق عمان ويتسع ثلاثة الاف مصل وتكلف ٤ ملايين و ٢٠٠ الف ريال ..

الجمعية العمومية لجمعية البر بجدة تستعرض الميزانية والانشطة

عقدت الجمعية العمومية بجمعية البر بجدة اجتماعا لها مساء امس الاول برئاسة الاستاذ احمد مسعود مدير الجمعية الذي اوضح بانه تم خلال الاجتماع مراجعة اعمال الجمعية في ميزانيتها للعام الماضي ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ التي بلغت ثمانية ملايين وتسعمائة وثلاثة وتسعين الف ريال اضافة الى الاطلاع على تقرير مجلس الادارة عن نشاط الجمعية

ندوة صحية عن العقم والربو الشعبي

واس ـ الطائف :

تقيم ادارة الشئون الصحية بالطائف مساء يوم السبت القادم ندوة صحية تتناول الجديد في العقم وفي الربو الشعبي وذلك في مستشفى الامراض الصدرية بالطائف .

د . القصيبي في اجتماع الجمعية العمومية :

اكثر من ٨٠ مليون ريال تتلقاها جمعية رعاية الاطفال المعوقين

واس (الرياض) :

عقدت الجمعية العمومية لجمعية رعاية الاطفال المعوقين اجتماعا لها بمبنى الجمعية بالرياض مساء امس الاول برئاسة معالي الدكتور غازي القصيبي رئيس مجلس ادارة الجمعية وحضور وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية المساعد لشئون الرعاية والاجتماعية الاستاذ محمد الملك واعضاء مجلس الادارة .

وقد القى الدكتور غازي القصيبي كلمة في بداية الاجتماع اعرب فيها عن عميق شكره وتقديره الجزيل لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لرعاية جلالته الحانية للمشروع منذ خطواته الاولى .

وقال الدكتور القصيبي ان الجمعية قد تلقت من المواطنين مبلغ اربعين مليون ريال كما تلقت الجمعية مبلغا مماثلا من الدولة بأمر من جلالته مشيرا معاليه في هذا الصدد الى قرار جلالة الملك المفدى بدعم تبرعات المواطنين ريالا بريال .

واشار الدكتور غازي القصيبي الى تلقي الجمعية مبلغ اربعة ملايين ريال دعما من جلالته للجمعية .

واوضح معاليه انه بدعم من اصحاب القلوب الكبيرة والنفوس المؤمنة تمكنت الجمعية من السير خطوة خطوة حتى اصبح ما كان في الاذهان حلما يتجسد في الواقع صرحا يمثل محصلة خير وبركة .

واختتم الدكتور القصيبي كلمته بالشكر لكل من ساهم في المشروع كما هنأهم على ما انجزوه جميعا من اعمال خيرة .

بعد ذلك استمع المجتمعون الى التقرير الذي قدمه الامين العام للجمعية وتم مناقشة المذكرات المقدمة ضمن جدول الاعمال كما تم المصادقة على الميزانية العمومية وابراء ذمة المجلس الحالي واستمرار مدة عمله من تاريخ انتهاء الفترة السابقة وحتى تاريخ مباشرة المجلس الجديد كما تم اعادة انتخاب المجلس الحالي لمدة ثلاث سنوات اخرى تبدأ من تاريخ انعقاد الجلسة .

الامير محمد بن فهد يرأس اجتماعا لجمعية البر الخيرية
سموه : اخراج مبدأ التكافل في اطار تنظيمي يؤتي ثماره

واس ـ الدمام :

عقدت ادارة جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية مساء امس الاول اجتماع الجمعية العمومية العادية لها برئاسة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس ادارة الجمعية وبحضور صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبد العزيز نائب امير المنطقة الشرقية وذلك بمقر الجمعية بالدمام .

وقد ناقش الاجتماع امكانية الكتابة الى المؤسسات والشركات والبنوك لدعم اعمال اللجنة ، وبرنامج زيارات المرضى خلال شهر رمضان المبارك وعيد الفطر السعيد وكذلك تغطية النشاط النسائي للجنة من قبل زوجات اعضاء مجلس الادارة وبالتنسيق مع مراكز الخدمة الاجتماعية بالمستشفيات .

بعد ذلك تم عرض تقرير عن نشاطات اللجنة منذ تكوينها عام ١٤٠٣ هـ . وحتى الان ..

حيث ساهمت اللجنة في تنظيم الاسبوع الصحي الاول عام ١٤٠٣ هـ بالمنطقة الشرقية والاشتراك في عضوية مجالس ادارة المستشفيات ، وفي عيد الفطر ١٤٠٣ ساهمت اللجنة في زيارة المرضى وتوزيع الهدايا على الاطفال والمساهمة في الحفل الترفيهي الذي اقيم مساء يوم العيد في مستشفى الدمام المركزي .. كما ساهمت اللجنة في حفل افتتاح مركز الاسهال بمستشفى الدمام المركزي ومستوصف غرب الدمام ، وكذلك التنسيق بين اللجنة وبين المستشفيات لاجراء بحوث اجتماعية لبيان الاسر المحتاجة لمساعدتها .. كما شاركت اللجنة في انشاء حديقة بالمستشفى وانشاء مظلة لمكان انتظار اولياء امور العائلات المترددين على العيادات الخارجية وتوفير بعض اللوازم لمركز الحضانة بمستشفى الدمام المركزي ..

كما ساهمت اللجنة في توزيع تبرع سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية الذي بلغ ٥٠٠ الف ريال على المستحقين بناء على بيانات معدة من قبل الشئون الصحية . وساهمت اللجنة في الاسبوعين الصحيين الثاني والثالث وذلك من خلال الدعم المادي والمعنوي .. وكذلك ساهمت في الاسبوع الصحي الرابع الذي اقيم مؤخرا ..

● في اجتماعها بالامير فهد بن سلمان

لجنة اصدقاء المرضى تعرض الرئاسة الفخرية على امير الشرقية
دعم نشاطات اللجنة وبرنامج للزيارات في رمضان والعيد

حامد المرزوقي ـ الدمام :

اجتمع امس الاول صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية مع اعضاء لجنة اصدقاء المرضى حيث عرض اعضاء مجلس الادارة الرئاسة الفخرية للجنة على صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ومنصب نائب الرئيس الفخري للجمعية على صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان .

وقد بدأ الاجتماع بآي من الذكر الحكيم ثم القى محمد بن زيد آل سليمان كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز وسمو نائبه وبالحضور وتحدث في كلمته عن اعمال البر والخير التي تقوم بها الجمعية وفضل فعل الخير ومساعدة الضعفاء واليتامى والارامل كما حث اهل الخير لدعم برامج وانشطة الجمعية المختلفة .

بعد ذلك القى امين علم الجمعية وعضو مجلس الادارة مستور بن علي كلمة استعرض خلالها اعمال مجلس ادارة الجمعية خلال عام ١٤٠٥ هـ حيث اوضح ان حجم المساعدات التي قدمتها الجمعية خلال تلك الفترة بلغت عشرة ملايين واربعمائة وستة وعشرين الفا وخمسمائة وستة ريالات استفاد منها ستة الاف وثلاثمائة وستة وعشرون اسرة محتاجة .

واوضح امين عام الجمعية بان حجم اشتراكات الاعضاء خلال تلك الفترة بلغ ثمانية ملايين وخمسمائة وستة وثلاثين الفا وخمسمائة وخمسة وخمسين ريالا وبلغت التبرعات تسعة ملايين واربعمائة وخمسين الفا وتسعة وعشرين ريالا كما تم تحصيل مبلغ مليونين وتسعمائة وثمانية الاف واربعمائة وخمسة وسبعين ريالا وذلك لصرفها في باب الزكاة كما بلغ المتحصل للصرف لسداد ديون المعسرين مليونين وعشرة الاف ريال .. وقال امين عام الجمعية بأن الاعانات الحكومية للجمعية خلال تلك الفترة بلغت اثنى عشر مليونا وستمائة وخمسين ريالا ..

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز كلمة رحب فيها بالحضور وشكرهم على حضورهم الاجتماع وتحدث سموه عن اعمال البر والخير والاجر والثواب العظيم لفاعليها .

وقال سموه ان الجمعية حملت الامانة في هذا المضمار بكل صدق وشرف واصفا اياها بانها تسير بخطى حثيثة ومدروسة نحو تحقيق اهدافها النبيلة في اخراج مبدأ التكافل في اطار من التنظيم حتى يؤتي ثماره ونوه سموه الى ان المنجزات التي حققتها الجمعية هي دليل واضح على التنظيم وجدية العمل والتطور المستمر في خدمات الجمعية واتساع دائرة المستفيدين منها وودعا سموه في ختام كلمته اعضاء الجمعية الى زيادة مد يد العون بما تجود به انفسهم الكريمة

رأي للتفكير

السياحة الداخلية .. افضل

ان العطلة الصيفية اصبحت الآن على الابواب ، واصبح الاقارب والاصحاب كل يعد العدة مجتمعين ومنفردين للسفر وقضاء العطلة الصيفية في اماكن اخرى . فهل فكر المواطن السعودي بترو ؟ ان لديه في بلاده الحبيبة مناطق ترفيهية صالحة لقضاء عطلة ممتعة بها خواص مفيدة له ولافراد عائلته يتمتع خلالها بالمناظر الخضراء الخلابة والهدوء والاطمئنان والرخاء المعيشي والامن والامان الذين لا يجدهما في البلدان الاجنبية الاخرى ، وهذه المناطق تبتدئ من الطائف عبر سلسلة جبال السروات الى نهاية المنطقة الجنوبية حيث توفرت كل وسائل الخدمات التي يحتاج اليها من طرق مسفلتة ومطارات تستقبل الرحلات المنتظمة . واتصالات هاتفية راقية وفنادق واستراحات وشقق مفروشة مهيئة بجميع وسائل الراحة هذا ما تؤكده المعلومات . ان المناظر الطبيعية الخلابة فهذه مؤكدة وما عداها فقد قيل لي ان كل شيء قد توفر على المستويات المطلوبة ، وقيل ان المناطق الجنوبية ارتفع مستوى الخدمات فيها ووعى اصحاب المناطق السياحية الى درجة تغري السائح من حيث اجراء التخفيضات المناسبة في الاجور ، وهذا الاسلوب الجذاب يدل على ادراك اهمية تقديم هذه الوسائل المغرية لجلب السياح من داخل المملكة ومن دول الخليج المجاورة لكي يتمتعوا بعطلة صيفية مليحة فيها الوفر الاقتصادي للمصطافين مع توفر العنصر المهم والاساسي للانسان وهو الامن الذي اصبحت البلدان الاجنبية تفتقر اليه . فالسرقات والاعتداء دونما مبرر ، والخطف والانفجارات التي تحدث في كثير من البلدان الاجنبية كلها تدعو الى المزيد من الحذر والحد من السفر الى تلك البلدان وان يتمتع المواطن بالراحة والامن والاطمئنان في ربوع بلاده الى حباها الله بهذه الخيرات والاستقرار وعوامل الازدهار والمناظر الطبيعية الخلابة . ان الاجهزة الاعلامية مدعوة في هذه المرحلة لتوعية المواطنين الى اهمية السياحة في بلادنا وتدعوهم الى تجربة قد تفيدهم وتحد من سفرهم الى خارج بلادهم وتوفر لهم كل ما يحتاجون اليه لقضاء عطلة ممتعة . هذه وجهة نظر والله الموفق للصواب .

ابن الصحراء

جانب من الاجتماع

الجمعية العامة لتهامة تعتمد ميزانيتها العمومية وتقر الهيكل التنظيمي الجديد للشركة

عكاظ (جدة) :

اعتمدت الجمعية العامة لشركة تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق في اجتماعها الاخير مساء الاثنين الماضي الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر للعام المالي ١٩٨٥ م . ووافقت على تقرير مجلس الادارة عن نفس الفترة . وابرأت ذمة مجلس الادارة ووافقت على تجديد عمل مراجع الحسابات عيسى العيوطي .

ودارت مناقشة مستفيضة لنتائج اعمال تهامة في سنة ١٩٨٥ م والظروف التي قابلتها والتي تتعرض لها سوق الاعلان عالميا ومحليا . ووافقت الجمعية في ختام المناقشة على الهيكل التنظيمي الجديد للشركة والذي يقوم على تقسيم انشطتها الى اربعة قطاعات رئيسية هي :

- قطاع الوسائل ومهمته تقديم الخدمات لوسائل النشر والاعلان .
- قطاع الوكالات ومهمته تقديم الخدمات الاعلانية المتكاملة للمعلنين .
- قطاع التوزيع ويشمل نشاطات التوزيع والمكتبات والنشر .
- قطاع العلاقات العامة ويقدم خدمات واستشارات العلاقات العامة بصورة متكاملة .

ويشرف على كل قطاع مجلس اشراف هو بمثابة مجلس ادارة مصغر منبثق عن مجلس الادارة اذ يضم ثلاثة اعضاء من مجلس الادارة من بينهم عضو مجلس الادارة المنتدب والعضو الرابع هو المدير المسئول عن القطاع . وستقوم المجالس الاشرافية فور تشكيلها بوضع سياسات وخطط العمل وعرضها على مجلس ادارة الشركة .

وتقرر دراسة اوضاع استثمارات الشركة كل على حدة واتخاذ القرارات اللازمة في ضوء ما تسفر عنه الدراسة . وكذلك تقرر دراسة امكان خفض رأس مال الشركة بحيث يكون اكثر تناسبا مع طبيعة وحجم نشاط الشركة وبحيث تكون الارباح الفعلية المتحققة متناسبة مع رأس المال . وان تعرض نتائج الدراسة على جمعية عامة غير عادية يدعو لها المجلس .

وانتخبت الجمعية ثلاثة اعضاء جدد في مجلس الادارة هم : الدكتور عبدالفتاح محيي الدين ناظر ، المهندس زكي محمد علي فارسي ، عبدالله اسماعيل سموم .



الجميل يبحث مع جولدينج دور القوة الدولية بلبنان

رويتر - بيروت :

اجتمع مارك جولدينج مساعد السكرتير العام للامم المتحدة مع الرئيس اللبناني امين الجميل امس ويبحث معه مسائل تتعلق بالقوة الدولية في جنوب لبنان والدور الذي تقوم به هذه القوة .. كما التقى المسئول الدولي في وقت لاحق مع رئيس الوزراء اللبناني رشيد كرامي .

وكان جولدينج قد وصل الى بيروت امس ..

لاول مرة : موسكو تسمح بهجرة ١١٩ شخصا لامريكا

ابلغ الاتحاد السوفيتي الولايات المتحدة اعتزامه السماح لـ ١١٩ شخصا بمغادرة الاتحاد السوفيتي واللحاق باسرهم في الولايات المتحدة .

واصدرت وزارة الخارجية الامريكية .. بيانا اوضحت فيه ان الولايات المتحدة « ترحب » بهذا القرار .

واضاف البيان ان هذا القرار « يعد خطوة ايجابية ستسهم في تحسين جو العلاقات الامريكية السوفيتية وفي تيسير الجهود الرامية الى مواصلة التقدم الذي تم التوصل اليه في قمة جنيف العام الماضي » .

وتعد هذه هي المرة الاولى التي يسمح فيها الاتحاد السوفيتي بهجرة مثل هذا العدد الكبير دفعة واحدة ..

مع الأيام

محمد حسين زيدان

■ الى الشعب الامريكي :

طفلة مشردة استقبلت الايدى المتشابكة

ورغم هذا الواقع المرير في دنيا الانسان وعلى العرب بالذات الذى لايمكن ان تبرأ الولايات المتحدة من انها كادارة وكونجرس قد ساهمت بكل ماتملك في ترسيخ هذا الواقع المرير ، رغم هذه المرارة اجدنى أتزاوج مع ماسمعت من صوت امريكا . سمعت في اليوم الاول التصعيد لهذا الواقع المرير من خلال ماأذاعه صوت امريكا وعن حديث لعضو الكونجرس عن ولاية يوتا يحمل على العرب وبصورة خاصة وحاقدة على صديق الولايات المتحدة المملكة العربية السعودية فصداقتنا للولايات المتحدة لاننكرها ولاالشعب الامريكي يتنكر لها .

وفي اليوم الثانى سمعت عن المسيرة الكبرى من غرب الولايات المتحدة الى شرقها ملايين تشابكت ايديهم يحتفلون بذكرى الرجال الذين تفانوا من اجل عظمة الولايات المتحدة ، من لوس انجلوس الى نيويورك تشابكت ايدى ا ملايين تمجيدا للذكرى وتحديدا لهدف انسانى هو اغاثة الجياع وحماية المشردين . عمل رائع لاينكر على الشعب الامريكي لان هذا الشعب لازال يحمل شباب العقل وطفولة العاطفة رغم محاولة اليهود في بعثرة العقل الامريكي وتدمير العاطفة الامريكية ولكن اروع مافي ذلك من ناحية الاستقبال وهو في الوقت نفسه افظع مافي ذلك ان تستقبل الايدى المتشابكة في نيويورك التى يسميها نيوتد ابيب فبدل يورك الجديدة اقول تل ابيب الجديدة ..

فالافظع والاروع هو ان تستقبل هذه الملايين من الايدى المتشابكة طفلة مشردة مع امها الشريدة ان هذا المنظر يحمل الشعب الامريكي ان يسأل نفسه .. هل تضيع عظمتي ويختل شبابي وتذوب عواطفي لاجد في نيويورك طفلة مشردة وام جائعة ؟

ان حرب الكواكب والقنابل النووية والغواصات النووية وسمعة الولايات المتحدة كل ذلك يقف عن الحركة امام الطفلة المشردة ، هى ليست افريقية وانما هى امريكية ، ملايين الاطنان من القمح والارز تقف حائرة ، هل هذا الكم من الغذاء تجوع بين اطنانه ومزارعه طفلة مشردة ؟ !

ان الرئيس ريجان اوضح بكل صراحة ان في الشعب الامريكي بعض الجياع والمشردين ، يأخذ العهد على نفسه ان يحارب ذلك ، ولكن لماذا طرأ على الشعب الامريكي هذا الوجود للمشردين ؟ ان هذا السؤال لاتجيب عنه ولاية من الولايات المتحدة الا ولاية نيويورك التى وبكل الصراحة ازعم انها العاصمة السياسية والاقتصادية والاجتماعية للولايات المتحدة لا واشنطن . هى كذلك لان اليهود هم الذين تسلطوا يبسطون نفوذهم على الكونجرس يحارب العون من الاصدقاء ويمارس العون لاعداء العرب ، فهذا عضو الكونجرس عن ولاية يوتا اخذ يحمل على العرب من اصدقاء الولايات المتحدة وليس ذلك غريبا عن هذا العضو لانه مجند لليهود ، لابسلطان المال عليه وانما بسلطان عاطفته العقائدية لانه مورمانسى ، فولاية يوتا فيها الاكثرية من المورمانسك فهؤلاء اصحاب عقيدة اشبه ماتكون بعقيدة السيخ في الهند ، لا من ناحية تشابه المعتقد وانما من ناحية التزمت العقائدى والمزيج العقائدى . المورمانسك يزعمون انهم من سبط يهوذا الذى ضاع في التيه فاذا هم الدعاة الذين صنعوا ذلك ، مزجوا اليهود بالمسيحية وببعض الوثنية من الهنود الحمر كما السيخ مزجوا البرهمية البوذية بالمعتقدات الاخرى التى انتشرت في الهند ، فهم ليسوا من الهنادك وانما هم السيخ ركبت عقيدته من هذا الخليط كذلك المورمانسك عقيدتهم مسيحية يهودية .

من هنا كان عضو الكونجرس عن ولاية يوتا يهوديا في حملته على العرب ، وكما قلنا ليس مأجورا وانما هو يتعصب متبرعا لحساب اليهود ، وحين اذاعوا حملة هذا المورمانسى اذاعوا حديثا لعضو الكونجرس عن ولاية امريكية من ولايات الوسط كان في حديثه امريكيا خالصا ولاء للشعب الامريكي فاثنى على المملكة العربية السعودية ، وكان جريئا وصريحا وصادقا حيثما عدد ماصنعته المملكة العربية السعودية من العون للولايات المتحدة .

لورجعتهم اذا ملكتم تسجلون صوت امريكا لوجدتم ذلك في اذاعة يوم الاحد السابع عشر من هذا الشهر المبارك .

ان مسيرة الايدى المتشابكة واستقبال الطفلة المشردة عودة الى مواقف اصحاب القبعات العالية والياقات المنشاة ، اصحاب جورج واشنطن وابرهام لنكولن وجيفرسون لا اصحاب الاخرين الذين طوعهم باروخ ومازال يطوعهم اسلوب اليهود . ان الولايات المتحدة تطالب بحقوق الانسان ، ذلك مطلب الشعب الامريكي ولكن الفعل لايجعل الانسان الافريقي والانسان العربى من اصحاب الحقوق . ازدواجية السلوك الذى جعل الحرية في نطاق الكونجرس والديمقراطية في صنع الادارة يعنى ذلك ان الشعب الامريكي صانع الديمقراطية المنتصر على النازية اصبح يقاد حربا على الديمقراطية ودفاعا عن النازية ، افليس ماتمارسه اسرائيل في فلسطين هو نفسه ماما رسته النازية ؟ ام هم اليهود شعب الله المختار والعرب شعب بشرى اصبح المحتار ؟ وفي يد الولايات المتحدة ان تحافظ بحق على حقوق الانسان والديمقراطية والحرية صعب على شعب الولايات المتحدة الذى تشابكت ايدى الملايين من اجل الجياع داخل الولايات المتحدة وفي افريقيا ان يرضخ لحرية الفوضى وفوضى الحرية .

اكتب هذا صديقا لشعب الولايات المتحدة وصادقا حين الفت نظر الادارة الامريكية الى ماأسلف .

حدوة

ولعلى اسأل عضو الكونجرس المورمانس وهم يحتفلون بذكرى الذين تفانوا في سبيل عظمة الولايات المتحدة .. اسأله هل في هؤلاء كان يهود هل يعرف .. احصاء لعدد اليهود الذين جندوا في الجيش الامريكي ام انه لايجد !! ..





حرس الحدود في المانيا الشرقية يفحصون الجوازات الدبلوماسية الغربية عند نقطة العبور بين برلين الشرقية والغربية وذلك عقب الاجراءات الاخيرة التى اتخذتها السلطات الالمانية الشرقية بضرورة حمل الدبلوماسيين الغربيين لجوازاتهم بدلا من بطاقات الهوية .

[واس . ا . ب . بالهاتف لعكاظ]



خلاطات الاسمنت متجهة الى مقر المفاعل النووى السوفيتى تشيرنوبيل حيث لازالت الجهود مستمرة لتطويق اثار الكارثة .

[واس . ا . ب - بالهاتف لعكاظ]

باريس — وكالات الانباء

ردا على تصريحات رئيسة الوزراء البريطانية :

الياس فريج : تاتشر لم تطلب منا إيجاد بديل للمنظمة

○ نؤيد الدعوة للانتخابات البلدية لاننا بحاجة ملحة لها
○ أبلغنا تاتشر بأن المنظمة هى الممثل الوحيد للشعب الفلسطينى
○ أوروبا لم تقدم مساعدات للفلسطينيين

نفى الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة ان تكون رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر قد طلبت من الفلسطينيين الذين اجتمعت معهم ايجاد بديل لمنظمة التحرير الفلسطينية وقال ان الفلسطينيين ابلغوا تاتشر بان منظمة التحرير الفلسطينية هى الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

واضاف في حديث ادلى به لراديو مونت كارلو اننا ايدنا دعوة تاتشر لاجراء انتخابات بلدية لانه مضى على اخر انتخابات عشر سنوات واننا الآن بحاجة ملحة لاجراء انتخابات جديدة ..

وفيما يلى نص الحديث :

● لقد التقيتم مع رئيسة الوزراء البريطانية خلال زيارتها لفلسطين المحتلة فهل لكم ان تحدثونا عما دار في الاجتماع ؟

● ● كان الاجتماع جيد جدا وحضره ثمانية من الفلسطينيين في الضفة وقطاع غزة دار الحديث خلاله حول كل اوجه الحياة في المناطق المحتلة واهم شيء اكدناه لتاتشر بكل صراحة هو ان المنظمة هى الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني واكدنا لها انه لن يكون هناك اى تفاوض او تحرك دبلوماسي الا عن طريق المنظمة او بموافقة المنظمة ، كما اكدنا لها رغبتنا في السلام على اساس مبدأ الارض مقابل السلام وعلى اساس « الفدرالية مع الاردن » كما جاء في الاتفاق الاردنى الفلسطيني في فبراير ١٩٨٥ م .

● ولكن السيدة تاتشر طلبت منكم ايجاد بديل لمنظمة التحرير الفلسطينية اليس كذلك ؟

● ● هذا غير صحيح اطلاقا فهى لم تطلب ذلك .

● ولكن هذا ما اعلنته هى بعد لقائكم ؟ وماذا قالت لكم عندما قلتم لها ان المنظمة هى الممثل الشرعى للشعب الفلسطيني ؟

● ● لم تطلب منا ذلك ، قالت انه على المنظمة ان تنبذ ما يسمى بالارهاب وان تقبل بقرار مجلس الامن ٢٤٢ .

● معظم زملائك من وجهاء وشخصيات الضفة الغربية وقطاع غزة اصدروا بيانا عن اللقاء وعن مسئولية بريطانيا التاريخية . لاحظ المراقبون ان الياس فريج لم يوقع على هذا البيان . لماذا امتنعت عن التوقيع عليه ؟

● ● في الواقع نحن لم نلتق مع تاتشر بصفتنا وفد اطلاقا ، وان قابلناها بصفتنا الشخصية الفردية ، ولم يأت في البيان شيء مهم والبيان محتوياته معروضة .. فقد اكدنا اولا لتاتشر ان المنظمة هى الممثل الشرعي والوحيد فكان البيان عبارة عن تكرار لما قلناه ، وثانيا فالبيان كان فيه مديح زائد لموقف بريطانيا .

● السيدة تاتشر دعت شمعون بيريز رئيس الحكومة الاسرائيلية الى اجراء انتخابات بلدية جديدة في الاراضي المحتلة هل بحثتم معها هذا الموضوع ؟

● ● نعم بحثنا معها هذا الموضوع بعد ان اثارته وايدناه . وانا أؤيد وأطالب باجراء انتخابات للبلديات لانه مضى على اخر انتخابات عشر سنوات والآن اصبحت الحاجة ملحة الى اجراء انتخابات جديدة

● ولكن ربما اقترحت السيدة تاتشر هذا الاقتراح لايجاد بديل من رؤساء البلديات عن منظمة التحرير الفلسطينية ؟

● ● هى لم تذكر ذلك في اقتراحها مطلقا .

● وهل قالت لكم شيئا عن الدور الاردني ؟

● ● طبعا هى من رأيها انه يجب ان يكون هناك موافقة بين الجهود الاردنية والجهود الفلسطينية وهذا كان هو رأينا بالاجماع ..

● ولكن هل تحدثت مثلا عن موضوع محادثات سلام بالمنطقة لانها قبل توجهها الى فلسطين المحتلة قالت انها تشجع مثل هذه اللقاءات .

● ● تاتشر لم تطرح ذلك في الواقع ..

● اذن ما هو الشيء الايجابى الذى رأيتموه في هذا الاجتماع ؟

● ● الشيء الايجابى هو اننا شرحنا لها الاوضاع الداخلية والاوضاع السيئة التى يعانى منها المواطنون الفلسطينيون كما تناولنا موضوع زيادة الاستيطان الاسرائيلي والاخطار التى تهدد المواطنين في الضفة والقطاع وكذلك ، الوضع السيء في المستشفيات والخدمات الطبية والتعليمية .

● ولكن بعد هذا الشرح خرجت تاتشر لتقول انه يجب ايجاد بديل لمنظمة التحرير ؟ !

● ● نحن شرحنا ما كان ينبغى شرحه وايضاحه وهى اقتنعت بكل كلمة قلناها .

● السيدة تاتشر تحدثت كثيرا عن تحسين ظروف المعيشة لسكان الاراضى المحتلة هل اعلنت امامكم عن اجراءات عملية في هذا الاتجاه ؟

● ● من سوء الحظ لم تعلن ذلك اطلاقا ويؤسفنى ان اعلن بان الدول الاوروبية لاتقدم اى دعم يذكر للمواطنين في الضفة والقطاع .. كل ما يقدمونه رغم الكلام عن حجم المساعدات المالية او المادية من السوق الاوروبية المشتركة بكاملها الى الضفة والقطاع هو اقل من مليونى دولار سنويا وهذا مبلغ تافه ولا يستحق الذكر .

● وانتم لم تطلبوا منها زيادة المساعدات الاوروبية او مساعدات بريطانية ؟

● ● لقد اقترحت انا طلب المساعدات .

● وماذا كان رد تاتشر ؟

● ● تاتشر لم تتعهد بشيء في هذا الشأن .

ريجان يهدد بالتخلى عن معاهدة سولت ٢٠

حذر الرئيس الامريكي رونالد ريجان موسكو من ان بلاده ستتخلى في شهر ديسمبر القادم عن معاهدة سولت ٢٠ الخاصة بحظر انتشار الاسلحة النووية التى لم يتم التصديق عليها اذا لم يتخذ الاتحاد السوفيتى خطوات بناءة في مجال الحد من الاسلحة .

وقد صاحب تحذير الرئيس ريجان بيانا امس الاول جاء فيه ان الولايات المتحدة ستلتزم في الوقت الراهن بالحد الاقصى للصواريخ الذى تنص عليه المعاهدة وبأنها ستتخلص من غواصتين قديمتين من طراز بوسايدون عندما تبدأ غواصة جديدة من طراز ترايدنت رحلاتها البحرية هذا الاسبوع .

و كان من شأن الاحتفاظ بالغواصتين من طراز بوسايدون تجاوز الولايات المتحدة الحد الاقصى المنصوص عليه في المعاهدة للصواريخ متعددة الرؤوس النووية بواقع ٢٢ صاروخا . والحد الاقصى هو ١٫٢٠٠ صاروخ .

بيروت — مكتب عكاظ

● منح الصلح لـ « عكاظ » :

لبنان لايتحمل انفجارا كبيرا
الحوار افضل وسيلة للعمل

اعلن المفكر السياسى اللبنانى منح الصلح ان ارتفاع سعر الدولار الى المستوى الذى وصل اليه في المدة الاخيرة وماقبلها منذ ان تخطى عتبة العشرين ليرة لبنانية مقابل الدولار الواحد . هذا الارتفاع كان الحافز الاول والاساسى في بقاء كل اللبنانين المتواجدين في لبنان . ولو كان سعر صرف الليرة اللبنانية افضل مما هو عليه لوجدت ان البلاد تنعى بانيها . ولم تجد من اهل البلد الا من هو غير مقتدر على السفر ، اما الآن فالجميع غير مقتدرين ولايستطيعون تامين نفقات السفر والهروب من نير الاستبداد الذى يمارسه اصحاب السلاح على المواطنين .

واكد لـ « عكاظ » انه بين كل ثلاثة لبنانين الآن اثنين على الاقل وفي ذهنهما السفر والهجرة وترك البلاد هاربين من الوحوش الكاسرة التى نعيث فيها فسادا .

وقال الترجيحات التى يتحدثون عنها والتى ستؤدى لاشعال المعارك من جديد هى ترجيحات خاطئة ولاتستند الى واقع .. وان كان هذا الواقع يوحى بانفجار كبير .. الا ان البلاد لم تعد تحتمل اى انفجار من اى نوع كان وافضل مايمكن الوصول اليه هو الحوار من اجل هذا الشعب الذى يتلقى الضربات ويدفع الضريبة .. ضريبة الخلاف ..

وانتهى الى القول اننى المس من خلال اتصالات هنا وهناك هو ان الجميع غير مستعد لمغادرة بيروت اذ « مكره اخاك لابطل » لان الاحوال المادية وارتفاع سعر الدولار اجبرا الناس على الصمود في بيروت ، ولولا ارتفاع سعر الدولار لما بقى اللبنانى في جحيم النار !!

رأي عكاظ

ذكرى فتح مكة

في مناسبة ذكرى فتح مكة ، ما اجدر ان يتدبر العالم العربى والاسلامى المعانى العظيمة والقيم والمبادىء الرفيعة التى يعبر عنها هذا الحدث الاسلامى الكبير ، يوم دخل المسلمون مكة منتصرين مظفرين بعد ان دانت لهم القوى المشركة الكافرة ، ويوم تحطمت رؤوس الوثنية والجهل .

كان فتح مكة ايذانا بعصر انطلاقة اسلامية كبرى اكد الرسول صلى الله عليه وسلم فيها عظمة التسامح الاسلامى . التسامح من موقع القوة وليس من موقع ضعف واستكانة وخنوع .

عندما نتذكر فتح مكة ، علينا ان نتذكر كيف كان الايمان الحق يملأ قلوب المسلمين الذين التفوا حول الرسول صلى الله عليه وسلم وكيف تحملوا إيذاء الكفار لهم ، وكيف انهم هجروا بيوتهم وتخلوا عن احب البقاع اليهم حين هاجروا في سبيل الله .

علينا ان نتذكر كيف تسلح المسلمون بالصبر والجلد وبالتعاضد والاعتصام بحبل الله ، وكيف واجهوا الشدائد والصعوبات بإيمان راسخ وعقيدة لا تهتز الى ان انتصروا على المشركين وقوى البغي والظلم .

وما أجدرنا في هذه الظروف التى تمر بها الامتان العربية والاسلامية ان ندرك الدروس القيمة التى رسمتها مثل هذه المناسبة الاسلامية .

ان استمرار احداث حرب المخيمات الفلسطينية في لبنان لأمر مؤسف ، حيث تنزف دماء الاشقاء وتستنزف الطاقات لاخوة المصير الواحد بما لا يخدم ولا يفيد احدا سوى العدو المشترك .

ان ما يجرى من صراعات على الساحة العربية او الاسلامية امر يأباه الضمير الاسلامى ويرفضه الحس العربى ، ذلك ان هذه الصراعات تعطل طاقات العمل المشترك وتخرج بها عن مسارها الذى لا ينبغى ان تحيد عنه وهو خدمة القضايا المصيرية وصيانة المصالح العليا للأمتين العربية والاسلامية .

ليس اقل اليوم من ان يخلص الجميع النوايا ، وان يعمل الجميع بوعى ومصداقية لتكريس التضامن ورأب الصدع في الصف ودعم الموقف المشترك لإحباط المؤامرة التى تستهدف تمزيق الارادة العربية واغراق الامة العربية في دوامة من الصراعات التى تستنزف قواها وثرواتها وطاقاتها بما يبقيها عاجزة عن مواجهة التحديات .

القدس المحتلة : — وكالات الانباء

● قضية قتل الفدائيين بالقدس المحتلة :

بيريز يدافع عن جرائم رئيس « جهاز الأمن »
وشامير يواجه اتهامات بالتورط في القضية

دافع شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى عن رئيس جهاز الامن الداخلي افراهام شالوم الذي يواجه اتهامات باصدار اوامر بقتل اثنين من الفدائيين الفلسطينيين بعد اعتقالهما في ابريل ١٩٨٤ .

وقال بيريز امام الكنيست انه لا يمكن لاى منا ان يضمن عدم وقوع ما اسماه « بهفوات » اثناء تأدية واجبه ! وذلك في تبرير مكشوف للارهاب .

وكان النائب العام اسحق زامير قد اوصى بان يحقق البوليس مع شالوم بشأن جرائم خطيرة غير محددة مرتبطة بقتل اثنين من الفدائيين اسرا في اعقاب اختطاف حافلة ركاب اسرائيلية الى قطاع غزة .

وقال تليفزيون العدو الاسرائيلي ان زامير لديه ادلة تشير الى ان شالوم اصدر اوامره بقتل الفدائيين ..

وقال راديو اسرائيل في وقت لاحق ان اسحاق زامير اجل لمدة ثلاثة اشهر طلبه بشأن التحقيق القضائى مع مدير اجهزة الامن الداخلى الاسرائيلية « لاعتبارات تتعلق بالامن » حسب زعمه .

وكان زامير قد حاول منع نشر هذه المسألة بان اقترح منذ اسابيع على رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز عزل مدير الجهاز من منصبه .. وفي مقابل ذلك كان زامير على استعداد للعدول عن التحقيق معه لمنع نشر معلومات تضر بأسلوب عمل الجهاز ولكن بيريز رفض الطلب .

ومما يذكر ان زامير صرح امس الاول بان ملف مدير الجهاز يعد « اخطر مشكلة » تعرض على مستشار قانونى منذ قيام الكيان الصهيونى .

وذكر الراديو دون استناد الى مصادر ان هناك اشتباها بان مدير الجهاز ادلى بشهادة زور واخفى وثائق وارهب الشهود في القضية ..

وقالت مصادر مطلعة بالقدس المحتلة ان وزير الخارجية اسحق شامير قد يتعرض للمساءلة القانونية في حادث قتل الفدائيين .

واضافت المصادر قولها ان رئيس الوزراء شمعون بيريز قد يجد نفسه ايضا متورطا في القضية مع انه لم يكن في السلطة في تلك الوقت.

وكان شامير اثناء توليه رئاسة الوزراء مسئولا عن الامن الداخلى حين ضرب الفدائيان الفلسطينيان حتى الموت بعد خطف الحافلة .

ابوظبي - باريس — وكالات الانباء

● بدء العد التنازلى لإطلاق الرهائن الفرنسيين بلبنان
● ريمون : احرزنا تقدما في الاتصالات لإنهاء الازمة

اعلن جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسية ان مساعى الحكومة من اجل التوصل الى اطلاق سراح الرهائن الفرنسيين في لبنان سجلت تقدما بعد الاتصالات التى جرت الاسبوع الماضى .

وقال في كلمة امام مجلس الشيوخ الفرنسى ان الحكومة الجديدة اختارت اسلوب ارسال « مبعوثين رسميين يعملون في سرية » ولكنه رفض التكهن باحتمال التوصل الى نتيجة موفقة بهذا الشأن .. وقال ان فرنسا تتوقع ان تقوم اطراف معنية بمساعدتها في تسوية المشكلات المتعلقة باطلاق الرهائن .

ومن ناحية اخرى قالت مصادر صحفية في ابوظبي ان العد التنازلى قد بدأ لاطلاق سراح اربعة على الاقل من الرهائن الفرنسيين التسعة في لبنان وهم اعضاء فريق تلفزيونى تحتجزهم منظمة اخرى غير المنظمة التى تطلق على نفسها اسم « الجهاد الاسلامى » ووصف متحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية ماأوردته اذاعة الكتائب امس الاول منسوبا الى هذه المنظمة حول اطلاق سراح الرهائن بانه مجرد شائعات .

وقال المصدر انه ليس من عادة المنظمة الاتصال باذاعة الكتائب وانما تذيع بياناتها عبر وكالات الانباء الاجنبية في بيروت .

وكان راديو الكتائب اذاع ان مجهولا يتحدث باسم المنظمة اتصل به وقال انه سيتم اطلاق ثلاث رهائن يوم الاثنين الماضى .

وتوقع المصدر المطلع في تصريح لصحيفة « الاتحاد » ان يجرى نقل الرهائن الاربعة الى فندق شيراتون دمشق لعقد مؤتمر صحفى لتسليمهم للسفارة الفرنسية هناك .

برلين الشرقية : — رويتر

استمرار مأزق الحدود بين برلين الشرقية والغربية
الحلفاء يتحدون قرار ابراز جوازات السفر

استمر امس المأزق الذي نشأ بين السلطات في برلين الشرقية والحلفاء الغربيين بعد قرار المانيا الشرقية الذي يقضي بان يظهر الدبلوماسيون جوازات سفرهم عند عبورهم الحدود الى برلين الغربية .

وقالت مصادر في دول الحلفاء ان دبلوماسيي الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا سيحاولون مرة اخرى عبور الحدود الى برلين الغربية باظهار بطاقاتهم الدبلوماسية فقط في تحد للقرار الذي اصبح ساريا منذ يوم الاثنين الماضي .

وقد سمح امس الاول بعبور سيارات دبلوماسية تابعة للدول الثلاث دون ابراز جوازات السفر غير انه تم ارجاع دبلوماسيين غربيين اخرين عندما ابرزوا بطاقاتهم الدبلوماسية فقط .

وقال حراس الحدود انهم سيطالبون الجميع بابراز جوازات سفرهم اعتبارا من امس .

وقد رفض المسئولون في دول الحلفاء هذا القرار واعتبروه محاولة محتملة للقضاء على الحقوق القانونية التي تتمتع بها القوى الثلاث بمقتضى اتفاقيات الاحتلال مع موسكو السارية منذ عام ١٩٤٥ .

وقد ذكر مصدر للحلفاء امس الاول ان الغرب ينظر في عدد من الاعتبارات تبدأ من فرض اجراءات سياسية واقتصادية وتنتهي عند امكانية قطع العلاقات .

غير ان السفارة الامريكية في بون المسئولة بالكامل عن الوجود الامريكي في برلين نفت أن يكون قطع العلاقات قيد البحث وقال بيان للسفارة ان الحديث عن ازمة بهذا الشأن مبالغ فيها .. واضاف ان الولايات المتحدة تعتبر ان وضع برلين تحكمه الاتفاقية الموقعة عام ١٩٧١ .

وقال الحلفاء الغربيون ان رفضهم الشديد لابراز الجوازات ينبع من مخاوف بان ذلك قد يفسر على انه اعتراف بان الحدود القائمة بين برلين الشرقية وبرلين الغربية حدود دولية ..

نيويورك — فرانس بريس

□ ضيوف أمام الجمعية العامة :

لا سلام حقيقيا مع استمرار المجاعة بافريقيا
● نطالب باجراءات لتغيير المناخ الاقتصادى الدولى

دعا الرئيس السنغالى عبده ضيوف والرئيس الحالى لمنظمة الوحدة الافريقية الجمعية العامة للامم المتحدة الى ان تصدر قرارات واقعية وذات ابعاد محددة بشأن القارة الافريقية .. واكد ان السلام لن يصبح حقيقيا وكاملا طالما ظلت قارة باكملها مهددة بالمجاعة والمرض والجهل والمستقبل غير المضمون .

جاء ذلك في كلمة ضيوف التى القاها في الجلسة الافتتاحية للدورة الخاصة التى تعقدها الجمعية العامة لمناقشة قضايا الجفاف والتصحر بافريقيا .

وقال ضيوف ان الامر لا يتعلق بأزمة في افريقيا وانما « بأخطاء ارتكبت في مجال التوجيه ووضع الاستراتيجيات » ..

وكرر ضيوف تعهد افريقيا بحشد كل مواردها من اجل تنفيذ برنامج الاصلاح الاقتصادى الذى يعطى الأولوية الأولى للزراعة .

واشار ضيوف الى ان افريقيا هى قارة المتناقضات حيث توجد فيها المجاعة مع الموارد الطبيعية والبشرية الكبيرة بسبب ضعف الانتاج وقسوة النظام الاقتصادى العالمى - على حد قوله ..

واشار عبده ضيوف الى ان افريقيا تطلب من المجتمع الدولى مساهمة مالية تكميلية ودعما لتنسيق سياسات المعونة واتخاذ اجراءات لتغيير المناخ الاقتصادى الدولى .

وفيما يتعلق بالديون الخارجية للدول الافريقية قال عبده ضيوف ان الاعتقاد ان اقتصاديات القارة يمكن ان تبلغ معدلات النمو التى تسمح لها بالانطلاق الاقتصادى ضرب من الوهم ما لم تتخذ اجراءات فورية لتخفيف عبء الديون .

وقال في ختام كلمته انه يتعين التوصل في ختام اعمال هذه الدورة الى اتفاقات تحدد مقدار مساهمة كل شريك على ان تصبح موضع التزام صارم خلال السنوات الخمس المقبلة على اساس اجراءات تقييم واساليب متابعة .

وجدير بالذكر ان الرئيس عبده ضيوف هو اول من اخذ الكلمة في هذه الدورة الخاصة للامم المتحدة التى ستستمر اعمالها حتى يوم السبت القادم وتمثل فيها ٩٠ دولة .

وتجدر الاشارة الى ان المشكلات السياسية لافريقيا لن تناقش في هذه الدورة مبدئيا .

من ناحية ثانية اعلن وزير الخارجية المغربى عبداللطيف الفيلالى في كلمته عن خفض من جانب واحد للرسوم الجمركية يتراوح بين ٥٠ و ١٠٠ ٪ لصالح بعض المواد الواردة من الدول الافريقية فيما دافع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي عن المشروعات الخاصة بافريقيا وهاجم النظم التوجيهية الحكومية التى القى عليها مسئولية تدهور الوضع الاقتصادى بالقارة الافريقية .. واضاف ان الاقتصاد الحر علاج للمتاعب التى تعانى منها افريقيا « على حد قوله » .

لاتمثيل اسرائيليا في النمسا اذا فاز فالدهايم !

ا . ف . ب - نيويورك :

اكدت مجلة نيوزويك الامريكية في عددها الاخير ان اسرائيل لن ترسل سفيرا جديدا الى النمسا في حالة انتخاب كورت فالدهايم رئيسا لهذا البلد واذا ماثبت اشتراكه في جرائم حرب اثناء الحرب العالمية الثانية .

واوضحت نيوزويك استنادا الى مسئولين اسرائيليين لم تفصح عن اسمائهم ان مايكل اليزور السفير الحالى لاسرائيل وافق على تأجيل سفره من النمسا لمدة ستة شهور بعد ان كان مقررا ان يغادرها خلال الصيف الحالى حتى لايضطر السفير الجديد لتقديم اوراق اعتماده الى فالدهايم .

وجدير بالذكر ان السكرتير العام السابق للامم المتحدة المرشح للفوز في الدور الثانى في انتخابات الرئاسة في النمسا في الثامن من يونيو القادم قد زعم المؤتمر اليهودى العالمى بانه متهم بالاشتراك في جرائم حرب في يوغسلافيا واليونان وقد نفى فالدهايم اكثر من مرة هذه الاتهامات وقال انها غير صحيحة .



ظاهرة اجتماعية

الجوالون يبيعون المشاة للخطر !

المواطنون : اختفت الارصفة .. ومزاحمتنا للسيارات طبيعية

البسطات المنتشرة .. تنهب حقوق الأطفال والمسنين

البلديـة تتفرج .. ورجال المرور يعانون

عمر غورية (جيزان) :

جيزان جوهرة الجنوب .. تعايش في الايام الاخيرة من رمضان فرحة زاهية باقتراب عيد الفطر المبارك ، ويتأهب المواطنون لشراء المستلزمات الخاصة بهذه المناسبة المباركة ، وتشهد شوارع المدينة في هذه الايام ازدحاما شديدا من المواطنين ومن السيارات ومن البائعين ايضا ، فالارصفة التي نظمت أساسا للمشاة لتحفظ لهم حياتهم ، ازدحمت بالبائعين الجائلين الذين افترشوا الارض بمفروشاتهم التي امتدت بعرض الرصيف وطوله ، ليلجأ المشاة الى السير في عرض الطريق .. فيتعطل السير ، وتزداد حوادث المرور .. لتصبح نهاية ايام الفرح والبهجة حزنا تتسبب فيه تلك البسطات الطائرة التي لا تراعي نظاما ولا تلتزم بقوانين .. آخر مآسي هذه البضائع المتناثرة ذلك المواطن الذي يبلغ من العمر اكثر من ستين عاما محمد عثمان عيسى الذي صرعته السيارة بعد ان اضطر ان يمشي في الطريق العام حينما لم يجد مكانا مناسبا له على الرصيف ، الحادثة الاخرى التي حدثت منذ ايام .. طفل صغير اصيب بحادثة سيارة اخرى بعد ان اضطر اهله الى السير في عرض الطريق مكرهين على ذلك .

● المواطن محمد عثمان زيلعي يطالب وبشدة ابعاد اصحاب البسطات الذين احتلوا الارصفة وتركوا للمشاة اماكن سير السيارات ويقول :

●● تبدو هذه الظاهرة جلية وواضحة في الرصيف الذي يقع بين ساحة النهضة وسوق الذهب ، حيث يتراكم ازدحام السيارات والمشاة في الايام العشرة الأواخر من رمضان ، مما يسبب عرقلة للسير ، وارتباكا لرجال المرور الذين يحاولون اقصى جهدهم لضبط السير في الطريق ، ولا بد ان تهتم البلدية وكل الاجهزة المسئولة في جيزان بمنع هذه الظاهرة حفاظا على سلامة المواطنين وسلامة السيارات .

● الاستاذ احمد بوكر حوباني يؤكد انها ظاهرة جديرة بالاهتمام حيث ان الارصفة التي خصصت اساسا للمشاة لم تعد كذلك على الاطلاق بما يترتب على ذلك من مشاكل وحوادث مرور ثم يقول :

●● إمتلأت الارصفة بالبائعين والبضائع كما ازدحمت الارصفة بالمواطنين لشراء الاغراض والمستلزمات ولأن اصحاب البضائع يحتلون الرصيف بلا استثناء يضطر المواطن ان يهبط الى وسط الشارع فيتعرض للحوادث المرورية التي نراها كل يوم في الطريق . واكثر الناس عرضة لهذه الحوادث كبار السن والذين لا تسعفهم ظروفهم على مناورة اندفاع السيارات وسرعتها . وكبار السن لا يجدون فرصة الا اللجوء الى الشارع رغم ما يمثله هذا عليهم من خطر حقيقي . وقد لاحظت ان رجال المرور يتدخلون دائما لايقاف السيارات المسرعة من اجل مساعدة المواطنين ولكن العبء عليهم كثير وضخم وكان الله في عونهم بالفعل .

ويجب ان تمد الجهات المختصة مثل البلدية يد العون لهم . كما يجب على مراقبي الاسواق العمل على منع تفشي هذه الظاهرة ويمكن القضاء على هذه الظاهرة المزعجة اذا تم ايجاد الأسواق المناسبة التي يمكن ان تكون منظمة وفي نفس الوقت تضمن السلامة لكل مرتادي الطريق .

● الاستاذ محسن ابوالقاسم زعقان يعتبر وجود هؤلاء الباعة على الارصفة من اكبر الاخطار الموجودة في شوارع جيزان ، خاصة وان الاسواق تشهد هذه الايام ازدحاما هائلا بمناسبة الاعياد ثم يقول :

●● نرى دائما وفي هذه الايام من كل عام ازدحام الارصفة بالبائعين .. سواء او العاب الاطفال او مختلف البضائع التي تكون هذه الايام المباركة فرصة لتصريفها ، وتتراكم على ارصفة المشاة ، كل انواع التجارة المختلفة ، وبالفعل تتحول الارصفة الى اسواق اخرى امام المعارض والمحال التجارية . وبالتالي لا يجد المشاة وسيلة للانتقال سوى الهبوط الى وسط الشارع حيث السيارات المزدحمة أيضا . هكذا تحولت الارصفة الى شيء آخر غير كونها اماكن مخصصة للمشاة .

وانا اتوقع في الايام القادمة حيث سيزداد الازدحام مزيدا من الحوادث ما لم تتدخل الجهات المسئولة مثل مراقبي البلدية ، للعمل على توفير الاسواق لهؤلاء التجار وترك الفرصة في الارصفة للمشاه وحدهم . حتى يمكننا تلافي هذه الاخطار التي نسمع عن ضحاياها في كل يوم بل في كل لحظة ايضا .

● الاستاذ فتح الدين محيض يؤيد الحل الخاص بعمل اسواق للباعة المتجولين في اماكن اخرى مما يؤدي الى انفراج ازمة الازدحام ويقلل من الاخطار التي يتعرض لها المشاة ثم يقول :

●● شوارع منطقة السوق هذه الايام في جيزان تمثل ظاهرة متكررة كل عام .. ولا بد أن تكون هناك الحلول الجذرية لها . فاختناقات الارصفة والشوارع تسبب ولا شك بالاضافة الى حوادث المرور ازدحاما خانقا ومربكا للأسواق وتمنع المواطنين من ارتيادها بالشكل المريح والمناسب ، ولا بد من ان نمد يد العون لرجال المرور الذين يعانون من المعاناة في هذه الايام من هذه الفوضى التي يمارسها الباعة المتجولون .

● احد جنود المرور الذي تصبب العرق منه اثناء عمله وسط ذلك الخضم الهائل من السيارات والمشاة يعلق على هذه الظاهرة فيقول :

●● لا بد ان تقوم البلدية بنقل هؤلاء الباعة الى اماكن افضل وانسب ، لأن ما نراه الان امامنا يؤدي الى هبوط المشاة في وسط الطريق فيعرضهم لأخطار السيارات ويلقي على عاتقنا عبء مضاعفا ، نرحب به بلا شك ، ولكن لا بد من وجود نظام يحفظ حياة الضحايا الذين يتساقطون نتيجة ازدحام الارصفة بالباعة المتجولين .

العدسة لا تكذب

● استخدام جديد لبراميل النفايات يظهر في مدخل شارع الجامعة ، كعلامة تحذيرية فوق غرفة تفتيش ارضية هذا البرميل « مزروع » منذ سبعة شهور وهناك احتمال ان « يثمر » براميل اخرى !

همس النجوم

● حامد عباس ●

أطفـــال ..؟!

●● أن تسمع بولادة طفل انابيب يحدث في بلاد بعيدة فهذا شيء (!!) وأنْ تعرف أنّ مستشفى في بلدك قد بدأ حربا على العقم بوسائل متعددة من ضمنها انبوبة الاختبار .. او طفل الانابيب فهذا بالتاكيد شيء آخر ..؟!

الاولى تسمعها مستغربا متعجبا فاتحا فمك بقدر ما تستطيع .. مشيدا بـ « الخواجات » مستغربا جراءتهم .. متمنيا أنْ نصل اليهم ..؟

وهذه الامنية تراودك إذا كنت متفائلا بطبيعة الحال ..؟!

الثانية ينتابك الفرح .. ربما ترقص وتهز وسطك وكتفيك .. ربما تتشكك : فهل يمكننا أنْ نفعل ما يفعله « الخواجات » ..؟

وهذا بالتاكيد ما يحدث لك إذا كنت من المؤمنين بعقدة « الخواجة » ..؟!

في كل الاحوال فإنّ طفل الانابيب السعودي قد وُلِدَ والحمد لله (!!)

ودخلت بلدنا مرحلة جديدة من التطور الطبي الذي كُنّا نسمع عنه ، ولا نصدق الى قبل سنوات بأنّنا سنرى مثيلا له بين ظهرانينا ..؟!

الرائد السعودي في هذا المجال هو د. سليمان فقيه . الذي يتبنى كل فكرة جديدة وجديرة بالتطبيق لينهض بمستشفاه . ويسهم إيجابيا في دعم السمعة الطبية للمملكة . والتي بكل تاكيد لم تأت من فراغ (!!) وإنّما صُنِعت بجهد الرجال في هذا البلد الطيب سواء على مستوى القطاع العام او الخاص ..؟!

فقد بدأ اول مركز لعلاج العقم واطفال الانابيب في المملكة والشرق الاوسط عموما بمستشفى د. سليمان فقيه ، وهذا فخر للبلد وللمستشفى بلا شك .

اما د. سليمان فقيه فهو سعيد جدا بهذا المركز .. وسعيد جدا بأنّ طفل الانابيب السعودي قد رأى النور وإنْ تمت الولادة في الرياض (!!) وسعيد اكثر بأنّه اضاف الى صرح البلد لبنة تزيد من شموخه وعليائه بهذا المركز . وبالمستشفى الجديد الذي سيتم افتتاحه خلال الأيام القادمة ..؟!



الاعاقة لا تعني العزلة او الانفصال عن المجتمع ولا تعني ان يعيش متكورا في احزانه والامه .. فكم من المعاقين حققوا للبشرية انجازات جعلتهم في مصاف العباقرة .. وفي هذه المساحة نقدم معاقا اجتاز اعاقته بنجاح وتفوق

● طموحاتها تشتعل بالامل

التفوق سلاحها في معركة الوجود !!

طيبه الادريسي ـ (المدينة المنورة) :

انغرست في تربة الاعاقة قسرا حينما كان عمرها عاما واحدا .. بعد ان داهمت جسدها الحرارة المرتفعة .. ليأتي العلاج كارثة تصيبها بالشلل .. وطاف بها اهلها كل البلاد ولكن القدر كان قد نفذ والاعاقة اصبحت رفيق حياتها وقضاءها المكتوب .

خديجة عمر خليفة .. مشلولة الجسد متوهجة العقل ، متقدة الذكاء . تؤمن ان اصابتها ارادة من الله .. تقبلها وتعيش معها ثم تحاول بما وهبها الله من مقدرة ان تتجاوز الالام .

● مااصابني مقدر من الله تعالى والله لايفقدنا شيئا حتى يعوضنا عنه اضعافا مضاعفة ولله الحمد لااشعر بمرارة حيال عاهتي بل هي الدافع للتغلب على مايواجهني من صعاب وثقتي بالله كبيرة ثم بعقلي وارادتي .

● اتمنى بعد ان اكمل تعليمي ان اكون طبيبة اسنان واود ان يوفقني الله ان ارد لوالدي جزءا من تعبهما وكدهما على طوال سنوات عمري . وهما يستحقان ان افني في سبيلهما .

● امنيتي الاخرى ان ارى بلدي يتفوق في كل المجالات وان اكون عنصرا هاما في تفوقه اعمل من اجله وابذل الجهد في سبيل تقدمه .

● لا افكر في عاهتي بل افكر في كيفية اخذ مكانتي الطبيعي بين مجتمعي الذي اشعر انه يعاملني بحب كبير مثلما اشعر بدوري نحوه . ومعنوياتي مرتفعة للغاية واؤمن انني ساحقق مااريد إن شاء الله .

● انجح كل عام بتفوق لان تفوقي هو السلاح الذي يمكنني من خوض معارك الحياة . ولا اعتقد انني سأتخلى عن موقعي في المقدمة ابدا بإذن الله .

● طموحاتي مشتعلة بالامل وقلبي عامر بالايمان وحياتي تزهو بالاحلام التي اسعى في سبيل ان تصبح حقيقة مشرقة .

ناس في بلدنا

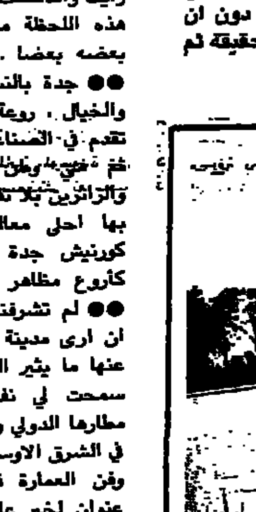
■ بنجلاديشي مازال مندهشا :

خجلت من فكرتي .. وأمارس التحديق بشراهة

يحيى الشيرقي (ابها) :

بلادكم صحراوية .. قاحلة .. اللون الاخضر معدوم .. تام مثل بقية البلدان النامية . يعاني من ازمات العصر .. الطرق فيه محدودة والحياة قاسية .. والشمس لا تغرب عنه بحرارتها الشديدة .. هذه كانت فكرتي ، وتلك كانت المعلومات التي توهمتها من قبل وظلت عالقة في ذهني بلا سبب واضح .

● محمد شمس جها من بنجلاديش الموجود في المملكة منذ سنة ونصف يعلن بصراحة شديدة ان هذه هي فكرته المسطحة عن المملكة قبل حضوره ويعرب عن خجله الشديد حينما واجه الحقيقة المشرقة التي رآها منذ اللحظة الاولى ثم يلوم نفسه على تلك القناعات التي ترسخت داخل ذهنه دون ان يحاول البحث عن الحقيقة ثم يقول :



●● ذهلت بالفعل عند وصولي الى هذا البلد ووجدت تقدما هائلا في جميع المجالات . وحضارة ضخمة ممتدة في كل بقعة رأتها عيناي .. رأيت عمرانا شاهقا احلم ان يكون في بلدي ، رأيت طرقا فسيحة هي حلم لمعظم سكان العالم .. ورأيت خدمات راقية لم اشاهد منها حتى في الافلام التلفزيونية التي تتحدث عن تقدم العالم الغربي . حقيقة رأيت واندهشت ومازلت مندهشا . حتى هذه اللحظة من التطور الذي يزاحم بعضه بعضا .

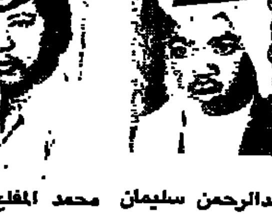
●● جدة بالنسبة لي .. مدينة الحلم والخيال . روعة في التخطيط والعمران تقدم في الصناعة والتعليم والمواصلات [illegible] والزائرين بلا تفرقة او استثناء . ثم ان بها احلى معالم المدن على الاطلاق كورنيش جدة حيث الجمال يتجسم كأروع مظاهر الجمال .

●● لم تشرفني الصدفة او الظروف ان ارى مدينة الرياض . حين سمعت عنها ما يثير الدهشة والعجب . ولكن سمحت لي نفس الظروف ان ارى مطارها الدولي وهو مطار فريد من نوعه في الشرق الاوسط . فخامته وتصميمه ، وفن العمارة فيه .. انه بالفعل خير عنوان لخير عاصمة في منطقة الشرق الاوسط كلها .

●● أبها المدينة الوادعة الشاعرة لا تختلف عن بقية المدن السعودية الا في طبيعتها التي تتبثق من الجمال لتكون هي قطعة من الجمال بالفعل .. شذى اخضرار اشجارها ، كثرة امطارها ـ نقاء هوائها ، ثم هي في نفس الوقت مدينة حديثة تخطيطها سليم وشوارعها فسيحة وتمثل بالفعل نموذجا لانطلاق المملكة نحو افاق المستقبل .



محمد



محمود يوسف — محمد الاحمد — عبدالرحمن سليمان — محمد المفلح القرني

وجوه اجتماعية

تم مساء الاحد الماضي عقد قران السيد محمود يوسف نصيف على كريمة المرحوم محضار كركشان ، وذلك في حفل اقتصر على اهل العروسين .

وسوف يغادرنا السيد محمود تصحبه عروسته الى الخارج خلال اجازة عيد الفطر المبارك لقضاء شهر العسل .

● ● ●

« سندس » المولودة الجميلة التي هلت على اسرة الرقيب عبدالرحمن سليمان حداد الموظف بالجوازات تلقى ترحيبا وحفاوة هذه الايام .. وهناك حفل للافطار بهذه المناسبة للزملاء .

● ● ●

من الصف الاول الى الثاني الابتدائي ، نجح الطالب عثمان احمد الخليوي بتفوق من مدرسة عبدالملك بن مروان الابتدائية بالرياض .

● ● ●

فرحتان متتاليتان .. للاستاذ عبدالله احمد زهراني بالسعودية بجيزان ـ الاولى حصوله على مولود ذكر اسماه احمد والفرحة الثانية نجاح ام احمد في شهادة الثانوية العامة . وقد وعد الاصدقاء وخاصة منسوبي عكاظ في جيزان بوليمتين الاولى في رمضان والثانية خامس ايام العيد .

● ● ●

باكورة انتاج حسان عبدالسلام ببلدية صبياء مولود ذكر اسماه امان الله ، والزملاء في انتظار وليمة بهذه المناسبة .

● ● ●

اطفأ شمعته الاولى بهي الدين محمود بصبياء لابنه محمد وقد وعد بحفل عشاء لزملائه .

● ● ●

وليمة عشاء دسمة وعد بها الاصدقاء بعد ان تمت ترقية الرائد مصطفى احمد عسيري الى رتبة مقدم .

● ● ●

متوجها الى القاهرة .. يغادرنا الشيخ محمد الاحمد مدير ادارة كلية التربية للبنات بأبها ليترأس لجنة الاعارة ويقضي هناك حوالي الشهرين .

● ● ●

ضياء .. المولود الذي هل على اسرة مفيد محمد قاسم اقيمت على شرفه حفلة للزملاء والاصدقاء .

● ● ●

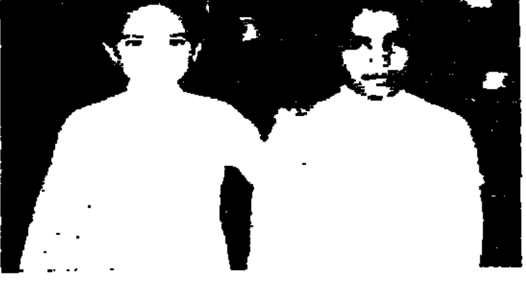
اجتازا معا بامتياز الصف الثالث الابتدائي وانتقلا الى الصف الرابع في ظل التنافس بينهما بندر جزا الحوري وجزا محمد الحوري والذي بدا منذ ان كانا في الصفوف التمهيدية .

● ● ●

الاثنين الماضي وفي قصر المركز الصيفي بمدرسة موسى بن نصير بالخرج التابع لجمعية البر الخيرية ثم تكريم الاستاذين محمد عثمان الخزيم ومحمد علي قمرين اللذين امضيا في خدمة التدريس اكثر من ٣٥ عاما . وقدمت لهما الدروع التذكارية بهذه المناسبة .

● ● ●

وجدان .. المولودة التي رزق بها وكيل الرقيب محمد مفلح القرني ـ بشرطه منطقة حائل . اقيم لها حفل حضره الزملاء والاصدقاء .



عثمان الخليوي — بندر الحوري ومحمد الحوري

نصف المجتمع



الزواج صفقة السعداء التعساء !

الفتيات :

● المهر المرتفع إهانة للفتاة واسرتها

● قطار الزواج يرفض الاسعار الممتازة !

● الشباب :

● آلاباء والامهات المشكلة والحل .

● موقف الفتاة اساسي لحسم المزايدات .





محمد المخلف — حمود الشنبري — احمد السالم

محمد خيرى ـ الرياض :

مشكلة غلاء المهور .. مشكلة قديمة .. متجددة ان جاز لنا ان نطلق عليها اساسا مشكلة .. بذلت فيها وحولها .. جهود ضخمة ، ولكنها لم تصل الى مرحلة الحلول الناجعة .. وكثر الحديث حولها .. خاصة وانها تؤرق بالفعل بال الكثير من الشباب والشابات ، وتؤرق في نفس الوقت بال العديد من اولياء الامور الذين يهتمون بطبيعة الحال بتحقيق السعادة لابنائهم .. وتقف المهور المرتفعة عقبة نحو تحقيق هذه الاماني .

الوعي والتفهم هما الوسيلة المتاحة التي يمكن من خلالها التوصل الى حلول وسط ترضي جميع الاطراف ، كما ان المواقف الواعية من الابناء شباب وشابات يمكن ان يكون له تاثير مباشر في التقليل من هذه الظاهرة والتي لاتمثل سلوكا عاما بقدر ماتمثل تصرفات لفئة محدودة في المجتمع ، تأخذ صدى اكثر مما تستحق

السيدة ب . ه ـ من الرياض ربة بيت ، تعترف بوجود مشكلة غلاء المهور ولكنها تؤكد ان الجهود مستمرة للقضاء عليها من اجل تحقيق السعادة للشباب والشابات ثم تقول .

تقدير المرأة يأتي من تقدير اخلاقها وتمسكها بدينها وعاداتها وتقاليدها وقيمها وليس بالمادة او المبالغ التي تدفع فيها . فالبنات ليسوا قطعا تقدر ثمنه بالريالات ، واولياء الامور الذين يزوجون بناتهم مقابل مهور عاليه . انما يجنون على بناتهم لهذه الطريقة ، بل هو في نظري اهانة للفتاة واهلها ايضا لقد طغت المادة على تفكير بعض الناس بشكل فظيع ، ولابد للقضاء على هذه المشكلة بكل وسائل الوعي والفهم ، وابراز سلبياتها واضرارها بالنسبة للمجتمع ككل ، ثم يجب علينا جميعا ان نتمسك بقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في حديثه الشريف : اذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه

السيدة ف . د ام لسته اطفال .. تعترف بان مشكلة غلاء المهور تعيش بيننا بشكل مستعمل . وتقرر ايضا ان هناك جهودا مخلصة للقضاء عليها .. وتوضح ذلك بقولها .

هناك اباء .. وبعض الامهات يرفضن التنازل عن تلك المهور العاليه . ولهم اود ان اقول ان فتياتنا لسن قطع اثاث نبيعها للشباب الذي يريد الزواج . بل هي انسانه من دم ولحم ولها مشاعر وعواطف انسانية ولابد ان يكون لها راي في الموضوع . وهناك ايضا بعض الفتيات وهن قلة يطالبن بمهور عاليه حبا لتقليد الاخريات ولكن والحمد لله هن قلة وانا ادعو كل الناس الى الالتزام بعادات وقيم واخلاقيات ديننا الحنيف في مواجهة هذه المشكلة .

الانسة ا . د الجامعية تنظر الى هذه المشكلة باعتبارها طال الحديث فيها وتكرر في اجهزة الاعلام بشكل واسع ومع ذلك لم يتم التوصل الى الحل الذي يرضي اطراف هذه المشكلة فتقول .

حل هذه المشكلة لايتأتى الا من ناحية الاب والام اللذان يصران في بعض الاحيان على رأيهما الذي يكون في صالحهما هما وليس في صالح بناتهم . ولكن لو تم تحديد المهر بشكل او اخر فهو الحل المناسب . ولكن يجب ايضا ان يكون نابعا من ضميرهم قبل ان يكون مفروضا عليهم .. حل هذه المشكلة بالفعل في يد الذين عقدوها .. واقتراحي في هذا المجال يمكن ان يكون في ان يحدد الخاطب المهر ، واظنه لن يظلم احد من الطرفين فتتحقق السعادة لكل اطراف القضية .

ابراهيم محمد البريدي اب لاربعة ابناء واحد منهم فقط هو المتزوج . يعبر عن حزنه العميق من تفشي ظاهرة غلاء المهور التي تكبر وتنمو كما يقول مع مرور الايام ويوضح ذلك بقوله :

لدي الان اولاد انا غير قادر على زواجهم بسبب ارتفاع المهور .. نعم ارتفاع اسعارها .. ولابد ان لايكثر الاباء والامهات في مغالاتهم في طلب المهور لانني مثلا وهنا كعشرات الالاف من الناس على قدر حالهم . فأحس بالالم الشديد لفشلي في تحقيق السعادة التي اريدها لاولادي .

محمد المخلف متزوج ولديه اولاد وبنات ، ويحمل ماجستير في الاعلام الاسلامي . ويحضر الان للدكتوراه يستعرض بشكل علمي دقيق مشكله غلاء المهور ـ ان جاز لنا ان نسميها مشكلة على حد قوله فيقول :

بداية هي مشكلة تتضخم من فئة قليلة من الناس في المجتمع تسيطر على قلوبهم حب المادة ويساوون بناتهم بسقط المتاع حيثما فرضوا تلك المهور الغالية .. ولكن هذا لاينطبق على كل فئات المجتمع فهناك اولياء أمور يقدرون المسئولية ويبحثون عن الزوج الكفء دون ان ينظروا للقيمة المالية . وهؤلاء يدركون ان المهور لمساعدة البنت وليس للوالد وهناك عدة حلول لهذه القضية يمكن ان تكون في الالتزام بالسنة والاقتداء بالرسول الكريم عليه الصلاة والسلام . كما ان على اولياء الامور مخافة الله فيما استرعاهم فيه . فتكون نظرتهم الى الخاطب في اخلاقه ودينه والتزامه بمنهج الاسلام

الشاب حمود احمد الشنبري بكالوريوس اعلام ومقبل على الزواج نصب نفسه محاميا في هذه القضية التي تهم الشباب بوجه عام ويضع حل القضية كلها على عاتق الاباء والامهات فيقول .

مفتاح القضية كله في ايدي الاباء والامهات اذا تفهموا مصالح بناتهم بعيدا عن المادة .. ولابد لهم من ان يعملوا على خفض المهور لتشجيع الشباب لتكوين المجتمع الاسلامي السليم والمعافى وتشجيع الشباب ايضا على تحمل المسئولية ومواجهة الحياة وتعمير الارض بالنسل الصالح .. ولو درسوا التاريخ وتصفحوا سيرة الصحابيات وعلى رأسهن فاطمة بنت الرسول صلى الله عليه وسلم لوجدوا منها العبرة والمثل والقدوة .

احمد عبدالله السالم . جامعة الملك عبدالعزيز . يؤكد ايضا ان التخلص من هذه السلبية انما يعتمد على درجة الوعي والفهم التي يتمتع بها الاباء والامهات ويوضح ذلك بقوله :

لابد ان يضع الاباء والامهات نصب اعينهم ان الفتاة ليست سلعة للبيع ولابد ان يكون لها راي في هذا الموضوع الذي يتعلق بمستقبلها .. كما ان الفتاة نفسها لابد ان تكون لها وقفة متميزه فيما إذا طلب فيها مهراً كبيرا .. ويظل الحل الوحيد والمتاح هو زيادة جرعات التوعية بين الاباء والامهات . والاستدلال بتصرفات الرسول عليه الصلاة والسلام والصحابة الكرام

هذا الكون ليس بوليد الصدفة العمياء

بقلم :
احمد الشيباني

أ ـ مدخل :

قلت في مقالة سابقة نشرت في جريدتي « عكاظ » وسعودي جازيت ان الطاقة النووية التي اطلقها الانسان باتت الخطر الداهم الذي يهدد بالفناء كل حياة عضوية على ظهر هذا الكوكب . ولكن هذا المارد الذي انطلق من قمقمه ليس بالقوة التي لاتقهر ، بل انه العاجز عن الصمود امام العقل القادر بايمانه بالله ، على فض اسرار الطبيعة وترويض عناصرها ووضعها في خدمة الانسان . ولذلك فليس ثمة عقبة تحول دون زحف العلم ، وليس ثمة عنصر يستطيع ارغام الانسان على التوقف او التراجع او تغيير مساره ، بسبب عامل من قلق او تهيب او خوف . فالانسان هو الكائن الوحيد الذي يجد خلاصه في كفاحه ، فارادة الحياة فيه مرتبطة بشرفه قبل ان تكون مرتبطة بغريزته او عاطفته او عقله ..

فإذا أضفنا الى ماتقدم ذلك النظام البديع في دقته الذي ينتظم هذا الكون ، لتبين لنا بوضوح ان الله عزوجل قد ضبط كل شيء في هذا الكون الضبط الدقيق الصارم بحيث لايستطيع معه أي شيء الخروج على مارسمه الله وقرره من نظام . وذلك كله بغية الحفاظ على الحياة وحمايتها من كل كارثة ارضية او نازلة فلكية فلنتأمل الآن فيما يلي :

● لن يسمح الله عزوجل بفناء الحياة وهلاك الانسان
● ارضنا في مأمن من الأخطار الطبيعية والفلكية وحتى النووية

ب ـ التلوث POLLUTION

لعل التلوث يتساوى والطاقة النووية خطرا على الحياة . وقد ذهب بعض العلماء الى القول بأنه اشد من الطاقة النووية خطرا . وقد حذر اولئك العلماء من ان الحياة ستختفي وتبيد اذا لم يسارع الانسان الى معالجة مخاطر التلوث الناشيء عن تطور الصناعات ونشاطاتها المذهلة فتلوث الجو CONTAMINANT OF ATMOSPHERE سيبدل من الزمن التوازن بين معدل إمتصاص سطح الارض لنسبة الاتساع RADIATION الشمسي المنظور وبين نسبة ماتقذفه الارض من اشعة حرارية واشعة ماتحت الحمراء INFRARED فتزايد النشاطات الصناعية يزيد ، في الجو ، ببطء في كمية ثاني اكسيد الكربون CARBOW DIOX IDE وكمية الجزيئات Mole-cules المتصة لاشعة ماتحت الحمراء الامر الذي يؤدي الى ارتفاع درجة حرارة سطح الارض ارتفاعا يفضي الى القضاء على الحياة او تبديلها تبديلا كبيرا ..

ولكن علينا في الوقت الراهن الا نخاف او نرتقب وذلك لاننا اذا قارنا بين نسبة اسهام الصناعة في تلويث الجو ، وبين نسبة اسهام البراكين الناشطة في تلويثه ، فعندئذ سنجد ان اسهام الصناعة في تلويث الجو ضئيل للغاية . زد على ذلك ان ايض META-BOLISM النبات (الايض هو مجموع العمليات المتعلقة ببناء البروتوبلازما PRO-TUPLASM وهذه هي الجبلة الاولى ، اي المادة الحية الاساسية في الخلايا النباتية والحيوانية) قادر تماما على المحافظة على توازن سليم بين ثاني اكسيد الكربون وبين الاكسجين في الجو وذلك لان الحياة النباتية تسيطر السيطرة التامة على التوازن القائم في الجو بين ثاني اكسيد الكربون وبين الاكسجين .. ولذلك فان اي تبديل ضخم يطرأ على كمية او توزيع الحياة النباتية سيؤدي حتما الى تبديل مماثل في كمية ثاني اكسيد الكربون والاكسجين الحر . الامر الذي سيكون له بالغ الاثر في حياة الانسان على ظهر الارض ولهذا نسمع اليوم العلماء وجمعيات المحافظة على البيئة يطالبوننا بان نحد من تجاوزاتنا على المحيطات والبحار والغابات ..

وعلى الرغم من ان تجاوزاتنا لم تؤثر حتى الان الاثر الملموس في وفرة الاكسجين الحر ، لكننا اذا استرسلنا في تجاوزاتنا على المحيطات والبحار والغابات ، فاننا عندئذ سنضطر بغية المحافظة على الحياة الى اتخاذ الاجراءات الكفيلة بمنع المزيد من استنزاف DEPLETIVN الاكسجين الجوي ..

وينبغي هنا ان نشير الى انه لو لم يقم الايض النباتي بتعويض الكميات المستنزفة من الاكسجين الحر ، لكان الاكسجين ، قد اتحد خلال ثلاثة الاف سنة ، مع عناصر كيمائية اخرى من قشرة الارض ، واختفى كليا من الوجود وان هذا الواقع يعني ان النبات يبث ، عبر التمثيل الضوئي PHOTO SYNTHESIS وكل ثلاثة الاف سنة بكمية من الاكسجين الحر تعادل الكمية الموجودة منه في الجو في كل لحظة من لحظات الزمان . اضف الى ذلك ان للحياة النباتية من الاهمية في تنظيم وضبط ثاني اكسيد الكربون الجوي ، مالها منها في سد النقص من الاكسجين الجوي وذلك لان [illegible] ALGAE

مكروسكوبية تعيش في اعماق البحار والمحيطات ، ويقوم بالعشرة بالمائة الباقية منها النبات الكائن على سطح الارض ، توجد بين مايقارب المائة والخمسين مليار طن من الكربون وبين قرابة خمسمائة وعشرين مليار طن من الهيدروجين الموجود في الماء لتشكل جزئيات MOLECULES عضوية مركبة ولتنفث اربعمائة مليار طن من الاكسجين ..

ولما كانت كتلة ثاني اكسيد الكربون في الجو ، تبلغ في كل لحظة ، ثلاثة تريليونات ويضيف تريليون طن ٣,٥٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ، لذلك فان كمية ثاني اكسيد الكربون بكاملها كانت ستستهلك خلال مدة زمنية تبلغ قرابة سبعة اعوام ونصف العام ، لو لم تقم البراكين الناشطة والى حدما الأيض الحيواني ANIMAL METABOLISM والنبات المنحل بسد النقص الذي يطرأ على كتلة ثاني اكسيد الكربون ..

أضف الى ذلك ان نشاطات الصناعة قد تخل بطبيعة الأزون OZONE LAJ-ER الواقعة على ارتفاع خمسين كيلو مترا من سطح الارض وان طبقة الأزون هذه تقوم بدور هام في توازن الاكسجين والماء في الجو . وكذلك فان لها اثرا بالغا في تطور الحياة والمحافظة عليها فلولا هذه الطبقة الجوية التي تحتوي على مقدار ضئيل من الأزون الذي يمتص الاشعة مافوق البنفسجية ULTRAVIOLET RAJS المنبعثة من الشمس ، لكانت هذه الاشعة قد قضت على الحياة البشرية ، وكذلك على كل حياة أخرى توجد خارج الماء ، خلال مدة قصيرة للغاية ، فضلا عن ان الاشعة مافوق البنفسجية ، كانت ايضا ستمزق جزئيات MOLECULES الماء وتفك الوحدة بين عنصرية المكونين ، فينطلق الهيدروجين الحر والإكسجين الحر . وكان الهيدروجين سيتسرب من الارض ، اما الاكسجين فكان سيؤكسد OXIDIZE المادة الموجودة على قشرة الارض ، وكان الماء سيختفي تدريجيا من الارض .. كل ذلك كان سيحدث حتما لو ان طبقة الأزون إختفت من الوجود ..

جـ - الاصطدام بأجرام فلكية
COLLISION WITH ASTRO-MONICAL BODIES

مما تقدم يتضح لنا ان توازنا دائما ودقيقا يقوم بين مختلف قوى في كوكبنا هذا ، وان هذا التوازن لن يسمح البتة لاي تيار هدام بالخروج عليه كي يسبب كارثة تنزل بالحياة على الارض . وهكذا يبدو لنا ان الجنس البشري يعيش بمأمن من جميع القوى الطبيعية التي تعين وتقرر العمليات الجيولوجية وسواها . ولكن بالرغم من كل ذلك فينبغي للانسان ان يدخل في حسابه الكوارث الناجمة عن احداث فلكية ASTROMONICAL EVENTS لاتستطيع اية قوة ماعدا الله عز وجل ، ان تسيطر عليها وتضبطها . واني اعني هنا بالحدث الفلكي بقاوم الارض COLLI-SION وجرم فلكي ضخم للغاية ، كنيزك ضخم MCTEORITE او كويكب ASTERVID او مذنب COMET حيث ان ثمة عددا غير قليل من الكويكبات ASTER OIDS موجودة بين المريخ MARS والمشترى JUPITER ولولا خلاف ان رجم الارض بالنيازك ظاهرة عادية ومألوفة .. وقد ينزل نيزك ضخم بكوكبنا دمارا هائلا ، ولكن احتمال تصادم الارض بنيزك له من الضخامة مايكفي لتدمير الارض تدميرا شاملا ، او تعديل مدارها ORBIT تعديلا نستطيع تقديره ، او حتى تدمير قسم كبير من الحياة ، فان هذا الأمر غير وارد البتة ، بدليل ماهو لدينا متوافر من احصائيات لعدد النيازك التي ضربت الارض وخلال مامضى من زمان معروف

فنحن اذا اسقطنا من حسابنا النيازك الصغيرة وغير الجديرة بالحسبان ، نجد ان الارض ترجم BOMBARDED كل عام بأربعة وعشرين نيزكا ضخما ، لكن فقط ستة منها تضرب اليابسة من كوكبنا والحق يقال ان النيزك عندما يضرب الارض لايضربها بكامل حجمه او كتلته ، بل يتشظى قبل ضربه الارض الى الاف الشظايا فالنيزك الذي ضرب في علم ١٨٦٩ منطقة بولوتك PULUTSK في الاتحاد السوفيتي كان يتألف من اكثر من مائة الف شظية ، وكانت معظم هذه الشظايا صغيرة الحجم ! ولقد ثبت من الالفي (٢٠٠٠) نيزك التي جرى جمعها منذ عام ١٩٠٠ حتى عام ١٩٧٣ ، ان عددا قليلا للغاية منها ، كانت كتلة الواحد منها تزن اكثر من طن واحد ، وان ثمة نيزكين فقط كانت كتلة الواحد منهما تزن اكثر من ستة وثلاثين طنا

اما الطاقة التدميرية للنيزك فانها تساوي نصف كتلته مضروبة بمربع سرعته ، عندما يضرب الارض ، وهذه هي ماتعرف باسم طاقته الحركية KINETIC ENER-GY ولنضرب مثلا على ذلك فاذا كانت سرعة نيزك ذي كتلة تقارب المائة طن ، هي عشرين ميلا في الثانية ، اي قرابة سرعة الارض في دورانها حول الشمس ، فان الطاقة الحركية لهذا النيزك ستبلغ قرابة ١٢ تريليون (١٢ الف مليار) وحدة حرارية CALORY اما في حالة تحول الطاقة الحركية لهذا النيزك الى حرارة فانها ستكون كافية لتحويل خمسة وعشرين الف طن من الماء الى بخار VAPOR وهذه ليست بالكمية الضخمة ..

وعلى الرغم من ان معظم النيازك ليست ذات طاقة شديدة التدمير ، ولكن يحدث احيانا ان يكون بعضها ضخم الكتلة ، ويخلف وراءه بعد ضربه للارض دمارا واسعا ..

فهناك نيزكان شهيران ، اولهما الذي ضرب ، ماقبل التاريخ ، المنطقة الشمالية الشرقية من ولاية اريزونا ARIZONA بالقرب من وادي ديابلو CANON DI-ABLO وقد خلف وراءه حفرة CRA-TER لها من العمق الف قدم ومن العرض نصف ميل . اما الثاني منهما فهو النيزك المشهور باسم نيزك وادي ينيسي YENISEI في سيبيريا وقد سقط هذا النيزك في عام ١٩٠٨ فقضى على جميع الحيوانات والاشجار ضمن دائرة يبلغ نصف قطرها خمسين ميلا . وان وزن نيزك كهذا يزيد على المليون طن . وهذا كاف لتدمير اية مدينة يضربها تدميرا شاملا . ولكن مثل هذه النيازك الضخمة نادرة للغاية . اضف الى ذلك ان احتمال ضرب نيزك ضخم كهذا لمدينة بحجم مدينة نيويورك مثلا ، لايزد عن واحد على خمسين مليون ، بسبب سعة سطح الارض ، وهكذا يبدو لنا ان الانسان هو بمأمن ايضا من النيازك اما اصطدام مذنب COMET بالارض ، (وان المذنب كما نعلم اضخم بكثير كتلة من اضخم النيازك) فهذا امر ليس بالمستحيل اذ انه قد حدث مرات عديدة خلال المليارات القليلة من السنوات الماضية .. ولنفترض ان مذنبا اقترب من الشمس اقتراب الارض منها ، اي اصبح على بعد وحدة فلكية واحدة ، اي مقدار المسافة الفاصلة بين الارض والشمس اي مائة وتسعة واربعون وستمائة الف كيلو متر (١٤٩,٦٠٠,٠٠٠ ك م) فعندئذ سيكون احتمال اصطدامه بالارض يعادل واحد على اربعين مليون ولما كان نظامنا الشمسي يشهد كل عام فقط خمسة مذنبات كهذه لذلك فان احتمال ضرب مذنب لكوكبنا سيحدث مرة واحدة فقط كل ثمانين مليون سنة . وقد اثبتت الدراسات والتحاليل لرسوبيات الصخور SEDIMENTARY [illegible]



احمد الشيباني

معظمها حالا يصطدم بالغلاف الجوي للارض EARTH ATMUS-PHERE مخلفا وراءه غازات مذنبية سامة COMETARY GASES تلوث جو الارض . لكن مقدار تلويثها لجو الارض لايزيد عن مقدار تلويث الغازات التي تنفثها عوادم EXHAUSTS السيارات والمصانع . اما اذا اصطدم بالشمس مذنب ذو كتلة تبلغ واحد على مليون من كتلة الارض ، وجاء من مسافة بعيدة غاية البعد عن الشمس ، فان سرعته ستكون حين يقرب الشمس اربعمائة (٤٠٠) ميل في الثانية وستعادل طاقته الحركية الطاقة المشعة من الشمس خلال ثلاث ثوان . وكذلك فان مثل هذا المذنب . اذا كان كمذنب هالي الذي تبلغ كتلته واحد على مليون من كتلة الارض فانه يولد GENERATE حين اصطدامه بالشمس من الحرارة مقدار ماتشع منها الشمس خلال ساعة واحدة . الامر الذي يؤدي الى غليان مياه البحيرات والانهار والبحار والمحيطات . ولكن طاقة المذنب الحركية لن تطلق فورا كحرارة بالقرب من سطح الشمس ، بل ان المذنب سيغوص اولا عميقا داخل الشمس قبل ان يفرغ كامل طاقته الحركية ، حيث تضاف طاقته هذه الى [illegible] THE PRINCIPLE OF CON-SERVATION OF ENERGY [illegible] THE PRIV-CIPLE OF CON SERVA-TIOW OF ANGUL A R MOMENTUM الذي يتحكم في شكل مداره ، الامر الذي يعني ان تغيير حجم مدار الكوكب ممكن فقط اذا تلقى او تخلى الكوكب عن بعض طاقته . كما انه لايمكن ايضا تبديل شكل مداره الا اذا زاد او انقص الكوكب من مخزونه من كمية التحرك الزادي . الامر الذي يستوجب في كلتا الحالين اقتحام شمس أخرى غير شمسنا لنظام شمسنا الحالي ، بغية تغيير حجم وشكل مدار أي كوكب من الكواكب ..

اما فيما يتعلق باحتمال اصطدام الارض بكوكب اخر فان الارض اذا اريد لها ان تصطدم بالمريخ مثلا فعندئذ يتوجب تزويدها بطاقة اضافية تعادل ستة وستين بالمائة (٦٦٪) من طاقتها الحالية كي تتمكن من الاقتراب من المريخ ومن ثم الاصطدام به .

كما يتوجب ان يفقد المريخ ثلثي طاقته الكلية كي يبدل مداره الراهن ويتخذ له مدارا جديدا يتساوى في اقترابه من الشمس واقتراب مدار الأرض منها . وذا القول ينطبق ايضا على كوكب الزهرة VENUS من حيث احتمال اصطدام الارض بها . وفي هذه الحال يتوجب على كوكب الزهرة ان يزيد في طاقته اربعين بالمائة (٤٠٪) من طاقته الحالية ، او ان تنقص الارض ثلاثين بالمائة من طاقتها ، كي تتوافر اسباب اصطدام احد هذين الكوكبين بالآخر . ولكن تبدلات ضخمة كهذه تطرأ على طاقة اي كوكب لايمكن ان تحدث بواسطة التفاعلات التجاذبية GRAVITATIONAL INTERACTION بين الكواكب ولا بواسطة مثل هذه التفاعلات بين الكواكب والشمس . فالشمس بقوة جاذبيتها الضخمة ستبقي كل كوكب دائرا في مداره المرسوم له . ولقد دلت قوانين الميكانيكا السماوية LAWSOF CELES-TIAL HECHANICS على ان نظامنا الشمسي SOLAR SUSTEM نظام مستقر غاية الاستقرار ، وعلى ان كل كوكب سيستمر في دورانه في المدار المعين له لايعرفه الا الله عزوجل . وعلى كل حال فاننا نستطيع القول وبإطمئنان بان ترجاف (اضطراب PERTURBATIONS المدارات الكوكبية) الذي قد يطرأ على نظامنا الشمسي لن يبدل وعلى الأقل طوال عدد قليل من مليارات السنين القادمة من مدارات الكواكب الحالية ولذلك ننتهي الى القول بان اي تغيير ملموس في احجام مدارات الكواكب واشكالها يستلزم اقتحام جرم فلكي له من الكتلة ما للشمس منها ، لنظامنا الشمسي ، اي انه يستوجب وجود شمس اخرى بالاضافة الى شمسنا هذه ..

اما من حيث احتمال اصطدام شمس أخرى بشمسنا ، فان كيفية توزيع الشموس (النجوم) داخل مجرتنا GALAXY تجعل مثل هذا الاحتمال جديرا بالاهمال ، ذلك لان مسافات هائلة تفصل بين كل شمس واخرى ، بحيث انه حتى ولو تحركت الشموس تحركا عشوائيا فان احتمال اصطدام احداهما بالاخرى يبقى مع ذلك جديرا بالاهمال وان شمسا كشمسنا قد تصطدم باحدى جاراتها من الشموس مرة واحدة فقط كل عدة مئات من مليارات السنين ولكن حتى هذا الاحتمال بعيد غاية البعد ، وذلك لان الشموس لاتتحرك تحركا عشوائيا فهي تدور في مدارات معينة بدقة حول مركز مجرتنا شأنها في ذلك شأن الكواكب في مداراتها حول الشمس ..

وبهذا نخلص الى القول بان احتمال اصطدام شمس اخرى بشمسنا أمر غير وارد البتة . وذلك لان لكل شمس كمية معينة من الطاقة وكمية معينة من التحرك الزادي ANGULAR MOMENTUM وقد قام بتعيين هاتين الكميتين المدار المجري GALACTIC ORBIT لكل شمس الامر الذي لايستطيع النجم (الشمس) تبديله او تغييره اما اذا صادفت نظامنا الشمسي في دورانه حول مركز المجرة ، (هذا الدوران الذي يستغرق نظامنا الشمس مائتين وخمسين مليون سنة) غيمة كثيفة من الغبار والغاز ، فعندئذ يمكن للاحتكاك FRICTIUN بين الارض وبين دقائق PARTICLES الغبار والغاز أن يسلب تدريجيا ويبطء من الارض طاقتها الميكانيكية ، وان يفرض عليها الدوران في مدار أصغر من مدارها الحالي .

ولنفترض ان الارض فقدت نتيجة للاحتكاك الآنف الذكر نصف كمية مخزونها من الطاقة الميكانيكية (وهذا قد يستغرق المليارات من السنين) فعندئذ سيكون للأرض مدار يعادل نصف مدارها الحالي ، كما ستكون المسافة بينها وبين الشمس نصف المسافة الحالية أي ستة واربعين مليون وخمسمائة الف ميل (٤٦,٥٠٠,٠٠٠) وهنا ستتلقى الأرض من الشمس كل ثانية اربعة اضعاف ماتتلقاه الآن منها من ضوء وحرارة وبهذا تصبح الحياة مستحيلة على ظهر كوكبنا . كما ستتألف السنة من مئة وثلاثين (١٣٠) يوما تقريبا وستتبدل فصولها كل ثلاثة واربعين (٤٣) يوما . ولكن احتمال مصادفة نظامنا الشمسي اثناء دورانه حول مركز المجرة الذي يستغرق مائتين وخمسين مليون سنة ، اقول مصادفة غيمة او غيوم من غبار او غاز هو احتمال غير وارد اطلاقا وعلى الرغم من وجود غيوم هائلة من الغبار والغاز في الجو من المجرة حيث تدور الأرض ، غير ان لهذه الغيوم مداراتها [illegible]

ملحوظة :
ليس لنا في هذه المقالة من جهد غير جمع المعلومات والتنسيق وعرضها والتعليق عليها ..



□ إشراف: د. محمد الجنيدل

فتح مكة .. إنتصار لقوة الإسلام الضاربة

اسقاط الشرك واعلاء كلمة الله اهم الدروس والعبر

د . نصيف : المسلمون مدعوون للجهاد ونصرة الحق

بيرزادة : الذكرى المجيدة تدعونا لتحرير المقدسات

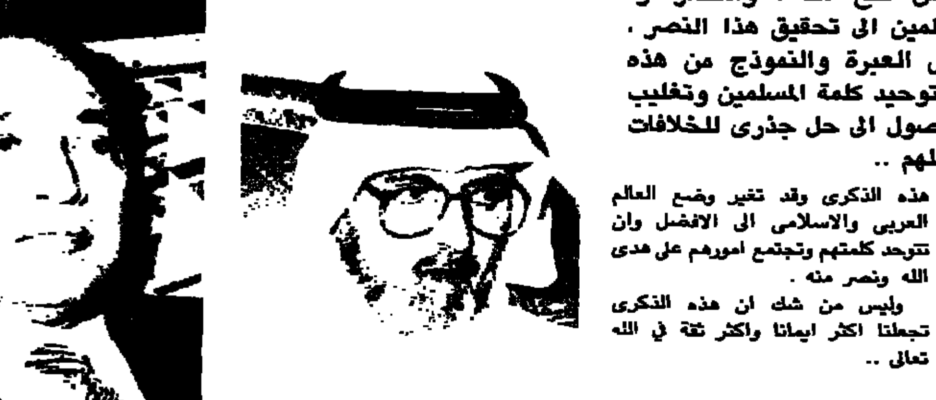
د . برى : فتح مكة ينبغي ان يكون نقطة تحول دائمة

مكتب الرياض

في مثل هذا اليوم منذ اربعة عشر قرنا رفعت راية التوحيد داخل مكة وتحطمت اصنام الشرك في البلد الحرام .

في مثل هذا اليوم جاء الفتح المبين ، ليكون السبب المباشر في تغير الاوضاع الدينية والاجتماعية والسياسية وليكون بداية للفتوحات الاسلامية في جميع انحاء العالم .. وما كان هذا النصر الكبير ليتحقق لولا وحدة كلمة المسلمين .. واتحاد ارادتهم وعزيمتهم من اجل نشر دين الله المبين ..

وقد تحدث « لعكاظ » عدد من علماء المسلمين حول الابعاد الانسانية والدروس المستفادة من فتح مكة . واستعرضوا المبادىء الخالدة التي قادت المسلمين الى تحقيق هذا النصر ، وطالب هؤلاء العلماء استخلاص العبرة والنموذج من هذه المناسبة التاريخية . والعمل على توحيد كلمة المسلمين وتغليب احكام العقل على العواطف ، والاصول الى حل جذرى للخلافات التي تتنازع ريحهم وتشتت شملهم ..


السيد شريف الدين بير زادة
الدكتور عبد الله عمر نصيف

انتصار الحق

بهذه المناسبة التاريخية الخالدة ، تحدث الينا الدكتور عبد الله عمر نصيف امين عام رابطة العالم الاسلامي فقال :

شهر رمضان من الشهور التي اختصت بكثير من المناسبات التاريخية التي كانت نقاط تحول في تاريخ المسلمين ومن اهمها فتح مكة حيث انتصر فيه الحق على الباطل ، ودخل الرسول صلى الله عليه وسلم الى مكة المكرمة فاتحا ، واعز الله سبحانه وتعالى دينه في ذلك اليوم ثم ما اظهره الرسول صلى الله عليه وسلم من تسامح تجاه المشركين الذين اذوه واخرجوه وحرضوا عليه القبائل .

ولقد كان هذا اليوم الذي تجلت فيه رحمة الرسول عليه افضل الصلاة والسلام ورغبته في ان يلتحق الناس جميعا بهذا الدين العظيم ..

ويضيف الدكتور نصيف قائلا : ان على المسلمين ان يأخذوا من هذه عبرة ودروسا فهم مدعوون اكثر من اى وقت مضى الى الاخذ بالاسباب التي تؤدى بهم الى الطريق الذي رسمه الرسول عليه الصلاة والسلام في المجاهدة والمثابرة والمصابرة على الحق وعدم استغلال الفرص اذا سنحت في غير صالح هذا الدين ودعمه والاخذ بيد الناس بمبادئه ومنهجه .. ولابد للمسلمين من الاستفادة من هذه الدروس العظيمة .

فاتحة الفتوحات

السيد شريف الدين بير زادة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي قال في مناسبة احياء ذكرى فتح مكة المكرمة :

لقد مكن الله المسلمين في مثل هذا اليوم منذ اربعة عشر قرنا من تدعيم اركان الايمان ورفع راية التوحيد وتحطيم اصنام الشرك في البلد الحرام ودخول مكة منتصرين بعد ان اضطروا الى الهجرة منها .. ولقد مكن الله المؤمنين من هذا الفتح المبين الذي ساهم في تغيير الاوضاع الدينية والسياسية والثقافية في ارجاء الجزيرة العربية تغييرا جذريا ، وكان فاتحة الفتوحات الاسلامية التي عمت المعمورة لولا وحدة كلمة المسلمين وتمسكهم بحبل الله المبين ولابد للمسلمين وهم يستلهمون هذه الذكرى المجيدة اليوم ان يعايشوا مبادئها الخالدة التي قادت اجدادهم الى مثل هذا النصر والاقتداء برسول الهدى الذي لم يهدأ له بال حتى قضى على الظلم والعصبية القبلية العنصرية ليحل محلها العدل والتآخي بين البشر ونشر القيم الاخلاقية السامية المقامة على الحلم والعفو والتحابب بين البشر ..

اننا في هذه الايام المباركة يجب ان نعمل بما جاء في كتاب الله العزيز القائل « ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم » لعله يستجيب لدعواتنا ويمكننا من اعدائنا لاسترجاع بيت المقدس وتحرير فلسطين وتمكين الشعب الافغاني من اختيار نظام حكمه بدون اى تدخل اجنبي وحقن دماء الاشقاء في ايران والعراق وحفظ كرامة اخواننا المسلمين في البلدان غير الاسلامية وتحقيق رفاهية شعوبنا ومناعتها السياسية والاقتصادية وما ذلك على الله بعزيز ..

الذكرى العطرة

الامين العام لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور محمد السالم يرى ان فتح مكة كان نقطة تحول بارزة في تاريخ المسلمين فيقول :

عودة المصطفى صلى الله عليه وسلم واصحابه الى مكة نقطة تحول اساسية فقد عادوا وقد قويت شوكتهم وانتصر الاسلام وبالتالى فمن هذا المنطلق تمثل هذه الذكرى نقطة تحول رئيسية ولها مدلولها ، انهم حينما اخرجوا من مكة لم يستسلموا ولم ييأسوا لانهم على قناعة تامة بانهم على الحق وان الله سينتصر لدينه ويعلى كلمته وفعلا سعوا من اجل هذه النهاية السعيدة واستطاعوا ان يصلوا الى الغاية المنشودة وما اشبه الليلة بالبارحة فالعالم الاسلامي والعالم العربي يعيش حالة من الشعور بالمرارة والشعور انه قد اصبح كالقطعة التي تتداعى عليها الاكلة .

وليس من شك ان لنا في فتح مكة الذكرى العطرة التي تثير في نفوسنا القناعة التامة بنصر الله وان هذه الامة ستعود قوية وستعود منتصرة ، كما كان ماضيها واوجه بهذه المناسبة السعيدة الى اخواني المسلمين اجمل الامنيات متمنيا ان يكون لنا جميعا في هذا الدرس النبوى ابلغ الاثر وان تعود

هذه الذكرى وقد تغير وضع العالم العربي والاسلامي الى الافضل وان تتوحد كلمتهم وتجتمع امورهم على هدى الله ونصر منه .

وليس من شك ان هذه الذكرى تجعلنا اكثر ايمانا واكثر ثقة في الله تعالى ..

العفو عند المقدرة

الدكتور حسن باحفظ الله مدير عام التعليم والثقافة والبحوث برابطة العالم الاسلامي يقول :

فتح مكة يعتبر نقطة تحول جذرى في تاريخ الدعوة الاسلامية ، فقد فتحت عاصمة الكفر والوثنية لتصبح عاصمة للتوحيد .

واهم العبر والدروس هو العفو عند المقدرة .. ماقاله الرسول صلى الله عليه وسلم اذهبوا فانتم الطلقاء ، وهو درس واضح في تعامل الرسول صلى الله عليه وسلم مع اعدائه الذين حاربوه ومنعوا دعوته .. وبعد فتح مكة تحول اهلها الى عبادة اله واحد لا رب سواه ، الامر الذي خلق استقرارا نفسيا للرسول وللمؤمنين الذين كانوا في مكة .

هناك عبر كثيرة ومتعددة وخاصة في عالم اليوم الذي يموج بدويلات اسلامية تحارب بعضها بعضا وهي نفس السمة التي كانت موجودة قبل الاسلام .

فقد يكون في ذكرها دعوة متجددة الى التوحيد والوحدة ، لانه لا يمكن ان تقوم قائمة لنا كمسلمين الا بالتوحيد وبتطبيق كتاب الله . فلا عزة لنا بدون ذلك .. وسننتصر باذن الله ولكن يجب ان تتوفر شروط لان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم . والتوحيد هو المخرج الوحيد لامتنا الاسلامية

الهجرة والفتح

يقول الشيخ عبد المجيد الزنداني امين علم هيئة الاعجاز العلمي في القرآن والسنة برابطة العالم الاسلامي :

ان فتح مكة درس بل وهو اصل الدروس لانه جزء من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم الذي امرنا بالاقتداء به ويقول الله تعالى في محكم تنزيله لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة » .. فهو اسوة لنا في سلمه وحربه وعبادته وجهاده وفي كل امره ، والفتح ايضا مدرسة للمسلمين يعرفون منها عبر الفتح وسنته .. ويبدأ الفتح بالهجرة ، فلولا الهجرة ما كان فتح ، وان الله ما اخر العذاب عن الكافرين الا بسبب المؤمنين الذين كانوا فيها لقوله تعالى : « لو تزيلوا لعذبنا الذين كفروا منهم عذابا اليما » . اذا كانت الهجرة بداية الفتح .. وقال تعالى :

« للفقراء المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم واموالهم يبتغون فضلا من الله ورضوانا .. وينصرون الله ورسوله اولئك هم الصادقون » فعندما وجد المؤمنون الصادقون فقد تقرر الفتح والنصر .

الاخذ بالاسباب

واضاف الشيخ الزنداني .. هناك امر ثان هو ان الرسول صلى الله عليه وسلم اخذ بالاسباب فاخفى امر الفتح الا عن فئة قليلة وان كان هناك من يتوقع فتح مكة بسبب الظروف والملابسات التي كان يعيشها الرسول .. كان التغير العام من الرسول صلى الله عليه وسلم بعد ان نكثت قريش عهدها معه ، ولم تكن قريش على علم بتفاصيل النفير في المدينة ، واراد حاطب بن ابى بلتعه ان يجعل له يدا عند قريش اى ان يجعل له مودة مع قريش تكون درءا للخطر عن اصحابه واهله الذين يعيشون في مكة ..

فكتب رسالة اليهم يخبرهم ببعض امور رسول الله المتعلقة بالاستعداد والنفير وفي ظنه ان هذا قد يفيدهم واعطى الرسالة لامرأة متوجهة الى قريش فاخبر الله رسوله بأمرها ويأمر الرسالة فارسل عليا رضى الله عنه مع اثنين من الصحابة وحدد لهم الموضع الذي سيجدونها فيه ..

ولما حاولت المرأة النكران اخبروها ان هذا كلام الرسول فلما علمت الخبر اخرجت الكتاب .. هذا الاحتياط من جانب الرسول كان ليفاجىء القوم في ديارهم ولا يعطيهم فرصة للحرب لتكون الخسائر اقل وبالفعل حدث ذلك وفوجئت قريش بجيش المسلمين يحيط بمكة .

دروس وعبر

ويضيف فضيلة الشيخ الزنداني : ان هناك عبرة اخرى يعلمنا لها الرسول عليه الصلاة والسلام وهي كيف

الدكتور عبد الله عمر نصيف

يتواضع القادة المنتصرون ، وكيف يشكرون ربهم .. فقد دخل مكة ورأسه يكاد ان يلامس سنام جمله ، متواضعا لله وشاكرا له .. فعلى القادة ان يأخذوا دروسا من الرسول فلا يتطاولون على عباد الله .

وهناك دروس اخرى .. منها ان الرسول كان ينزل الناس منازلهم دون ان يخل ذلك بميزان العدل فعندما كان الاعلان .. من دخل دار ابى سفيان فهو امن ومن دخل داره فهو آمن ومن دخل البيت فهو امن فاننا نرى ان هناك تميزا ببيت ابى سفيان وبين اى بيت اخر .. كما ان هناك درسا اخر في كيف يكون العفو عن من اساء فهذا رسول الله يغفر لخصومه الالداء فيقول ما تظنون انى فاعل بكم ، ليقولوا اخ كريم وابن اخ كريم ، فيقول اذهبوا فانتم الطلقاء .. الامر الذي اثر فيهم فدخلوا الاسلام على اثر ذلك ..

فتح للعقول والارواح

وتحدث ايضا بهذه المناسبة فضيلة الشيخ حميد ابراهيم الحازمي مدير معهد المدينة المنورة العلمي التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية فقال :

ان فتح مكة كان فتحا لقلوب العرب وارواحهم للحق الذي بعث به رسول هذه الامة ، فاخرج الله الارض لاولئك المسلمين اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان النصر حليفهم ، فعلى المسلمين اليوم ان يهتموا بتقوية انفسهم روحيا وعسكريا وان يلتزموا بدينهم وان يبذلوا العلم بالاسلام والدعوة اليه بالقدوة والكلمة كما فعل النبى صلى الله عليه وسلم في دعوة ابى سفيان وعمه العباس الى الاسلام وصدور الاوامر من النبى صلى الله عليه وسلم الى المحافظة على الارواح واظهار سماحة الاسلام كما يجب ايضا محاربة البدع والوثنية وارساء قواعد التوحيد في القلوب كما تجلى ذلك في عمل النبى صلى الله عليه وسلم في تحطيمه للاصنام واعلان الاذان من فوق الكعبة المشرفة الى جانب الدعوة الى الاخاء ولم الشمل وترك البغضاء فقد عفا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اهل مكة بعد ان امكنه الله منهم ، اذا تحقق ذلك انتظرنا النصر من الله سبحانه وتعالى وسيكتب باذن الله للامة الاسلامية في محاربتها لاعدائها اذا طبقت تعاليم الاسلام وطبق شرع الله وليستعيد المسلمون قوتهم وامجادهم ليكونوا بالقوة التي كانوا عليها في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم لابد ان يجندوا طاقاتهم الروحية وتطبيق احكام الشريعة الاسلامية على شعوبهم ثم محاربة العصبية والنعرات الجاهلية ثم العمل على وحدة الصف وجمع الكلمة ولم الشمل كما يجب على المجالس الاسلامية ومؤسسات الفقه والسنة وما شابه ذلك من المجتمعات ان يدرسوا حاضر العالم الاسلامي ويضعوا الحلول لمشاكل هذه الامة في العالمين العربي والاسلامي وان يغتنم المسلمون الفرصة في لم الشمل والتماسك حتى يستطيعوا ان يكونوا قوة ضاربة في الارض ليس لها هدف الا اعلاء كلمة الله سبحانه وتعالى ونشر العدل في الارض وتطبيق كتاب الله في الامة الاسلامية ..

فلنتدبر امرنا

الشيخ عبد العزيز المسند يتحدث عن فتح مكة فيقول :

الحمد لله الذي جعل شهر رمضان فرصة للمسلمين وذلك لمراجعة اعمالهم فيما مضى ونحن نعيش هذه الايام ذكرى مجيدة هى ذكرى فتح مكة والتي تعرف من خلالها كيف واجه المسلمون اعداء الله بصبرهم وعزيمتهم وقبل بايمانهم القوى ، وما احرى المسلمين اليوم الى جمع الصف وتوحيد الكلمة ونبذ الخلافات التي لم تجلب لهم الا الويلات والنكبات واحدة تلو الاخرى .. كما علينا ان نتدبر امرنا وان نتجه الى الله بقلوب سليمة ، وذلك من اجل النهوض بامة الاسلام ومواجهة التحديات التي اصيبت بها الامة

الانتصار للحق

الشيخ مسلم مسلم الاحمدى امام وخطيب مسجد الخضر بالمدينة المنورة يتحدث عن هذه المناسبة التاريخية فيقول :

هو الفتح الاعظم الذي اعز الله به دينه ورسوله وجنده وحرمه الامين واستنقذ به بلده الذي جعله هدى للعالمين من ايدى الكفار والمشركين . وهو الفتح الذي استبشر به اهل السماء ودخل الناس في دين الله افواجا واشرق به وجه الارض ضياء وابتهاجا .

وهذا هو رسول الله صلى الله عليه وسلم حينما دخل مكة واستقر الفتح ، اغتسل وصلى ثماني ركعات وهي صلاة الفتح ، وكان امراء الاسلام اذا فتحوا حصنا او بلدا صلوا فيها بعد الفتح اقتداء بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم

ولابد لنا ان نستلهم من تلك الايام التاريخية مجموعة من الحقائق والعبر والدروس والتي يأتى على راسها الاهتمام بتحرير بيت المقدس من الصهاينة المحتلين كما ان مكة القبلة الثابتة التي تأوى اليها افئدة المسلمين ولها في قلوب المسلمين كل التعظيم والتقديس ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب . ان المطلوب من المسلمين وهم يستلهمون عبرة هذه الايام ان يرجعوا الى العقيدة الصحيحة الصافية التي لها انتصر اباؤهم واجدادهم واخلاص النية لله سبحانه وتعالى في الجهاد في سبيل الله جهادا لا يقصد به الا اعلاء كلمة الله واعادة الحق لاصحابه ..

المنهج والسلوك

وتحدث فضيلة الشيخ عطية سالم القاضي بمكة المكرمة عن العبرة والفوائد المتعددة التي يمكن للمسلمين استنباطها من فتح الرسول صلى الله عليه وسلم لمكة المكرمة فقال :

ان في فتح مكة الكثير من العبر والفوائد للمسلمين وفي فتح مكة تتجلى شخصية الرسول صلى الله عليه وسلم وصفاته كقائد للمسلمين الذي يجمع بين القوة والفطنة والحلم والتسامح .

اعداد :
احمد باسرده ـ جدة خلف الغامدي ـ جدة سعيد باحكم ـ المدينة المنورة عبد الغنى العوضى ـ المدينة المنورة

فالرسول صلى الله عليه وسلم خرج من مكة بعد ان اوذى من قبل قريش وحوربت ايما حرب ، ومع ذلك فعندما عاد الى مكة فاتحا منتصرا لم ينتقم لنفسه ولم ينكل باعدائه ، اعداء الأمس بل كان متسامحا في دعوته لقريش ، ولم يسفك دما ولم يصدر اوامره في محاربة البدع والوثنية او الدعوة لله بقوة الرجال والسلاح ، وانما كان بذكائه وفطنته وسماحته ، وهو القادر ان يبطش بأهل مكة بعد ان مكنه الله منهم متسامحا وما اكثر الدلائل على ذلك التي لا يتسع المجال هنا لذكرها وكلها تشير الى شخصية الرسول صلى الله عليه وسلم القائد الادارى السياسى العسكرى الذي لو تحلى القادة المسلمون بصفاته وافعاله لجنوا الخير الكثير . ويكفى ان نشير هنا الى خطة حرب اكتوبر التي هزم فيها العرب اسرائيل عندما حاولوا تطبيق جزء من خطط الرسول صلى الله عليه وسلم في حرب الاعداء عندما وضع خطته وجعلها سرا لم يبح بها الا وقد اشرف على الدخول الى مكة ، وهذا ما فعله القادة العرب في حرب رمضان فقد كانت خطة العبور في رمضان سرا لا يعرفه الا القادة المعنيون .

لقد كان لنا في رسول الله فطنة القائد العسكرى السياسى المحنك الذي يجمع الصفوف دون ان يوغر القلوب بعضها على بعض لانه يعى سلفا وقد وضع خطته منذ زمن بعيد انه سيأتى اليوم الذي يهزم فيه اعداء الاسلام ويمحو الوثنية .. وعبادة الاصنام ولكن دون ان يؤلب القلوب بعضها على بعض ، الى ان يأتيه النصر الكامل ..

ان في فتح مكة الكثير من العبر والفوائد التي يمكن ان تستنبطها ويمكن لقادة المسلمين الاستفادة منها في حربهم ضد اعداء الاسلام والمسلمين وفي توحيدهم لصفوف الامة الاسلامية لو انهم اقتدوا بمنهج وسلوك رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحرب والسلم .

مشعل الحضارة

الدكتور ابو بكر اسماعيل عضو هيئة التدريس بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية يقول :

انها ذكرى كريمة تم فتح مكة فيها والمسلمون اليوم مطالبون بوقفة متأنية في هذا الشهر الكريم الذي يطل عليهم بهذا الفتح العظيم كما علينا ان نعود الى ما كان عليه السلف الصالح من محبة واخاء وتعاضد الامر الذي مكن الامة الاسلامية من حمل مشعل الحضارة لجميع انحاء العالم عندما كانت اوروبا تعيش في الظلام وتغوص فيه ولعلها فرصة سانحة لان نغرس هذه الامور التربوية والعسكرية في نفوس لبناتنا جيل المستقبل فهم في امس الحاجة الى مثل هذا التذكر .

وحرى بوسائل الاعلام المختلفة ان تقوم بهذا الدور الذي يعتبر ضمن واجباتها ومهامها ..

واسأله سبحانه وتعالى ان يجمع كلمة المسلمين ويوحد صفوفهم وهو القادر على ذلك ..

تحطيم الاصنام

الاستاذ فراج العقلا مساعد المشرف العام بهيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر بالمنطقة الغربية يتحدث عن ذكرى فتح مكة فيقول :

انها ذكرى تأتى لتذكير المسلمين بما فعله الرسول صلوات الله وسلامه عليه من تحطيم الاصنام وتطهير للبيت من ادران الشرك والضلال وما احرانا في هذا الزمن ان نتخذ مما فعله الرسول صلى الله عليه وسلم نبراسا نسير عليه في توحيد العبادة لله ونبذ ما يخالف العقيدة الاسلامية من بدع واعتقادات فاسدة تتنافى والاخلاص الذي جاء به سيد الورى محمد صلى الله عليه وسلم .

فلا نتقرب الى الله الا بالعمل الصالح الذي يرضاه ، ولا نجعل بيننا وبينه سوى طاعته واستلهام العبر والدروس من رسوله العظيم ..

العالم الاسلامي يتذكر

فتح مكة ... وفلسفة العفو عند المقدرة

● د . محمد الطيب النجار : على الامة الاسلامية ان تستفيد من دروس المناسبة

● الحدث التاريخي يجسد عظمة القيادة الحكيمة في شخصية الرسول

● د . عبدالله شحاته : في فتح مكة تجسدت معان سامية لابد ان نستفيد منها

● الشيخ مهدى عبدالحميد : فتح مكة كان أول فتح عسكرى في التاريخ يتم دون اراقة دماء

القاهرة ـ « مكتب عكاظ » :

في مثل هذا اليوم منذ اكثر من ١٤٠٠ عام شهدت مكة المكرمة موقفا انسانيا رائعا .. لم يشهد تاريخ العرب ولا تاريخ العالم مثله ، ولن تشهده .

ذلك هو موقف الرسول ﴿ﷺ﴾ في فتح مكة المكرمة التى اخرج منها واوذى هو واهله واصحابه اذى بالغا ، وهى موطنه ، وهو فيها اعلى الناس نسبا وشرفا ..

هذا الموقف الذى كان يستدعى المنطق ، والحق والعدل ان يحاسب ـ وهو القادر والمنتصر ، والقوى .. برسالته وبعدد جيشه وعدته من سلاح وعتاد ـ ان يحاسب اولئك الذين آذوه وعذبوه وطردوه باقسى الاساليب التى عرفها الانسان في ذلك الزمان .

لكن محمدا ﴿ﷺ﴾ وهو صاحب الرسالة التى جاءت رحمة للناس ، وهدى ونورا ..

قال لاهل مكة المهزومين المستسلمين ، وقد استتب له الامر واصبحت مقاليد الامور في يده .. قال لهم والجيش من حوله يملأ الرحب :

قالوا : اخ كريم وابن اخ كريم ..

قال : « فاذهبوا فانتم الطلقاء »

فكانت كلمة تاريخية رددت صداها اودية مكة ، ونزلت على النفوس الخائفة امنا وسلاما ومحبة .. تدفق الناس بعدها ، يدخلون في دين الله افواجا ..

ونحن نستحضر في هذا اليوم هذه الذكرى العطرة .. يتذكر العالم الاسلامى « فتح مكة » .. وهو اول فتوح الاسلام يتذكر هذا اليوم ، وقد ملأ نور الاسلام ثلثى الكرة الارضية في القرن العشرين .. فماذا يقولون عن الذكرى ..

« عكاظ » استطلعت آراء وانطباعات عدد من الشخصيات الاسلامية فكانت هذه الانطباعات :

● يقول د . محمد الطيب النجار ـ رئيس جامعة الازهر السابق :

○○ ان العوامل التى ادت الى فتح مكة توضح لنا الدروس المستفادة والهامة التى يمكن ان نستخلصها من هذا الفتح العظيم .. فلقد كان صلح الحديبية الذى وقعه النبى عليه الصلاة والسلام احد المفاتيح الاساسية للنصر الكبير لفتح مكة .. وعلى الرغم من ان هذا الصلح قد ادى الى غضب الكثير من الصحابة ومنهم عمر بن الخطاب خاصة وانه منعهم من ان يعتمروا وعادوا الى المدينة الا ان الرسول عليه الصلاة والسلام قد استطاع ان يقنع الصحابة بالعودة دون ان يهدر دماءهم .. وعلى الرغم من ان الرسول عليه الصلاة والسلام قد توقع ان تحافظ قريش على هذا الصلح الا ان قريشا لم توف بهذا العهد بل وتعرض المسلمين للتعذيب والاهانة .. وهنا اعتبر محمد عليه الصلاة والسلام ان هذا نقضا للصلح وامر بالاستعداد لفتح مكة .

ولعلنا ندرك هنا ان اهم الدروس في فتح مكة والتى يمكن ان تضعها الامة الاسلامية نصب اعينها هو العفو عند المقدرة . فعلى الرغم من ان قريشا قد عذبت المسلمين عذابا شديدا الا ان رسول الله قال لهم « اذهبوا فانتم الطلقاء » .. ودرس آخر هو ان الله استجاب الى دعاء رسول الله ﴿ﷺ﴾ حيث خرج من مكة مكرها وعاد اليها منتصرا مظفرا .. فقد قال حين خرج من مكة : « والله انك احب البلاد الى الله » ..

كذلك فان اعداد العدة للجيش وعدم اللجوء الى اراقة الدماء والاعتماد على بعث الرعب في قلوب الكفار والايحاء لهم بكثرة عدد المسلمين كل هذا كان ضمن عوامل الفوز والفتح الكبير .. من هنا فان دروسا كثيرة يمكن ان تستفاد من فتح مكة ونحن نواجه في العالم الاسلامى الآن مخاطر شديدة .. فيجب علينا ان نستعيد كل هذه الدروس من تواضع رسول الله ﴿ﷺ﴾ وعفوه عند المقدرة واقناعه للصحابة بضرورة صلح الحديبية رغم ما قيل عنه بانه مجحف .. كل هذا كان يجسد عظمة القيادة الحكيمة في شخصية الرسول ﴿ﷺ﴾ وما احوجنا الى هذا في عالمنا الاسلامى الآن .

● وقال د . عبدالله شحاته :

○○ في بلاد العرب كانت هناك امارات متعددة تسمح بظهور هذا النبى الكريم .. كان العالم يستغيث . كانت الفرس تعبد النار وكان هناك خلاف في بلاد الروم وكان العالم قد اشتد ظلامه يحن الى ضياء الفجر وكان الفجر هو محمد ﴿ﷺ﴾ . « يا ايها النبى انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا » .. هذا السراج لم يأخذ دوره في مكة ـ كما تعلم طارده اهل مكة ، مكث ثلاثة عشر عاما في مكة امن به حوالى مائتى رجل وامرأة . هاجر الى المدينة وهو ينظر الى مكة ويقول : « والله انك من احب البلاد الى الله ومن احب البلاد الىّ ولولا ان قومك اخرجونى منك ما خرجت » ..

رحل وحده يضع الفكرة .. ينتقل الى المدينة يربى الرجال ، يبنى المسجد ، يقدم عطاء الفكر الجديد والروح الجديد والنور الجديد ، يضع لبنة امة جديدة خير امة اخرجت للناس ، ينتقل الى مكة فيضع ما يسمى بصلح الحديبية ثم يذهب الى عمرة القضاء ثم يتقض اهل مكة العهد فيقول « اللهم خذ العيون والابصار عن قريش حتى نبغتها في بلادها » او كما قال صلى الله عليه وسلم .

معان سامية تجسدها المناسبة

واعود فاسأل الدكتور عبدالله شحاته :

● هناك معان يفجرها فينا رمضان من حرب الى صلح ومن خروج الى عودة ومن ضعف الى قوة ثم نجوى النفس ونجوى الروح والتوجه الى الله في عمرة القضاء .. هذا العقد من المعانى الذى يتلالأ في رمضان .. اذا جئنا الى اعماق هذا القرن الذى نعيش فيه .. ما الذى يقوله الدكتور شحاته في كتاب المعانى لانسان هذا الزمان ؟

○○ ان الذى فجر المعانى في الماضى هو هو الذى يفجر المعانى في الحاضر ، نحن لا نحنّ الى السلف لاننا لا نريد ان نعيش في صحرائهم او بيدائهم ، نحن نحنّ الى السلفية لنستنبط منها المعنى ، نحن نعيش عصرنا وحياتنا ..

ويتساءل الدكتور عبدالله شحاته قائلا : ماهو عطاء الاسلام في هذا العصر هل هو ثوب ابيض ولحية واعتكاف فقط ؟ كلا ! عطاء الاسلام في هذا العصر انه فجر في المؤمنين العزة والكرامة عطاء الاسلام في هذا العصر ان النبى في رمضان تقدم بفتح مكة فما اخذه زهو ولا غرور ولا خيلاء . انحنى على راحلته يوم فتح مكة وهو يقول : « تائبون آيبون حامدون لربنا شاكرون » ونظر الى الاصنام فحطمها بيده وهو يقول : « جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا » .

اذهبوا فانتم الطلقاء !

وفي لقاء مع فضيلة الشيخ مهدى عبدالحميد مدير الاعلام بالازهر الشريف اوضح حقائق يتنكر لها المجحفون والمعادون للاسلام حول حقيقة فتح مكة وما صاحب هذا الفتح المبين .

● سألته .. يلزم لكى نستوفى الدروس من فتح مكة ونستفيد منها لابد اولا ان تلقى لنا الضوء على ما سبق هذا الفتح المبين ؟

○○ قال : مما هو معروف في سجل التاريخ بعقد الحديبية او صلح الحديبية ان هذا العقد او الصلح كان المفتاح لفتح مكة حتى رأى بعض المفسرين ان المراد بالفتح في قول الله تعالى : « انا فتحنا لك فتحا مبينا » ان المقصود به صلح الحديبية وفي هذا الصلح تبرز صفة الذكاء وعامل الفطانة وبعد النظر من جانب الرسول ﴿ﷺ﴾ وهى سمات كلها يجب توافرها لدى المؤمن . فالمؤمن في شرعة الاسلام كيّس فطن وهكذا كان رسولنا الاعظم ونبينا الاكرم ولنا فيه القدوة والاسوة الحسنة فبعض الشروط التى ظنها الصحابة مجحفة ومهينة للمسلمين ورضى بها رسول الله ﴿ﷺ﴾ اثبتت الايام ان الرسول كان على حق وكان بعيد النظر كيسا فطنا فيما ارتآه وكانت هذه الشروط نفسها وراء النصر العظيم والفتح المبين .

وفي فتح مكة اضفى رسول الله على الاسلام مهمة يتنكر لها الآن بعض المجحفين والمعادين للاسلام حيث كان تركيز الرسول واهتمامه بان يتم دخول مكة دون اراقة دم وبدون معركة فخطط لذلك كاحسن واروع تخطيط ومن ذلك مثلا ما امر به جيش المسلمين وهم معسكرون حول مكة بأن يوقد كل واحد منهم امامه نارا بالليل حتى يكثر عددهم في نظر قريش ساعة ترسل عيونها لتقف على قوة المسلمين وعددهم فيبعث ذلك الخوف في نفوس الكفار ويرون ان الاستسلام هو خير وسيلة للنجاة وهكذا كان فتم الفتح المبين ودخل الناس في دين الله افواجا . وكان اول فتح في التاريخ يتم دون اراقة دماء .

● وماذا عن الدروس المستفادة من فتح مكة ؟

○○ يجيب الشيخ مهدى عبدالحميد قائلا :

يأتى درس « التواضع » من جانب الرسول واسناد النعمة والفضل الى مانح الفضل وواهب النعم .. فبدلا من ان يدخل الرسول مكة متعاليا متكبرا كشأن الفاتحين في كل وقت وحين الا انه دخلها ساجدا على راحلته شاكرا لله نعمته مقرا بفضله عليه وعلى امته فهو واهب النصر ، وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم ..

ثم يأتى درس « العفو » العفو عند المقدرة ساعة يجمع الرسول قريشا من حوله هؤلاء الذين آذوه وعذبوه واحلوا بأصحابه الوانا شتى من التعذيب والتنكيل ، جمعهم الرسول من حوله وكان من حقه ومقدوره ان ينتقم ولكنه سألهم : ما تظنون انى فاعل بكم ؟! قالوا : خيرا .. اخ كريم وابن اخ كريم واطلق امر الصفح الشامل والعفو الكامل حين قال لهم : لا تثريب عليكم اليوم .. اذهبوا فانتم الطلقاء !

فتح مكة

ومعادلة العفو عند المقدرة

يعلم التاريخ على المدى الطويل الذى عاند فيه كفار قريش دعوة الله التى جاءت لتحرر الانسان من البغى والعدوان على كرامته ، ومعنوياته وتهديه الى الطريق القويم والحياة الفاضلة . ان هذا الكفر كان عنادا ليس لدى اهله شبهة او رائحة من دليل فانهم ليعلمون حقا ان محمدا ﴿ﷺ﴾ صادق وقد قالوها منذ فجر الدعوة : « ما جربنا عليك كذبا قط » وقالها هرقل لابى سفيان : « والله ما كان ليدعى الكذب على الناس ثم يكذب على الله » .

ولكنه العناد والشهوة والمصلحة الشخصية هى التى لعبت الدور الخسيس لكفار قريش حتى آذوا جماعة المؤمنين ايذاء بشعا قاسيا غاشما وكان مقتضى فشل كفار قريش في مواجهة الدعوة عسكريا كافيا في ان يتدبروا الامر لكنهم ركبوا رؤوسهم وظلوا سادرين في عنادهم .. فاجرين في خصومتهم حتى لبسوا اثواب الضعف والفاقة وانهزموا يوم الاحزاب وعقدوا معاهدة هدنة الى عشرة اعوام تضع فيها الحرب اوزارها غير ان العقلية العابثة دائما تستهتر بالقضايا المصيرية فقام حفنة من الشباب ليفسدوا هذه المعاهدة طمعا في ان ينالوا كسبا عسكريا لامجاد شخصية فاوغروا صدر بكر حليفتهم على خزاعة حليفة الاسلام ، ونجح هؤلاء الصبية في قتل مجموعة من النساء والاطفال والشيبان غدرا وهم على ماء يسقون فنقضوا العهد عمدا واستهتارا وبلغ الخبر الى النبى ﴿ﷺ﴾ فجرد جيشا يهذب هؤلاء الصبية الذين تمردوا على اخلاقيات الدولة الاسلامية وحلفائها وعلم ابوسفيان وسافر الى المدينة المنورة يطلب الصفح عما فعلته الفئة من الشباب المتهور لكن الامر اكبر من ان يذهب سدى دون رادع لعبث المشاغبين ودخل جيش الاسلام مكة منتصرا في ظل شهر رمضان المعظم فملأ فعل الاسلام بهؤلاء القرشيين الذين ما ظلوا يحاربون الاسلام حتى لحظات دخوله مكة منتصرا فقد امتشق السلاح على قائد من قواد دخول مكة المكرمة سيدنا خالد بن الوليد جماعة منهم عكرمة بن ابى جهل ، وصفوان بن امية وغيرهم وقاتلوا واسالوا الدماء في الحرم فهم في نظر القانون العادى مجرمو حرب ومسعرو فتنة ؟

لقد اباح رسول الله ﴿ﷺ﴾ دماء اسرفت في العناد وقتال المسلمين فهل سارع جيش الله للخلاص منهم ؟؟

هنا تبدو عظمة الاسلام في العفو عند المقدرة وتبدو عظمة الصحابة رضوان الله عليهم في انضباط اعصابهم تفهما لروح الاسلام الحنيف . فان المعادلة الصعبة التى لا يحققها جيش في التاريخ غير الجيش الاسلامى ان راية الاسلام اذا ارتفعت منتصرة ترتب عليها العفو والسماح .

لقد وقف رسول الله ﴿ﷺ﴾ بعد دخول مكة المكرمة فاتحا وظافرا وسال قريشا : ما تظنون انى فاعل بكم ؟؟ فردوا عليه : اخ كريم وابن اخ كريم . فقال لهم النبى ﴿ﷺ﴾ : لا تثريب عليكم . اذهبوا فانتم الطلقاء انه موقف مثل الموقف الاول يوم صعد على الصفا وناداهم : ارايتم لو اخبرتكم ان خيلا وراء هذا الوادى تريد ان تغير عليكم اكنتم مكذبىّ ؟ قالوا : « لا .. ما جربنا عليك كذبا قط » فقال لهم صلى الله عليه وسلم : « انى لكم نذير مبين » فقالوا كلاما قبيحا واستمروا في موقف القبح هذا حتى جاء يوم النصر فراوا من الاسلام عفوا كبيرا لان الله ارسل نبيه محمدا ﴿ﷺ﴾ رحمة للعالمين وكان ذلك في شهر رمضان شهر النبوة ، والوحى وشهر الرحمة والعفو عند المقدرة .

فهل لنا معاشر المسلمين ان نتعلم من شهر رمضان معنى العفو عند المقدرة ؟؟ هل للمتحاربين في ايران والعراق .. وفي لبنان وفي كل مكان من ديار الاسلام هل لنا ان نسلك مبدأ الاسلام في شهر رمضان فنقول للخصوم : اذهبوا فانتم الطلقاء ؟؟؟

أ . د ـ رؤوف شلبى

عكاظ الرياضية
اشراف: صالح العمودي
السنة السادسة والعشرون
العدد ٧٢٨٤ ـ الخميس ٢١ رمضان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٩ مايو ١٩٨٦ م

باقي من الزمن يوم واحد

الجزائريون وحب المداعبة

اظهر نور الدين قريشي لاعب الجزائر دلائل الحنان والتودد مع زميله فوزي بن خالدي وكان يحتضنه في كل مرة يحرز فيها هدفا من ضربة جانبية ، وفي النهاية ضربه في ساقه ضربة خفيفة .

فرط الحماسة : اتهم هارالد شوماشير حارس مرمى فريق المانيا الاتحادية بفرط الحماسة بعد ان اصاب زميله ماتياس هرجيت اثناء التدريب وقد حاول تبرير موقفه بان التدريب لايقل اهمية عن المباراة الا ان هرجت المصاب لايشاطره الرأي .

مديح : ادلى عمر بوراس مدرب فريق اوروجواي باقوال تحمل الكثير من المديح بشأن فريق المانيا الاتحادية اذ اكد ان الفريق الالماني سيفوز بكأس العالم .

تاشيرة من اجل البولنديين : قرر الاتحاد البولندي منح حرية الانتقال للخارج الى اللاعبين الدوليين في الفريق البولندي . وسيكون اول المستفيدين من القرار الجديد داريوس دزيكا نوفسكي ٢٣ عاما وفلودزيميرز سمولاريك ٢٨ عاما .

بيرزوت .. تتملكه الحيرة في تحديد اللاعبين

يحيط مدرب الفريق الايطالي انزو بيرزوت تشكيل الفريق الايطالي الذي يلتقي في افتتاح بطولة كأس العالم يوم السبت القادم في مكسيكو بفريق بلغاريا باكبر قدر من التكتم .

وتدور التساؤلات حول المكان المحدد لباولو روسي في الهجوم وكذلك حول اللاعب الذي سيشغل المكان الشاغر في خط الوسط . ويوجد ثلاثة لاعبين مرشحون لشغل المكان .

الاول هو كارلو انشيلوتي لاعب فريق اس روما الذي يتمتع بثقة بيرزوت غير انه يواجه صعوبات في التكيف مع الظروف المناخية في المكسيك .

اما الثاني فهو اللاعب ماركو تارديلي الذي بذل جهدا كبيرا في التدريب منذ بادية الاستعداد لبطولة كأس العالم والذي يتكيف فيما يبدو بصورة افضل مع المناخ السائد في المكسيك . ويتمتع تارديلي بخبرة كبيرة وتعد هذه هي المرة الثالثة التي يشترك فيها في بطولة لكأس العالم .

والمرشح الثالث لشغل المكان الشاغر هو اللاعب الشاب فيرناندو دي نابولي البالغ من العمر ٢٢ عاما والذي يشترك للمرة الاولى في بطولة كأس العالم لكرة القدم . وجدير بالذكر ان نادي نابولي قد اشترى اللاعب دي نابولي ليلعب ضمن فريقه في الموسم القادم الى جانب دييجو مارادونا .

البولنديون .. يخلدون للراحة

اجرى المنتخب البولندي تدريبا مكثفا على فترتين . ورغم تصريح المدرب انطون بيشنيتزيك للاعبين بالقيام بجولة حرة بعد الفترة الثانية فقد آثر غالبيتهم الخلود الى الراحة في فندقهم بنويفو ليون . اشترك اللاعبون في برنامج تليفزيوني مكسيكي امطرهم خلاله المشاهدون بوابل من الاسئلة .

شهر لعلاج ضحية فرنانديز

اصيب كارلوس ريفيرا مهاجم المنتخب المكسيكي للناشئين يوم السبت الماضي في تلاكسكالا بارتخاء في اربطة احدى ركبتيه اثر عرقلة لاعب خط الوسط الفرنسي لوي فرنانديز له في مباراة الاستعداد الثانية التي لعبها المنتخب الفرنسي واسفرت عن التعادل (١/١) . وابعدت الاصابة ريفيرا عن الملاعب لمدة شهر . وقد طرد فرنانديز من المباراة بعد هذه العرقلة .

المجر .. تلعب المباراة رقم ٦٠٠ امام فرنسا

ذكر جيورجي ميزي مدرب منتخب المجر ان الشيء الوحيد الذي يضايق لاعبيه هو الحرارة اما العوامل الاخرى لاسيما الارتفاع فقد اعتاد عليها الفريق بنسبة ٨٠٪ .. وقد عقد ميزي وجيورجي زيبيزي رئيس الاتحاد المجري لكرة القدم وعدد من اللاعبين مؤتمرا صحفيا .

اشاروا فيه الى ان المجر ستلعب ضد فرنسا يوم التاسع من يونيو حزيران القادم في ليون المباراة رقم ٦٠٠ في تاريخ اللقاءات بينهما . واكد اللاعب انتال ناجي في المؤتمر الصحفي انه وقع عقدا مع فريق اس نانسي الفرنسي لمدة ثلاث سنوات ومعه لاعب خط الوسط بيتر هانيش .

حيرة في اختيار دفاع فرنسا

مازال المدرب الفرنسي هنري ميشيل حائرا قبل مباراة الافتتاح ضد كندا بشأن تشكيل خط الدفاع . وبداية لابد ان يفكر في بديل للظهير الحر ايفون لو رو الموقوف .

كما ينبغي ان يختار بديلا لوليم اياش بسبب اصابته بارتخاء عضلي في ساقه اليمنى وان كان يأمل ان يتماثل للشفاء في وقت ملائم . وفي مثل هذه الحالة سيستعين هنري ميشيل بباتريك باتسيتون وميشيل بيبار ليشغلا مركزي قلب خط الدفاع والظهير الايمن .

البرازيل اكثر جماهيرا من اسبانيا

تشير التوقعات في جوادالاجرا الى ان عدد مشجعي اسبانيا والبرازيل سيكونون متساويا في مباراتهما الاولى يوم الاول من يونيو حزيران القادم وقد كان هناك عدد كبير من مشجعي البرازيل في انتظار وصول نجومهم الى مطار ميجيل هيدالجو .

ولم يكن استقبال فريق ايرلندا الشمالية الذي وصل الى نفس المطار امس الاول على نفس الدرجة من الحفاوة التي قوبل بها البرازيليون والاسبان .

بعد غد

مهرجو الأزمة في شوارع المكسيك

يظهر مهرجو الازمة في شوارع العاصمة مكسيكو بزيهم الذي يشبه زي شارلي شابلن ليقدموا عروضهم مقابل قروش قليلة . وما ان تضاء الاشارة الحمراء وتقف السيارات حتى يهرع احدهم للقيام بدوره القصير امامها ليجني بعض المال .

ويبدو ان كأس العالم التي ينتظرها الجميع لاتحظى باولوية لدى هؤلاء الباحثين عن قوت يومهم ولم تتمكن من اختراق حاجز المطالب اليومية لهؤلاء البائسين الذين يواجهون الظروف الاقتصادية المتردية .

وفي هذه الدولة التي تطحنها الازمة الاقتصادية ويصل حجم ديونها الخارجية الى مائة مليار دولار ثاني بلد مدين بعد البرازيل ينتشر امثال هؤلاء الفنانين الذين صنعتهم الظروف على ارصفة الشوارع الرئيسية الى جانب شركات الطيران الرئيسية والسفارات الكبرى خاصة سفارة الولايات المتحدة ليكونوا شهودا احياء على هذا السرطان الاقتصادي المتغلغل .

وقد انخفض سعر العملة المكسيكية بشدة حيث وصل سعر الدولار الى ٥٣٨ بيزو مقابل ٣٩٠ بيزو في سبتمبر ايلول الماضي ورغم محاولات السلطة للتقليل من الفجوة وتنويع الصادرات للتغلب على تدهور اسعار البترول الا ان الارادة الطيبة وحدها لاتكفي فاسعار المنتجات الرئيسة مثل اللبن والخبز في ارتفاع مستمر واثار الزلزال الذي اصاب المكسيك في سبتمبر ايلول الماضي واسفر عن مصرع عشرات الالاف لم تمح بعد حيث ينام الكثيرون في الشوارع في ظروف صعبة .

وامام هذه الصعوبات يتطلب الامر اكثر من مجرد كأس العالم للوصول الى حل لها .

المغرب .. تفوز وتدخل مرحلة الثقة

نجح المنتخب المغربي بعد فوزه ٦/١ على احد فرق الناشئين في المكسيك في الفوز من جديد ٨/صفر يوم الاحد في استاذ الكريتو دي مونتيري على طلبة جامعة نويفو ليون . وقد كان لاثنين من لاعبي المنتخب المغربي اداء متميز عما مصطفى مرعي الذي بدأ التسجيل وشقيقه مرعي كريمو الذي احرز هدفين وسجل باقي الاهداف كل من سهيل ورياتي والحيدمو . وتجدر الاشارة الى ان الفريق الذي يديره المدرب البرازيلي خوسيه فاريا لم يلتق سوى بفرق هواة منذ هزيمته ٢/١ امام فريق مونتيري بعد قليل من وصوله الى المكسيك



اتحاد البرتغال .. لن يذعن لمطالب اللاعبين المالية

اعلن اتحاد كرة القدم البرتغالي في بيان بعث به الى سالتيلو حيث يوجد المنتخب البرتغالي بانه لن يذعن للمطالب المالية التي يريدها اللاعبون .

وجاء في بيان الاتحاد ان مكافآت اللاعبين تحددت بالاتفاق مع الجميع قبل الذهاب الى المكسيك وهي ليست موضع نقاش أو تغيير . ولن يغير الاتحاد موقفه .

واضاف البيان ان الاتحاد البرتغالي تلقى الكثير من برقيات التأييد من جانب مجمعات ومنظمات رياضية مختلفة في البرتغال .

وكان لاعبو المنتخب القومي البرتغالي قد رفضوا بعد ظهر امس الاول الاشتراك في مباراة استعداد لاظهار عدم رضائهم عن حجم المكافآت المخصصة لهم طوال فترة اشتراكهم في بطولة كأس العالم . ويطلب اللاعبون الحصول على ٧٥٠ دولارا مقابل كل مباراة يشتركون فيها في الدور الاول .

● عدنان درجال

باسم قاسم .. يتوجه المكسيك بديلا لدرجال

صرح مصدر رسمي في بغداد بان الظهير العراقي باسم قاسم الذي سيحل محل زميله عدنان درجال الذي اصيب يوم ٢٠ مايو الحالي ، خلال مباراة ودية مع فريق تولوكا وهو من فرق دوري الدرجة الاولى في المكسيك .. غادر العاصمة العراقية متوجها الى المكسيك حيث يستعد منتخب العراق لكرة القدم لخوض بطولة العالم لعام ١٩٨٦ .

وجدير بالذكر ان المنتخب العراقي كان قد فاز (٢/صفر) على فريق تولوكا ولكن ظهيره عدنان درجال اصيب في ساقه اليسرى مما يحول دون اشتراكه في مباريات كأس العالم .

وصرح نفس المصدر ان باسم قاسم الذي يبلغ من العمر ٢٠ عاما ويلعب لنادي الشرطة وهو احد اندية دوري الدرجة الاولى اشترك من قبل مع المنتخب العراقي في الدورة العربية في شهر يوليه ١٩٨٥ التي اقيمت في الطائف بالمملكة العربية السعودية وفي دورة الالعاب العربية في المغرب ايضا في عام ١٩٨٥ .

من هو .. مدرب البرتغال اللين جدا

يشتهر جوزيه توريس مدرب المنتخب البرتغالي بلقب (العملاق) وذلك بسبب طول قامته وهي ١.٩٢ متر وكان من افضل الهدافين البرتغاليين في جميع العصور .

ويبلغ توريس اليوم من العمر ٤٧ عاما وقد لعب في فريق بنفيكا في لشبونة ولعب في المنتخب الى جانب ايزيبيو اكبر لاعب كرة قدم في البرتغال ومن أعظم لاعبي كرة القدم في العالم .

وكان توريس أفضل هداف في بطولة البرتغال في موسم ١٩٦٢/١٩٦٣ فقد سجل ٢٦ هدفا ولعب ١٤ مرة في مباريات دولية وكان وهو لاعب من بين الذين يرجع اليهم الفضل في فوز البرتغال بالمركز الثالث في بطولة كأس العالم في عام ١٩٦٦ في انجلترا .

وبدأ جوزيه توريس عمله كمدرب في عام ١٩٧٨ في فريق ايستوريل برايا وهو في ضواحي لشبونة وكان يلعب في اندية الدرجة الاولى ثم استدعى توريس في عام ١٩٨٤ ليخلف فرناندو كابريتا ويصبح مشرفا على المنتخب القومي لكرة القدم .

ويقول منتقدوه انه (لين جدا) ولكن توريس نجح مع هذا في أن يفرض نفسه كرجل حوار وان يقود رجاله في المنتخب القومي الى الصعود للمرحلة النهائية من بطولة كأس العالم في عام ١٩٨٦ .

بيرزوت أعلن عن ارتياحه لمستوى الطليان

اعرب انزو بيرزوت مدرب المنتخب الايطالي عن ارتياحه لمستوى فريقه بعد فوزه امس الاول في مكسيكو على جواتيمالا (٤/صفر) . وقال لقد احرز الفريق تقدما كبيرا على الصعيد الجماعي مما يجسد المناخ الممتاز الذي يسود الفريق ويبدو اللاعبون اكثر ترابطا عن مسابقة كأس العالم السابقة . واثنى على النتائج التي حققها الفريق خلال فترة استعداده الاولى في منطقة بويبلا المرتفعة عن شط البحر منذ السادس عشر من مايو .

واضاف مازال ينقصنا سرعة الاداء وهذا امر طبيعي ولن يصل اللاعبون الى قمة مستواهم الا بعد مضي اسبوع على بداية البطولة وهذا يتفق مع توقعات الطبيب الذي سنأخذ برأيه عند اختيار تشكيل الفريق لمباراة يوم السبت ضد بلغاريا .

استعدادات بلغاريا مازالت سرية

مازال لاعبو ايفان فوتسوف يتدربون في سرية تامة ولذا احتد مديرو الفريق على مسئولي نادي كروز آزول الذين سمحوا لكارلوس باشام مساعد مدرب الفريق الارجنتيني كارلوس بيلباو بحضور مباراتهم التجريبية الثانية ضد كروز آزول والتي انتهت بتعادل الفريقين (١/١) . وفيما يتعلق باللاعبين فقد زال الشد العضلي عن اللاعب بلامين ماركوف وعاد الى صفوف فريقه .

مرض باساريلا

تبين اخيرا ان الظهير الحر دانييل باساريلا (٣٣ سنة) مصاب بجرثومة مجهولة تسبب له مغصا حادا كان يعتقد انه ناجم عن التهاب كبدي . وقد اجرى فحص طبي على باساريلا .. المتوقف عن التدريب منذ اربعة ايام .. امس في مستشفى هومانا بمكسيكو وتوقع الاطباء شفاءه قريبا بحيث يلعب مع فريقه مباراة كوريا الجنوبية يوم الثاني من يونيو وفي غيابه صال زملاؤه وجالوا امام مرمى فريق الناشئين وسجلوا ستة اهداف في اطار استعداداتهم في ستاد امريكا بمكسيكو .

طريقة كوريا (٢/٤/٤) امام الارجنتين

اعرب كيم نام جونج مدرب منتخب كوريا الجنوبية عن ارتياحه ازاء المستوى الفني للاعبيه بعد فوزهم على فريق نيزا المكسيكي (٢/٥) . ومن المنتظر ان يلعب منتخب كوريا الجنوبية اول مبارياته ضد الارجنتين يوم الثاني من يونيو القادم بطريقة (٢/٤/٤) . وستتيح مباراة الاستعداد الاخيرة التي سيلعبها فريق كوريا الجنوبية يوم ٥/٢٧ ضد منتخب جوفنيل بمكسيكو لكيم نام اختيار تشكيل فريقه لاسيما خط الدفاع في مباراته مع الارجنتين .

جي ثايز لا يريد ارضاء المكسيكيين

على نقيض المديرين الفنيين لبعض الفرق الذين يتسابقون لاسترضاء المكسيكيين جذبا لاكبر عدد من المشجعين خلال مسابقة كأس العالم فان جي ثايز المسئول عن اختيار الفريق البلجيكي لا يسعى الى استرضاء احد . بل على العكس من ذلك امر بأن تجري جميع تدريبات فريق (الشياطين الحمر) سرا في ملاعب مغلقة واخذ في نفس الوقت يشن حملة لا هوادة فيها على الجواسيس من كل حدب وصوب . وهكذا طرد ثايز احد المكسيكيين كان قد جاء ليعرض عليه بعض افلام الفيديو لمباريات فريق المكسيك . وقال ثايز (كيف يمكن ان نصدق بأن مكسيكيا يريد مساعدة بلجيكا المنافس الأول للمكسيك .. انا غير مقتنع بذلك ولا أرى أي مبرر يدفعنا الى التبسط مع المكسيكيين لأننا على اي حال سنلعب جميعا مبارياتنا في جو غير ملائم لنا

كلوديا بورجي .. كتلفاز قديم

المهاجم الارجنتيني كلوديو بورجي يشعر بالاسى الشديد لكون ان نادي ارجنتينوس جونيور قد باعه الى نادي أس ميلانو لقاء مليوني دولار ونصف دون (استشارته) وقال لقد تصرفوا معي كما لو كنت جهاز تلفزيون قديم ما عادوا يريدون مشاهدته في مكاتبهم

ويريد كلود بورجي الذي نقل الى أس ميلانو دون موافقته أن يلعب مع نادي باريس ومع هذا لن يتمكن بورجي من اللعب مع نادي ميلانو لأن الاخير متعاقد فعلا مع اثنين من اللاعبين الانجليز دما هاتلي وولكنز .

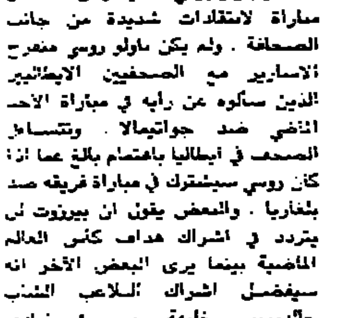
كأس العالم عام ٢٠٠٠

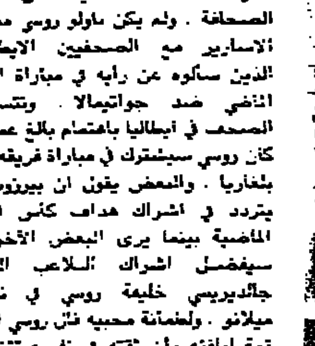
يتوقع جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ان تقام بطولات كأس العالم بعد عام ١٩٩٠ في ايطاليا وفي البرازيل بعد ذلك باربعة اعوام وفي فرنسا عام ١٩٩٨ وفي اليابان عام ٢٠٠٢

دقة رئاسية

يقوم ميجويل دولا مدرب رئيس المكسيك بالقاء خطاب الافتتاح في الساعة ١٧/٤٤ ١٧/٤٤ جمت في الاستاد الازتيكي يوم ٣١ مايو ايار . ثم يعزف السلام الجمهوري لثلاث دول هي المكسيك ثم بلغاريا ثم ايطاليا .

روسي .. يتلقى الانتقادات بثقة





باولو روسي

ذكر باولو روسي انه يتعرض عقب كل مباراة لانتقادات شديدة من جانب الصحافة . ولم يكن باولو روسي منفرج الاسارير مع الصحفيين الايطاليين الذين سألوه عن رأيه في مباراة الاحد الماضي ضد جواتيمالا . وتتساءل الصحف في ايطاليا باهتمام بالغ عما اذا كان روسي سيشترك في مباراة فريقه ضد بلغاريا . والبعض يقول ان بيرزوت لن يتردد في اشراك هداف كأس العالم الماضية بينما يرى البعض الآخر انه سيفضل اشراك اللاعب الشاب جالديريسي خليفة روسي في نادي ميلانو . ولطمأنة محبيه قال روسي انه في قمة لياقته وان ثقته في نفسه تتزايد

تفاؤل شيريا

اعرب جايتانو شيريا كابتن فريق ايطاليا الذي يستعد للاشتراك للمرة الثالثة في كأس العالم عن تفاؤله بفوز فريقه على بلغاريا ٢/١ وفي المقابل اظهر جيوسيبي جالديريزي البديل المحتمل لباولو روسي الحذر

جواو هافيلانج معجب بفرنسا

يتوقع جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ان يفوز احد على فرنسا فالفريق الفرنسي يضم لاعبين على درجة عالية من المهارة والامتياز ولايرى من يمكنه منافستهم

لاعبو المكسيك .. لا يعتبرونها مأساة

اكد عدد غير قليل من لاعبي منتخب المكسيك بعد هزيمة الفريق من انجلترا (٣/صفر) ان قساوة الهزيمة لا تعني بأي حال من الاحوال ان فريقنا سيء او انها مأساة ولا تعني ان ظهورنا في كأس العالم سيكون شرفيا او قصير المدة بل اننا سعداء بالخسارة لأنها انزلتنا من برج عاجي ووضعتنا فيه جماهير الكرة في المكسيك وفي وقت مناسب .

بيكنباور .. محتار مع ايمل

لا يعرف فرانز بيكنباور حتى الآن موعدا لوصول اللاعب الثاني والعشرين والاخير في فريقه . اذ ان ايك ايمل (ثالث حراس المرمى) مازال محتجزا في ناديه بروسيا دورتموند الذي يحتم عليه ان يلعب مباراة ترجيحية امام نادي فورتونا بكولونيا ليضمن البقاء في الدوري وذلك على اثر نتيجتي مباراتي الذهاب والعودة بينهما (صفر/٢) و (٣/١) .. بيد انه ليس هناك في المانيا الاتحادية من يستطيع تحديد موعد اقامة هذه المباراة وربما تقام يوم الجمعة المقبل وحتى ذلك الحين يأمل بيكنباور الا يصاب شتاين او سوماخر وايضا الا تنال من ايمل اصابة في مباراة ناديه مع نادي فورتونا كولونيا إذ اصبح التغيير الآن مستحيلا .

كابتن اورغواي لن يلعب امام المانيا

لن يلعب رودولفو رودريجز حارس مرمى منتخب اوروجواي الذي لم يتماثل للشفاء تماما من اثار عملية جراحية اجريت له في بطنه . مباراة فريقه ضد المانيا الاتحادية يوم ٤ يونيه في كويريتارو وسيحل محله الفيز ويفكر منتخب اوروجواي في الغاء مباراة اعداد مع منتخب بلجيكا تقام على الملعب المخصص لتدريب البلجيكيين في تولوكا . وهي مباراة ستقام بلا جمهور

صدور أسماء حكام مباريات الدور الأول

* فلاح الشنار يقود لقاء بلغاريا وكوريا الجنوبية

* الشريف لكندا والمجر وبن ناصر لبولندا والبرتغال ..

اختارت اللجنة المنظمة لبطولة كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦ رسميا مساء امس الحكام الذين ستتم دعوتهم لتحكيم مباريات الدور الاول التي تقام في الفترة من ٣١ مايو « ايار » الى ١٣ يونيو « حزيران » القادم .

فرنسا – كندا – المجموعة ج – فرنان سيلفا اروشيه – اسبانيا .. يوم ٦/٢ الارجنتين – كوريا الجنوبية – المجموعة ١ – سانشيز ارماندو – اسبانيا ..
الاتحاد السوفيتي – المجر – المجموعة ج – لويجي انيولين – ايطاليا .. بولندا – المغرب – المجموعة و – خوسيه مارتينيز بازان – اوروجواي .

يوم ٦/٣ المكسيك – بلجيكا – المجموعة ب – كارلوس اسبوزيتو – الارجنتين .. الجزائر – ايرلندا – المجموعة د – فاليري بوتنكو – الاتحاد السوفيتي
البرتغال – انجلترا – المجموعة و – فولكر روث المانيا الاتحادية .
يوم ٦/٤ باراجواي – العراق – المجموعة ب – ادوين بيكون اكوبخ – موريشيوس .
المانيا الاتحادية – اوروجواي – المجموعة هـ – فوتشه كريستوف – تشيكوسلوفاكيا .
اسكتلندا – الدنمارك – المجموعة هـ – لايوش نيمت – المجر ..
يوم ٦/٥ ايطاليا – الارجنتين – المجموعة ١ – يان كيزر – هولندا .
فرنسا – الاتحاد السوفيتي – المجموعة ج – رومواldo اريي – فيلو – البرازيل .
بلغاريا كوريا الجنوبية – ١ – فلاح الشنار – السعودية
يوم ٦/٦ كندا – المجر – المجموعة ج – جمال الشريف – سوريا .
البرازيل – الجزائر – المجموعة د – رومولو متديز مولينا – جواتيمالا .
المغرب – انجلترا – المجموعة و – جابريال جوانزاليس روا – باراجواي .
يوم ٦/٧ المكسيك – بارجواي – المجموعة ب – جورج كورتني – انجلترا .
اسبانيا – ايرلندا الشمالية – المجموعة د – هوربست بروميز – النمسا .
بولندا – البرتغال – المجموعة و – علي بن ناصر – تونس .
يوم ٦/٨ بلجيكا – العراق – المجموعة ب – جيسوس دياز بالاتسيو – كولمبيا ..

المانيا الاتحادية – اسكتلندا – المجموعة هـ – ايوان اينيا – رومانيا .
اوروجواي – الدنمارك – المجموعة هـ – انطونيو ماركيز راميريز – المكسيك . مكسيكو ..
يوم ٦/٩ فرنسا – المجر – المجموعة ج – فالنته دي سيلفا – البرتغال ..
كندا – الاتحاد السوفيتي – المجموعة ج – ادريس تراوري – مالي .
يوم ٦/١٠ بلغاريا – الارجنتين – المجموعة ١ – بيرني اولو – كوستاريكا .
ايطاليا – كوريا الجنوبية – المجموعة ١ – ديفيد سوشا – الولايات المتحدة .
يوم ٦/١١ المكسيك – العراق – المجموعة ب – زوران بتروفيتش – يوغسلافيا .
بلجيكا – بارجواي المجموعة ب – بوجدان دوتشيف – بلغاريا .
بولندا – انجلترا – المجموعة و – اندريه دايتا – سويسرا .
المغرب – البرتغال – المجموعة و – الان سنودي – ايرلندا الشمالية .
يوم ٦/١٢ البرازيل – ايرلندا الشمالية – المجموعة د – سيجفريد كيرشن – المانيا الديمقراطية .
اسبانيا – الجزائر – المجموعة د . شيزيو تاكادا – اليابان ..
يوم ٦/١٣ اوروجواي – اسكتلندا – المجموعة هـ – جويل كينيو – المانيا الاتحادية .
المانيا الاتحادية – الدنمارك – المجموعة هـ – الكسيس بونيه – بلجيكا .
ويتم اختيار حكام باقي المباريات في وقت لاحق ..

مارادونا مينوتي

لا يعتقد ان هناك مصالحة متوقعة بين دييجو مارادونا وسيزار مينوتي مدرب الفريق الفائز بكأس العالم ١٩٧٨ بعد ان تبادلا الاهانات علانية ..

بلبلة في اسماء اللاعبين

حدث قدر من البلبلة في اسماء اللاعبين العراقيين فتحولت اسماء بعض اللاعبين الى القلب والعكس بالعكس ..

مباراة بين البولنديين وحدهم

عدل فريق بولندا عن لعب مباراة مع لوس سلنتوس دي لا لاجونا في توريون . فقد فضل المدرب انتوني بيشنيتشيك انيجنب لاعبيه مشقة انتقال طويل (مسافة ٣٥٠ كم ذهابا وايابا) . وقد نظم المدرب بدلا من ذلك مباراة بين اللاعبين الاساسيين والاحتياطيين . وفاز اللاعبون الاساسيون باربعة اهداف مقابل ثلاثة اهداف احرزها اللاعبون الاحتياطيون . وقد اقيمت المباراة في حرارة تناهز ٣٣ درجة .

منتخب الجزائر

الجزائريون .. يطمحون للصعود بقوة للدور الثاني

حدد رباح سعدان مدرب فريق الجزائر هدف فريقه بتحقيق نتائج افضل مما حققه الفريق في بطولة كأس العالم لعام ١٩٨٢ .

وصرح سعدان لوكالة فرانس بريس قائلا « ان الفريق لم يتغير تقريبا عما كان عليه في اسبانيا باستثناء اكتسابه لمزيد من الخبرة .. ان لدينا الامكانات التي تؤهلنا للصعود الى الدور الثاني » .

واضاف قائلا « ان لقاءنا الأول مع فريق ايرلندا الشمالية يعد امرا طبيا للغاية وهذا لا يعنى انى استهين بهذا الفريق ولكننا نمتلك بعض الاوراق الرابحة التي توفر لنا فرصة التصدي لاسلوب اللعب الخشن للايرلنديين بفضل اسلوبنا الفني في اللعب .. وعلى اية حال فان المباراة الاولى ستكون حاسمة بالنسبة لبقية البطولة » .

ومن الغريب ان سعدان لا يخشى فريق البرازيل اذ يقول « ان البرازيل تلعب بنفس طريقتنا وليس لدينا ما نخسره امامهم ولاعبونا يرحبون بلقاء فريق البرازيل .. وساراقب طريقة لعب البرازيليين للمرة الاخيرة يوم الاحد القادم في مباراتهم مع اسبانيا » .
واوضح سعدان ان الجزائر ستتبنى طريقة اللعب المناسبة لكل خصم « فنحن لا نلعب بنفس الطريقة مع فرق ايرلندا والبرازيل واسبانيا » .
وقال مدرب الفريق الجزائري في ختام تصريحه « انى اعتقد ان لاعبي الفريق مستعدون بصورة طيبة ومتكيفون مع حرارة الجو التي ستلعب دورا حاسما في جوادا لاجارا » .



جمال الشريف

سانتانا – يواجه اتهامات لاعبيه

يبدو ان الامور لاتسير على مايرام بين المدرب البرازيلي الغامض تيلي سانتانا وبين لاعبيه الذين باتوا ينتقدونه علنا . وذهب الامر بلاعب منهم هو فالكاو الى القول بان تيلي . ضاع .
ويضيف فالكاو ان النصر لايتحقق بفضل خطط تكتيكية محددة وانما بفضل مقدرة من يتولى التنفيذ في الملعب ويؤيده في ذلك سقراط واوسكار .
ويرفض تيلي سانتانا التعليق على هذه الاتهامات . ويرى عدد كبير من المراقبين ان جونيور وزيكو وسقراط اصبحوا حاليا على راس المنتخب الذى بدات ملامحه تتضح تدريجيا فقد اصبح من المؤكد شفاء حارس المرمى كارلوس من اصابته في اليد اليمنى . ومن المتوقع اشتراك ادسون وادينهو في خط الدفاع واحتدمت المنافسة بين الثنائي جوليو سيزار وبرانكو وبين اوسكار وجالفاو . وازدادت فرص سقراط وفالكاو .
وفي الهجوم لم يعد يخفى على احد اشتراك كاريكا وكاسا جراندي . وتجدر الاشارة الى ان اللاعبين البرازيليين يحصلون على اعلى مكافآت بين الفرق المشتركة في كأس العالم .

روسي لاعب المناسبات الحاسمة .. لغز محير



روسي

يواصل الفريق القومي الايطالي استعداده لكأس العالم القادمة ويتدرب يوميا في بويبلا حيث تشمل التدريبات تمارين اللياقة البدنية . ويقوم اللاعبون بالدوران حول الملعب بسرعات مختلفة . وفي كل مرة يحتل باولو روسي (هداف كأس العالم السابقة بستة اهداف) المؤخرة حتى ليتساءل الكثيرون عن اسباب ضمه الى الفريق رغم تدهور مستواه .
ولكن روسي لا يفقد الثقة في نفسه ابدا فهو اكثر من يتعرض لانتقادات في ايطاليا من الصحافة والنقاد ولكنه ايضا اكثر النجوم شعبية واقربهم الى قلوب الجماهير . ويقول روسي انه اعتاد على تذبذب مستواه وعلى الفشل ولكنه متأكد من ان بامكانه ان يفعل الكثير . وهذا هو نفس راى انزو بيرزوت مدرب الفريق الذى يقول « باولو لاعب مغرور وهو يستطيع دائما ان يقدم الافضل » .
ولا يعلم احد حتى الآن ما اذا كان روسي سيلعب مباراة الافتتاح في ٣١ من الشهر الحالي ضد بلغاريا . ويؤكد روسي ذلك ويزيد عليه انه لا يهمه ان يكون بين اللاعبين الاساسيين او ان يجلس على مقاعد الاحتياطي فان ما يعنيه هو ان يكون بين اللاعبين الاثنين والعشرين المسجلة اسماؤهم .
وينتظر مدرب الفريق المباراة الودية بين ايطاليا وجواتيمالا ليحدد رايه بشأن التشكيل النهائي للفريق وخاصة ان الدو سيريتا والساندرو التوبيلي وفيالي يعلاج روتني المنافسة يظهرون بمستوى مرتفع

حريد .. المؤهل لحراسة الجزائر

تولى ناصر دريد حراسة مرمى فريقه في الاشهر الاخيرة وبصفة خاصة خلال التصفيات ضد فرق انجولا وزامبيا وتونس .. بيد انه لم يتأكد بعد اختياره كحارس مرمى اساسي في بطولة كأس العالم .. ومع ذلك فقد ارتفعت اسهمه في نظر مدرب المنتخب امس الاول خلال تدريب للتسديد على المرمى .

OO

امل تحقق

اتيحت للظهير الحر فضيل مغاريا فرصا جيدة بان يكون ضمن افراد المنتخب الاساسيين في الايام القريبة القادمة .. وربما منذ مباراة البداية التي ستقام ضد منتخب ايرلندا الشمالية .. ولن يلعب هذه المرة في مركزه المعتاد وانما في مركز ظهير جانبي وذلك خلال اسبوع على ارض ملعب ٣ مارس الخضراء في جوادا لايارا .

OO

علاقات متوترة

نشب حادثان بين مصوري الصحف ورجال الامن المكسيكيين امس الاول في ليون وفي ايرابواتو .. ففي ليون تدخل رجال الامن لمنع كتاب التحقيقات الصحفية من تصوير مباراة المجر وليون من مبنى يطل على ارض يحظر على الصحفيين دخولها .. وفي ايرابواتو نظم المصورون المكسيكيون مسيرة لدى ممثل « الاتحاد الدولي لكرة القدم » احتجاجا على استخدام رجال الشرطة العنف امام الفندق الذي ينزل فيه الوفد السوفيتي .

OO

رقصة الكانكان الفرنسية للسوفيت

كوفئ اللاعبون السوفيت امس الاول بمشاهدة بعض ايقاعات رقصة الكانكان الفرنسية اداها عشرات الشباب المكسيكيين الذين وفدوا لحضور تدريبهم في ايرابواتو ..

رومينيجة

رومنيجه .. يلازمه سوء الحظ

يلازم سوء الحظ كارل هانز رومينيجه نجم فريق المانيا الغربية المعروف بخطورته وسرعته وبتأثيره الغريب على زملائه في الفريق .
ويعاني رومينيجه من اصابة في الاربطة الخارجية للركبة منذ مارس اذار الماضي خلال مباراة لفريقه امام البرازيل ومن غير المتوقع ان يشترك في المباريات الاولى لالمانيا الغربية رغم انه يتحرق شوقا للعب ويقول انه حاليا وصل الى ٩٠ ٪ من مستواه .
ويتوقع بكينباور مدرب الفريق الالماني ان يشترك الهداف الخطير في المرحلة الاولى من المباريات وان كان المراقبون يتساءلون عما اذا كان اشتراكه سيكون محدودا في قالب « الجوكر » مثلما حدث في كأس العالم السابقة في اسبانيا عندما منعته الاصابة من الاشتراك بشكل فعال ..

لاعبو البرتغال .. يعودون مجددا للعب ويوقفون حركتهم

قرر لاعبو الفريق القومي البرتغالي الذى دب خلاف بينهم وبين الاتحاد البرتغالي لكرة القدم يوم الاحد الماضي بسبب قيمة المكافآت التي يحصلون عليها (بالاجماع) مساء امس العودة الى اللعب من جديد خلال فترة كأس العالم فقط رغم عدم اجابة مطالبهم حتى الآن .



وكان اللاعبون قد رفضوا الاشتراك يوم الاحد الماضي في مباراة استعداد للفريق لاعتراضهم على ضآلة المكافآت التي يحصلون عليها . ولكنهم عادوا فاعلنوا مساء امس في مؤتمر صحفي انهم اوقفوا حركتهم حتى تنتهي مباريات كأس العالم فقط .

ويحصل كل لاعب من الفريق (٢٢ لاعبا) على الفي اسكودو (الف و٣٢٠ دولار) وهو مبلغ ضئيل للغاية بالمقارنة بعائدات الاتحاد البرتغالي من الدعاية والاعلان (٥٠٠ ١٦٥ دولار) .

ليلة صاخبة

يشعر لاعبو فريق ايطاليا بالقلق من اقامتهم في مكسيكو بسبب الضوضاء التي تثيرها الطائرات اثناء تحليقها فوق فندقهم في الليل والنهار .

الذكريات الطيبة لبوبي شارلتون

عاد بوبي شارلتون نجم الفريق الانجليزي السابق الذى فاز بكأس العالم عام ١٩٦٦ الى المكسيك .. ويؤكد ان عام ١٩٧٠ يحمل ذكريات رائعة بالنسبة له . ويعترف بانه يتوقع ان يواجه الفريق الانجليزي صعوبة في الفوز .

ذكريات جيرزينهو

كما يعود البرازيلي جيرزينهو ايضا الى مسرح ذكرياته ايضا الا انه اليوم مستشار لتليفزيون بلاده وقد امضى فترة قصيرة في العاصمة قبل ان ينضم الى زملائه في جوادا لاجارا . وهو يتوقع فوز البرازيل او فرنسا .

كوبيلاس معلق تليفزيوني

يعمل تيوفيلو كوبيلاس لاعب بيرو الدولي السابق معلقا رياضيا في التليفزيون الامريكي اليوم وقد حضر الى المكسيك لاجراء بعض الاحاديث مع اللاعبين الارجنتينيين ويعتقد ان الكرة الدفاعية هي التي ستسود البطولة .

احذروا .. المشجعون قادمون

اقترب اليوم الموعود في مونتيري التي يصلها ستة الاف من مشجعي الفريق الانجليزي . ويطمئن المدرب اهالي المدينة مؤكدا ان الحكومة البريطانية اتخذت اجراءات ادت الى اختفاء المشجعين المعروفين بالشغب من اماكن عديدة .

العريس بيغي

لن تلعب ايرلندا مباراة النهائي يوم ٢٩ يونيو المقبل وهذا على الاقل ما يراه المهاجم ستيف بيني الذى حدد يوم ٢٧ لزواجه اللهم الا اذا صعد الفريق الايرلندي وهنا يتعين على العروس ان تنتظر عدة ايام اخرى .

صراع الاجيال

يتدرب نورمان وايتسايد (٢١ عاما) على التهديف بينما يلعب زملاؤه مباراة تدريبية امس وامامه يقف بات جيننجز (٤١ عاما) وهو في سن والده . وقد شفي وايتسايد مؤخرا من اصابة في ركبته اليسرى .



● كاس العالم مسرحية

يشاهدها كل العالم

● من الاورغواي ١٩٣٠م إلى المكسيك ١٩٨٦ م

ستيافينو لاعب الاورغواي الذي ابكى البرازيل باكملها

ليونيداس البرازيلي هداف البطولة

مؤسس بطولة كاس العالم الفرنسي جول ريميه

(١٩٣٠م - ١٩٨٢م) ١٩٣٠ - الاورغواي (بداية العرض الكروي)

تنظيم اول بطولة لكاس العالم عام ١٩٣٠ كان مجازفة مجهولة البصمات والهوية . وكاد صاحب الفكرة جول ريميه المحامي الفرنسي أن يواجه الفشل في هذه المغامرة عندما امتنعت فرنسا عن المشاركة في أول مسابقة ثم عادت بعد اصرار جول ريميه الذي كان رئيسا للاتحاد الفرنسي ايضا .. وعادت لان غيابها يعتبر مهزلة كما قال جول ريميه انذاك .. وفي تلك الفترة مثل السفر البعيد مشكلتين الأولى مشكلة التنقليات التي كانت بالبواخر والثانية غياب اللاعبين عن انديتهم لفترة طويلة ولكون البلد الذي سينظم هذه البطولة هو الاورغواي فقد أصبح من الصعب على العديد من الدول الاوروبية المشاركة ولم تبق في الدول الاوروبية التي تشكل عددا كبيرا من الدول المنظمة للاتحاد الدولي سوى بلجيكا ويوغسلافيا ورومانيا اضافة لفرنسا .. وأخيرا ابحرت الباخرة (كونتي فيردي) التي أطلق عليها سفينة نوح لكأس العالم وهي تقل الاربع فرق الاوروبية على متنها واصبح عدد المشاركين بكأس العالم الاولى ١٣ دولة هي الارجنتين والمكسيك - فرنسا - رومانيا - الولايات المتحدة - شيلي - البرازيل - البيرو - يوغوسلافيا - الباراغواي - بلجيكا بالاضافة للاورغواي الدولة المنظمة .. ونظرا لقلة عدد الفرق فلم تقم مسابقات تمهيدية وقسمت الفرق الى اربع مجموعات لعبت فيما بينها بطريقة الدوري وأخذ فقط الفائز الاول في كل مجموعة لدخول دور نصف النهائي .. وخلافا لكل التوقعات لم تفز الفرق الامريكية الجنوبية بنصيب الأسد في هذه التصفيات فالبرازيل مثلا كانت من الفرق المرشحة القوية وذهبت ضحية الفريق اليوغسلافي في المجموعة الثانية الذي فاز ١/٢ بفضل مهارة مهاجمه بينك .. وفي المجموعة الاولى خسرت فرنسا بهدف يتيم من الارجنتين سجله مونتي لاعب خط الوسط بينما فازت الارجنتين ٦/صفر على المكسيك و ٣/صفر على تشيلي لتتأهل للدور نصف النهائي .. المجموعة الثانية خسرت البيرو ١/٣ أمام رومانيا وصفر/١ امام الاورغواي وكان لقاء الاورغواي ورومانيا هو الفيصل والحاسم وفازت الاورغواي ٤/صفر في مباراة ظلم الحكم البرازيلي ريغو الفريق الروماني كثيرا فيها .. المجموعة الرابعة التي اطلق عليها مجموعة المفاجآت ففريق الولايات المتحدة الذي كان يضم لاعبين مهاجرين من لاعبي بريطانيا فاز على بلجيكا ٣/صفر وعلى الباراغواي بنفس النتيجة وبقيت شباكه عذراء .. وفي الدور نصف النهائي انقلبت موازين اللعب والنتائج لصالح فرق امريكا الجنوبية ففازت الارجنتين ١/٦ على الولايات المتحدة وفازت الاورغواي ١/٦ ايضا على يوغسلافيا وكان نجم المباراة لاعب الاورجواي (شيا) الذي سجل ثلاثة اهداف لوحده . واتهم اليوغسلاف الحكم البرازيلي ريغو الذي ادار المباراة بالتحيز لكن النتيجة كانت اقوى من كل اتهام ..

وأمام اكثر من ٩٠ الف متفرج بينهم ٢٠ الف قدموا من الارجنتين لمؤازرة فريقهم على ظهر البواخر المعدية بين العاصمتين القريبتين من بعضهما والذين اقتحموا بوابة الملعب ودخلوه بالقوة بعد منعهم هذا بالاضافة لعشرين الفا لم يسمح لهم بوليس الاورغواي بالنزول حتى على الشواطىء في العاصمة مونتفيديو .. وبعد نهاية الشوط الاول بهدفين لهدف لصالح الارجنتين الا ان الشوط الثاني شهد متغيرات كثيرة فمنذ الدقائق الاولى تقدم الثلاثي انفراندي وانسليم وشيا بهجمة جماعية تمكن شيا من تسجيل هدف التعادل ومن ثم تحول مسار اللعب تماما للاورغواي التي سيطرت على المباراة تماما وتمكنت من تسجيل هدفين لتفوز ٢/٤ هذه المباراة وصفت بانها اروع مباراة على الصعيد الفني بالبطولة وقد تقبل الارجنتينيون الخسارة بصدر رحب وحين قدم جول ريميه الكأس الذهبية التي صممها النحات الفرنسي الشهير لافلور لقائد الفريق جوزي ناسازي اعلنت في الارغواي عطلة رسمية في اليوم التالي للمباراة وهو ٣١ يوليو ١٩٣٠م وقد سجل في هذه البطولة ٧٠ هدفا وكانت الارجنتين هدافة البطولة برصيد ١٨ هدفا والارجنتيني غليرموستابيلي هداف البطولة برصيد ثمانية اهداف

كوتشيش المجري

البرازيل - ١٩٥٠م (ماساة الكرة البرازيلية)

التقى العالم مرة أخرى بعد ان قاست الدول الاوروبية الكثير من ويلات الحرب والدمار في الاربعينات ولكون أكثر الدول الاوروبية لم تكن مستعدة لاقامة هذه التظاهرة الضخمة فقد تقرر ان تنظم البرازيل البعيدة عن الحرب الكأس الرابعة .. وشاركت في البطولة ٢٤ دولة وهي اقل من العدد الذي شارك في البطولتين الثانية والثالثة .. وكان لبعد المسافة واثار الحرب على بعض الدول الاثر الاكبر في إحجام الدول عن المشاركة في البطولة .. فالمانيا الغربية وجميع دول اوروبا الشرقية بما فيها روسيا وباستثناء يوغسلافيا لم تشارك في البطولة بينما عادت انجلترا بعد عشرين عاما من العزلة للاشتراك في كأس العالم لكنها لم تكن على مستوى سمعتها فخسرت أمام الولايات المتحدة التي كا اغلب لاعبيها من المهاجرين وخرجت من التصفيات .. ومن الدول العربية التي شاركت في التصفيات سوريا التي هزمت من تركيا بسبعة اهداف للاشيء فخرجت من التصفيات .. وتم توزيع الدول الثلاثة عشرة التي وصلت للدور النهائي على اربع مجموعات ولم يكن التوزيع عادلا ففي المجموعة الرابعة لعبت دولتان فقط جرت بينهما مباراة واحدة فازت فيها الاورغواي على بوليفيا ٨/صفر سجل خوان شيافينو اربعة اهداف لوحده .. وبالمجموعة الاولى لعبت البرازيل ثلاث مباريات لتصعد للدور الثاني ففازت على المكسيك ٤/صفر ويوغسلافيا ٢/صفر وتعادلت مع السويد ٢/٢ .. بينما لعبت اسبانيا ثلاث مباريات في المجموعة الثانية ففازت على امريكا ١/٣ وعلى تشيلي ٢/صفر وعلى انكلترا ١/صفر .. بينما المجموعة الثالثة حملت اقصاء بطلة العالم ايطاليا عن البطولة وذلك بفوز السويد ببطولة المجموعة بعد فوزها على ايطاليا ٢/٣ وتعادلها مع الباراغواي ٢/٢ .. وجاء الدور النهائي تحديا بين امريكا واوروبا فقد صعد اليه فريقان من امريكا الجنوبية وهما الاورغواي والبرازيل وفريقان من اوروبا هما السويد واسبانيا . واستطاع البرازيليون سحق الاورغواي بـ ١/٧ في مباراة سجل منها النجم البرازيلي أدمير اربعة اهداف .. وجاءت المباراة الثانية بين الاورغواي وأسبانيا لتؤكد ان فريق الاورغواي ماهو الا فريق عادي وليس لديه أمل بالبطولة فقد تعادل الفريقان ٢/٢ .. وجاءت المباراة الثالثة بين البرازيل واسبانيا فاكتسح ابناء بلاد البن الاسبان بستة اهداف مقابل هدف واحد ولم يعد أحد يشك في فوز البرازيل بكأس جول ريميه . اما الاورغواي فقد فازت على السويد ٢/٣ والتي خسرت ١/٧ من البرازيل . وجاء موعد المباراة النهائية بين البرازيل والاورغواي وكان يكفي البرازيل التعادل للحصول على الكأس لانها تملك اربع نقاط بينما الاورغواي لها ثلاث نقاط فقط .. وامام ٢٠٠ الف مشاهد (خمس مليون) احتشدوا في استاد الماراكانا بريودي جانيرو العاصمة جاءوا لا لمشاهدة الفوز فقط على الاورغواي وانما ليستمتعوا بتلك اللمحات الفنية التي سيقدمها نجومهم بقيادة الحارس باربوزا الذي لم يدخل مرماه في مباريات الكأس سوى اربعة اهداف مقابل ٢١ هدفا سجلها فريقه . وفعلا تقدمت البرازيل بهدف للاشيء سجله فرياسا الجناح الايمن وسط عاصفة من التشجيع الجنوني والمدوي وبعد الهدف اختلف اداء البرازيل كلية فظهر الاستعراض على اللاعبين وانقلب النشاط الى تعب وتباطأ الفريق ومن جانب أخر كانت الاورغواي لاتزال مصممة على الفوز واصبح الـ ١١ لاعبا يلعبون لا ضد الفريق البرازيلي فقط بل ضد الـ ٢٠٠ الف مشجع ايضا ونظمت الاورغواي صفوفها ورفع السيدس غيجيا كرة عالية في الجانب التقفها خوان شيافينو بضربة مباشرة داخل شباك بابربرا لتصبح النتيجة ١/١ في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني . وبعد فترة من الوجوم والسكون في الملعب عاد الصياح من جديد ولم يزل الكأس للبرازيل وزاد الطين بله ان البرازيل من عادتها عدم النظر للخلف أو ان يحسب حساب الدفاع وبعد ١٣ دقيقة من التعادل وجه الجناح الايمن غيجيا كرة قوية من الارض تخطت حارس المرمى باربوزا وهزت قلوب الـ ٢٠٠ الف متفرج واسكتتهم للابد ولم يكن يسمع في الملعب سوى صيحات بعض الحناجر من الذين رافقوا فريق الاورغواي والتي ضاعت وسط هذا الحشد الهائل من الكتل البشرية فقد حدث مالم يكن في الحسبان لقد حدثت معجزة ولكن كيف حدثت هذه لا احد يعلم . والاورغواي بهذا الفوز دفعت البرازيل الى اعمق واظلم هوة تصيب البلاد وأدت هذه الخسارة الى الحداد الوطني العام في جميع انحاء البلاد وابكت شعبا بكامله بينما تحولت الى عيد وطني مليء بالفرح والزهور لشعب الاورغواي ومع نهاية المباراة سلم جول ريميه الكأس للكابتن الاورغواي فاريلا وسط دموع البرازيليين

واضافت المصادر لاحقا الى ١٧ شخصا لقوا حتفهم في استاد الماراكانا متأثرين بخسارة فريقهم وكانت البطولة قد اقيمت من ٢٤ يونيو حتى ١٦ يوليو وسجل في الادوار النهائية ٨٨ هدفا وكانت البرازيل هدافة البطولة بـ ٢٢ هدفا وهداف الدورة اللاعب البرازيلي ادمير برصيد ٧ اهداف



منتخب ايطاليا يحمل الكاس الثانية في لقطة جماعية

جول ريميه يسلم رئيس اتحاد الاورغواي كاس البطولة



استاد مونتيفيديو ويسع ٩٠ الف متفرج يوم المباراة النهائية

ايطاليا - ١٩٣٤م (بداية الفوز الاوروبي)

جاء نجاح كأس العالم الاول بمونتفيديو بدولة الاورغواي عاملا مشجعا للكثير من الدول للاشتراك في البطولة الثانية عام ١٩٣٤م بايطاليا فبلغ عدد الفرق ٣٤ دولة مما استدعى ضرورة اقامة تصفيات تمهيدية لاختيار الفرق الستة عشر التي ستشارك بالمرحلة النهائية وجاء اختيار ايطاليا لتنظيم البطولة الثانية رغم عدم مشاركتها في البطولة الاولى لان ايطاليا كانت تمتلك ثمانية ملاعب معدة ومجهزة وسعتها ٥٠ الف متفرج لكل ملعب وجاء دعم الحكومة الايطالية لهذه الدورة سببا في نجاحها كما ان اقامة هذه البطولة بايطاليا بالنسبة للحاكم المطلق موسوليني في ذلك الوقت كان يعتبر نصرا يستطيع استغلال هذه المناسبة الدولية للدعاية لنظامه القائم في ايطاليا وهو النظام الفاشستي . وقد قدم منتخب ايطاليا ثلاثة لاعبين ارجنتينيين اثنان مهاجمان اورسي وغويتا والثالث المدافع مونتي الذي لعب للارجنتين بكأس العالم الاول وذلك بحجة ان هؤلاء اللاعبين من اصل ايطالي وقد منحوا الجنسية الايطالية خلافا لكل نص قانوني ولعبوا لايطاليا .. وكان المدافع مونتي صاحب الفضل في وصول ايطاليا للدور النصف النهائي فقد تعادل الفريقان الايطالي والاسباني في مباراتهما الاولى ١/١ بعد معركة حامية واصابة ١٢ لاعبا بجروح مختلفة وفي اليوم التالي اعيدت المباراة واشرك الفريق الاسباني ٧ لاعبين جدد بدلا من الأساسيين المصابين بما فيهم حارس المرمى التميمي زاموراً واستطاع مونتي الذي اعتبر النقطة السوداء من حيث مسموليته في كأس العالم الاولى استطاع ان يجرح المهاجم الاسباني الخطير بوش منذ الدقائق الخمس الاولى وبما ان تبديل اللاعبين لم يكن مسموحا به في تلك البطولة فقد لعب الاسبان بقية المباراة بعشرة لاعبين وخسروا بهدف مقابل لاشيء . اما اللاعب الارجنتيني غويتا فقد كان هدفه الوحيد بمرمى النمسا في الدور النصف النهائي والذي اوصل ايطاليا للنهائي كفيلا بتأكيد جدارته بالجنسية الايطالية

على الصعيد الفني للبطولة جرت التصفيات الاولية حسب المناطق الجغرافية فتأهلت فرنسا والمانيا بعد فوزهما على اللوكسمبورغ كما تأهلت البرازيل دون أن تلعب لانسحاب البيرو وكذلك الارجنتين لانسحاب تشيلي ومصر بفوزها على فلسطين ١/٧ و ١/٤ وسحقت اسبانيا البرتغال بـ ٩/صفر و ١/٢ وفي ايطاليا لعبت الفرق الـ ١٦ بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة في جميع الادوار وخرجت من الكأس لاول مرة جميع دول أمريكا اللاتينية ففازت اسبانيا على البرازيل ١/٣ والسويد على الارجنتين ٢/٣ . والمجر على مصر ٢/٤ ، وايطاليا على الولايات المتحدة ١/٧ وانتقل لدور النصف النهائي كل من ايطاليا والنمسا وتشيكوسلوفاكيا والمانيا واستطاعت ايطاليا بصعوبة كبرى وعلى ستاد ميلانو أن تهزم النمسا بهدف مقابل لاشيء سجله غويتا الارجنتيني الاصل .. بينما هزمت تشيكوسلوفاكيا المانيا ١/٣ في روما .. وفي العاشر من يونيو كان موعد المباراة النهائية بين ايطاليا وتشيكوسلوفاكيا واحتشدت جموع غفيرة لتشجيع ابناء موسوليني بحوالي ٥٠ الف مشجع وبعد ٦٩ دقيقة من عمر المباراة فاجأ بوك التشكيل الطليان بالهدف الأول ولم تمض سوى عشر دقائق حتى عادل اوروسي لايطاليا وانتهى الوقت الاصلي بالتعادل وبعد التمديد استطاع شيافيو تسجيل هدف الفوز والبطولة في الدقيقة ٧ من الوقت الاضافي الاول لتصبح ايطاليا بطلة كأس العالم الثانية .. وقد سجل في الادوار النهائية ٧٠ هدفا كانت ايطاليا هي هدافة البطولة بـ ١٢ هدفا وتعادل ثلاثة لاعبين على لقب هداف الدورة وهم الالماني كونين والايطالي شيافيو والتشيكي نيجدلي ولكل منهم اربعة اهداف ..



بوشكاش المجري لاعب وهو مصاب امام المانيا

فرنسا - ١٩٣٨م (استمرار تفوق الطليان)

كأس العالم الثالثة اشرفت على تنظيمها فرنسا وهي السباقة دائما الى كل ما من شأنه أحياء الرياضة على مستوى الشعوب .. ورغم الحياد الذي سعت اليه فرنسا بتنظيمها كأس العالم فان السياسة العالمية مست من قريب او من بعيد مجريات هذه البطولة .. فالنمسا التي كان قد احتلها هتلر مجددا غابت عن البطولة والحرب الاهلية التي مزقت اسبانيا جعلت من سابع المستحيلات ارسال فريق يمثلها في كأس العالم اضافة إلى الارجنتين والاورغواي وانكلترا التي قاطعت كأس العالم لأن الدول كما تقول الارجنتين صوتت في برلين قبل عامين لصالح فرنسا في تنظيم كأس العالم عام ١٩٣٨م بينما كانت هي راغبة في تنظيم البطولة .. وبالرغم من تقلص عدد الدول من امريكا اللاتينية فقد ارتفع عدد الدول المشاركة إلى ٣٦ دولة وكانت البرازيل المرشحة الاولى للفوز بالكأس بفضل مستوى نجومها الذين كان ابرزهم ليونيداس وكان اخطر مهاجم عالمي في تلك الفترة .. وفي التصفيات الاولى خرجت يوغسلافيا على بولندا بـ ٤/صفر وصفر/١ وبدأت المباريات في اربع مدن فرنسية بخروج المغلوب من مرة واحدة ووصلت للدور النصف النهائي البرازيل ويوغسلافيا والمجر والسويد واستطاعت ايطاليا هزيمة البرازيل ١/٢ فيما اكتسحت المجر السويد ١/٥ في باريس سجل منها شينجلر المجري ثلاثة اهداف وعلى نهائي البطولة وامام ١٥ الف متفرج يتقدمهم الرئيس الفرنسي البرلويران وعلى استاد كولومبيا بباريس حقق الطليان نصرا ملهما بأربعة اهداف لهدفين وبعد نهاية المباراة صفق الرئيس الفرنسي لقائد الفريق الايطالي اللاعب غيو سيبي ميازا وصفق الجمهور لنجوم ايطاليا اوليفيري ، موني ، روافا ، فيراري ، بياماني ، ميازا ، لوكاتيلي ، كولوتسي الذين استحقوا الفوز واعتراف جميع النقاد والمراقبين واحتفظوا بلقبهم الذي فازوا به قبل اربع سنوات . وبالرغم من غلطة البرازيل التي لاتغتفر فلم تخرج خالية الوفاض من البطولة بل فازت بالمركز الثالث بعد فوزها على السويد بمدينة بوردو الفرنسية بـ ٢/٤ سجل منها نجم الفريق ليونيداس هدفين .. هذا وقد سجل في الادوار النهاية ٨٤ هدفا وكانت المجر هدافة الدورة بـ ١٥ هدفا وليونيداس البرازيلي هداف الدورة برصيد ثمانية أهداف .. وهكذا اسدل الستار على كأس العالم الثالثة ولم يكن احد يدري بأن حربا عالمية ستندلع وتشتعل بعد عام واحد من انتهاء البطولة ولم يشاهد العالم البطولة الرابعة قبل مضي ١٢ عاما في البرازيل احدى دول امريكا الجنوبية ..

سويسرا - ١٩٥٤م (مأساة المجر في عصرها الذهبي)

بعد ان انتعشت دول اوروبا وبدأت في نسيان ويلات الحرب العالمية الثانية سجلت بطولة كأس العالم رقما قياسيا من حيث عدد الدول المشاركة فبلغ ٣٧ دولة .. وربما يكون للموقع الجغرافي في سويسرا افضلية ويشجع الدول على الاشتراك الا ان هناك دولا جاءت من بعيد ككوريا والمكسيك والبرازيل وبدأت ايضا اسكتلندا في المشاركة اما دول امريكا الجنوبية فلم تشارك سوى الاورغواي حاملة اللقب والبرازيل مقابل ١٢ دولة اوروبية .. وشاركت مصر من الدول العربية وخسرت مرتين من ايطاليا ١/٢ و ١/٥ وخرجت من التصفيات . وتميزت هذه البطولة بتغير اسلوب المسابقة واعيدت إلى طريقة التقسيط التي كانت متبعة في الماضي ولكن بدءا من الدور ربع النهائي .. اما الدور الاول الذي اشتمل على أربع مجموعات من اربع فرق لكل منها فقد اتبعت طريقة جديدة وهي عدم مقابلة الفرق الاربعة لبعضها جميعا بل يلعب كل فريق مع خصمين فقط بدلا من ثلاثة ويتم ذلك بالقرعة وذلك اختصارا لعدد المباريات والوقت وينتقل للدور ربع النهائي الفائزان الاول والثاني من كل مجموعة .. وجاءت هذه البطولة بسويسرا في الوقت الذي كانت فيه المجر تشهد عصرها الذهبي في كرة القدم فمنذ عام ١٩٥٢م والمجريون يتربعون على عرش الكرة العالمية ففازوا في هلسنكي ١٩٥٢م ببطولة الدورة الاولمبية وعام ١٩٥٣ فازوا ٣/٦ على انجلترا (اسياد العالم) في ويمبلي وأمام ١٠٠ الف متفرج ووصفت هذه المباراة بمباراة القرن العشرين لانها وضعت نهاية لسيادة الانجليز التي اطلقوها على العالم وهي أول مرة تخسر فيها انجلترا امام فريق اجنبي على ارضها واعادت المجر الكرة وهزمت انجلترا ١/٧ في بودابست لتؤكد انها الاقوى والأفضل بجدارة .. وكان التنافس في هذه البطولة شديدا بين دول اوروبا وامريكا الجنوبية لكن الصحافة الرياضية أنذاك وضعت المجر في كفة ، وبقية الفرق في كفة أخرى وجاءت نتائج المجموعات الاربع على النحو التالي .. فازت البرازيل في المجموعة الاولى ٥/صفر على المكسيك وتعادلت ١/١ مع يوغسلافيا .. المجموعة الثانية سحقت المجر كوريا الجنوبية ٩/صفر وفازت تركيا على كوريا ٧/صفر والمجر على المانيا الغربية ٣/٨ ومن ثم في مباراة فاصلة فازت المانيا الغربية على تركيا ٢/٧ واصبح رصيد هذه المجموعة من الاهداف ٤١ هدفا أي بمعدل ٨ أهداف في المباراة الواحدة . المجموعة الثالثة خسرت اسكتلندا امام الاورغواي ٧/صفر والتشيك امام النمسا ٥/صفر .. المجموعة الرابعة تعادلت انجلترا وبلجيكا ٤/٤ وفازت ايطاليا على بلجيكا ١/٤ وسويسرا على ايطاليا ١/٤ ايضا .. وفي الدور الربع النهائي فازت النمسا على سويسرا ٥/٧ والاورغواي على انجلترا ٢/٤ والمجر على البرازيل ٢/٤ وفي النصف النهائي فازت المانيا على النمسا ١/٦ والمجر على الاورغواي حاملة اللقب ٢/٤ ووصفت مباراة اورغواي والمجر بانها اروع لقاءات البطولة وكان يجب ان تكون المباراة النهائية وهذه الخسارة الاولى للاورغواي في كأس العالم .. ولم تشهد بطولات كأس العالم قبل عام ١٩٥٤م أو بعد مثل هذا الكم الوافر من الاهداف التي وصلت ١٤٠ هدفا سجلت منها المجر ٢٧ هدفا وهذه حلاوة الكرة .. (مأساة فانكدورف) هو العنوان الرئيسي لصحيفة ديلا سبورت السويسرية بعد نهاية مباراة المانيا الغربية والمجر فقد تحول الاستاد الى مستنقع من المياه يوم ٤ يوليو وهو يوم المباراة النهائية بسبب الامطار الغزيرة التي هطلت منذ الصباح الباكر . ورغم عودة بوشكاش قائد المجر وفارسها الملهم بعد غياب عن لقاء البرازيل والاورجواي ورغم تقدم المجر بهدفين للاشيء فان القدر كان اكبر من ان يقاومه المجريون فقد سجل بوشكاش الهدف الاول وتسيبور الهدف الثاني ولاح للجميع ان المجر قد ضمنت الكأس باستثناء الالمان الذين لم يعرفوا اليأس رغم الهدفين وساعدهم على ذلك لياقتهم البدنية العالية التي اكدوا بها رغم الامطار قدرتهم العالية في الوقت الذي اضاع فيه المجريون الكثير من فنونهم الكروية ومن رفعة من فريتز والتر كابتن الفريق الى وسط الملعب وجد هيلموت ران نفسه وحيدا أمام حارس المرمى كروتشيش فاودع الكرة سهلة في شباكه .. واضاف بعده بدقائق الهدف الثاني مورلوك وتصبح النتيجة تعادل ٢/٢ ومن غلطة مجرية من المدافع بوجبك مرر فريتد والتر الكرة لزميله ران الجناح الايمن الذي اطلق صاروخا من على بعد عشرين ياردة لم يرها حارس المجر الا في شباكه وبعدها هجمة للمجر تصل الكرة بوشكاش ويلعبها داخل المرمى مسجلا هدف التعادل ولكن الحكم يلغي الهدف لوجود تسلل على بوشكاش وهو قرار لازال المجريون يشكون في صحته الى اليوم . وانتهت المباراة المأساة عندما اعلن مذيع الراديو خسارة المجر للكأس لم يصدق الناس بل رفضوه حتى رجال الصحافة رفضوا واحتاروا ماذا يكتبون ولم يصدق الجمهور الذي احتشد في استاد فانكدورف ان اعظم فريق في تاريخ كرة القدم بالعالم لم يستطع احراز البطولة المضمونة له .. وقد اقيمت البطولة في تاريخ ١٦ يونيو الى ٧ يوليو وسجل فيها ١٤٠ هدفا وكانت المجر هدافة الدورة برصيد ٢٧ هدفا وهداف الدورة كوتشيش المجري برصيد ١١ هدفا ..



اديمير البرازيلي هداف البطولة يقفز اعلى من حارس الاورغواي





المنتخب الايطالي يؤدي التحية الفاشستية في عهد موسوليني

السنة السادسة والعشرون ● العدد ٧٢٨٤ - الخميس ٢١ رمضان ١٤٠٦هـ الموافق ٢٩ مايو ١٩٨٦م

هكذا من الأصل

العالم بطولة وأبطال

هؤلاء يغازلون الكرة! في المكسيك

الجزري

● فيما يلي اسماء اعضاء الوفود الرياضية التي ستحظى بالمشاركة في نهائيات كأس العالم ٨٦ والتي ستعقد في المكسيك اعتبارا من يوم السبت القادم



فلكاو

مارادونا



الاخضر بللومي

سانتانا

رعد حمودي

الزاكي

المجموعة « أ »

■ ايطاليا :

○○ المدرب :
بيرزوت انزو

○○ حراس المرمى :
١ - جالى جيوفانى
١٢ - تكتريدى فرانكو
٢٢ - زنجا ولتر

○○ الدفاع :
٣ - كابرينى انطونيو
٤ - كولوفاتى فولفيو
٦ - شيريا جياتانو
٨ - فيرتشوود بيترو
٢ - بير جومى جيوسيبى
٥ - نيلا سباستيانو
٧ - ترتشيلا روبرتو

○○ خط الوسط :
١١ - باريس جيوسبى -
٩ - انشيوتى كارلو
١٠ - بانيى سالفاتورى
١٥ - تارديلى ماركو
١٣ - دى نابولى فرناندو
١٤ - دى جينارو انطونيو

○○ الهجوم :
١٦ - كونتى برونو
٢١ - سيرينا الدو
١٨ - التوبيلى اليساندرو
٢٠ - روسى باولو
١٧ - فيالى جيالوتشا
١٩ - جالديريسى جيوسبى

■ كوريا :

○○ المدرب :
يونج نام كيم

○○ حراس المرمى :
١ - يوبيونج دوك
٢١ - او يون كيو

○○ الدفاع :
٣ - شنج يونج سو
٢ - بارك كيونج هون
٥ - جونج يونج هوان
٨ - شو يونج ينج
١٢ - كيم بيونج سوك
١٥ - يو بيونج اوك
١٤ - شومين كوك
٢٠ - كيم يونج سى

○○ خط الوسط :
١٨ - كيم سام سو
٦ - لى تاى هو
٤ - تشو كوانج راى
١٠ - بارك شانج سون
١٧ - هوه يونج مو
٧ - كيم يون بو
١٣ - نو سو جين
٢٢ - كانج دوك سو

○○ الهجوم :
١٩ - بيون بيونج جو
١٦ - كيم يو سونج
٩ - شوا سون هو
١١ - شا بوم كون

■ بلغاريا :

○○ المدرب :
فوتسوف ايفان

○○ حراس المرمى :
١ - ميهالوف بوريسلاف
٢٢ - فالوف ايليا

○○ الدفاع :
١٣ - ماركوف الكسندر
٤ - بيتروف بيتا
٣ - ارابوف نيكولاى
٥ - ديمتروف جيورجى
٢١ - دياكوف ايليا
١٢ - زدرافكوف ادوسلاف

○○ خط الوسط :
٢ - سيراكوف ناسكو
٨ - سادكوف انيو
١٥ - يوردانوف جيورجى
١٤ - ماركوف بلامن
٦ - بليازكوف اندريه
١٧ - كوليف هريستو

○○ الهجوم :
١٦ - دراجولوف فاسيل
١٠ - جوسبو دينوف جيفكو
١١ - جيتوف بلامن
١٨ - فليتشكوف بواتشو
١٧ - يسكرينوف بوجيدار
٢٠ - كوستادينوف كوستادين
١٩ - باشيف اتاناس
٩ - ملادينوف ستواتشو

■ الارجنتين :

○○ المدرب :
بيلاردو كارلوس

○○ حراس المرمى :
١٥ - ايسلاس لويس
١٨ - بومبيدو نيرى
٢٢ - زيلاداد هيكتور

○○ الدفاع :
٨ - كلوسن نيستور
١٩ - روجيرى اوسكار
١٣ - جارى اوسكار
٥ - براون خوسيه
٩ - كوتشيوفو خوسيه
١٦ - اولارتيكوتشيا جوليو
٦ - باساريلا دانييل

○○ خط الوسط :
١٤ - جيوستى ريكاردو
٢ - باتسيتا سيرجيو
٣ - بوتشيني ريكاردو
٧ - بوروتشاجا خورجيه
١٢ - انريك هكتور
١٠ - مارادونا ديجو
٢٠ - تابيا كارلوس
٢١ - توبيانى مارتشيلو

○○ الهجوم :
٤ - بورجى كلاوديو
١ - الميرون سيرجيو
١١ - فالدانو خورجيه
١٧ - باسكولى بيدرو

المجموعة « ب »

المكسيك :

○○ المدرب :
ميلوتينوفيتش بورا

○○ حراس المرمى :
١ - لاريوس بابلو
١٢ - رودريجز اينياسيو
٢٠ - هيريديا اولاف

○○ الدفاع :
تريخو ماريو
٣ - كيرات فيرنادو
٤ - مانزو ارماندو
١٤ - كروز فيليكس
١٧ - سرفين راؤول
١٨ - امادور رفائيل

○○ خط الوسط :
١٦ - موتوز كارلوس
١٧ - اسبانا ميجيل
١٠ - بوى توماس
٦ - دى لوس كوبوس كارلوس
٢١ - اورتيجا كريستوبال
٢٢ - نيجريت مانويل

○○ الهجوم :
٩ - سانشيز هوجو
١١ - هير موسيلو كارلوس
١٣ - اجير خابيير
٥ - خابيير كروز فرانسيسو
١٥ - فلوريس لويس
١٩ - هيرنانديز خابيير

بلجيكا :

○○ المدرب :
تيس جاى

○○ حراس المرمى :
١ - فاف جون مارى
١٠ - بودار جيلبير
١٢ - موتارون جاكى

○○ الدفاع :
١٩ - بروس هوجو
٢١ - ديمول ستيفان
٤ - ديولوف ميشيل
٢ - جيريتس اريك
١٣ - جرون جورج
٥ - انكين ميشيل
٣ - فاندر ايلست فرانكى
٢٢ - فيرفورت باتريك

○○ خط الوسط
١٤ - كيلسترز ليو
١٧ - مونيس ريمون
١٥ - فاندر ايلست ليو
٧ - فاندريكن رينيه
٦ - فيركوترن فراتكى

○○ الهجوم :
١١ - سوليماتز جان
١٦ - كلاسن نيكو
١٠ - ديسمت فيليب
٩ - فاندنبرج ايروين
١٨ - فيت دانى

■ باراجواى :

○○ المدرب :
كايتانو رى

○○ حراس المرمى :
١ - فيرنانديز روبرتو
١٢ - باتاجليا خوجيه
٢٢ - كوروئيل جوليان

○○ الدفاع :
٢ - توراليس خوان بوتيستا
١٣ - كاسيريس فيرنينيو
٣ - زيالا سيزار
٥ - ديلجادو روجيليو
١٥ - كابرال اوفيميو
١٤ - كاباليرو لويس
٤ - شيتينا فلاديميرو

○○ خط الوسط :
١٩ - شيلافيرت رولاندو
١٦ - جواش خورجيه
٦ - نونيز امادو
١٧ - لكاراز فرانشيسكو
١٠ - كانيتى ادلفيتو
٨ - رميو خوليو سيزار

○○ الهجوم :
٧ - فيريرا بيوتفنتورا
٩ - كاباناس روبيرتو
٢١ - الونسو فوستينو
١٨ - ايساسى ايفاريستو
١١ - ميندوزا فريدو
٢٠ - هيكس رامون

■ العراق :

○○ المدرب :
ايفاريستو

○○ حراس المرمى :
١ - رعد حمودى
٢٠ - عبدالفتاح جاسم
٢١ - احمد محمد

○○ دفاع :
٢ - معاد ماجد
٣ - خليل الواف
٤ - ندهوم سليم
٥ - سمير محمود
١٢ - حمزة جمال
١٣ - كريم الواف
١٩ - باسم قاسم
٢٢ - غانم الروبعى

○○ خط الوسط :
٩ - كريم منشد
١١ - عوق
١٤ - باسل حنا
١٥ - ناطق عبدون
١٦ - شاكر حمزة
١٨ - اسماعيل شريف

○○ الهجوم :
٦ - على شهاب
٧ - حارس حسن
٨ - احمد عمايش
١٠ - حسين سعيد
١٧ - عنيد طريش

المجموعة « ج »

■ فرنسا :

○○ المدرب :
مشيل هنرى

○○ حراس المرمى :
١ - بات جويل
٢٢ - روست البرت
٢١ - برجيرو فيليب

○○ الدفاع :
٣ - اياش ويليم
٢ - امورو مانويل
٤ - باتيستون باتريك
٥ - بيبار ميشيل
٦ - بوسيس ماكسيم
٧ - لورو افون
٨ - توسو تيرى

○○ خط الوسط :
٩ - فيرناديز لوى
١٠ - بلاتينى ميشيل
١٤ - تيجانا جان
١١ - فيريرى جان مارك
١٢ - جيريس الآن
١٥ - فيركرويس فيليب
١٣ - جينجينى برنار

○○ الهجوم :
١٨ - روشوتو دومنيك
١٧ - بابان جان بيير
١٦ - بيلون برونو
٢٠ - سوريب دانييل
١٩ - ستوبيرا يانيك

■ كندا :

○○ المدرب :
وترز تونى --

○○ حراس المرمى :
١ - ليتيرى تينو
٢٢ - دولان بول
٢١ - هيرمان سفن

○○ الدفاع :
٦ - بريدج ايان
٢ - لايناردوزى بوب
٢٠ - ميللر كولن
٥ - مور تيرى
١٢ - صموئيل راندى
٣ - ويلسون بروس

○○ خط الوسط :
١٩ - دى لوكا باسكال
٨ - جارى جيرى
١٦ - ايون جريج
١٥ - جيمس بول
١٨ - لورى جامى
١٧ - نورمان ديفيد
٤ - رى ان راندى
١١ - سوينى مايك

○○ الهجوم :
١٤ - ميتشيل ديل
١٣ - باكوس جور
٩ - سيجوتا برانكو
٧ - فالنتين كارل
١٠ - فرابليك ايجور

■ الاتحاد السوفيتى :

○○ المدرب :
لوبانفسكى فاليرى

○○ حراس المرمى :
١ - داسايف رينات
٢٢ - كراكوفسكى سيرجى
١٦ - تشانوف فيكتور

○○ الدفاع :
تشيفادزه الكسندر
٦ - بوبنوف الكسندر
٤ - موروزو فجينادى
١٠ - كوزتيتسوف اوليج
٥ - ديميانينكو اناتولى
١٢ - بال اندريه
١٥ - لاريونوف نيكولاى

○○ خط الوسط :
٢ - بيسونوف فلاديمير
٧ - يارمتشوك ايفان
٢١ - راتس فاسيلى
٨ - ياكوفينكو سيرجى
١٣ - ليتوفتشنكو جينادى

○○ الهجوم :
١٨ - بروتاسوف اوليج
١٤ - روديونوف سيرجى
١٧ - ايفتوتشنكو فاديم
١٩ - بيلانوف ايجور
٩ - زافاروف الكسندر
١١ - بلوخين اوليج

■ المجر :

○○ المدرب :
ميزى جيورجى

○○ حراس المرمى :
١ - ديستيل بيتر
١٨ - سيندراى يوجيف
٢٢ - اندروش يوجيف

○○ الدفاع :
٢ - سالاى ساندور
١٤ - بيتر زولتان
٣ - روت انتال
١٣ - ديستيل لازلو
٤ - فارجا يوجيف
٨ - ناجى انتال
١٢ - كوهاى يوجيف
٦ - جارابا امرى

○○ خط الوسط :
١٥ - مانيش بيتر
٥ - كاريوس يوجيف
١٦ - ناجى يوجيف
١٧ - بوركسا جيوزو

○○ الهجوم :
٢١ - هازان جيولا
١٩ - بوجنار جيورى
١١ - ايسترهازى مارتون
٧ - كيبريش يوجيف
٢٠ - كوفاك كالمان
٩ - داجكا لازلو

المجموعة « د » :

■ البرازيل :

○○ المدرب :
سانتانا تيليه

○○ الدفاع :
٣ - اوسكار
١٤ - جوليو سيزار
٢ - ايدسون
٤ - ايدينهو
١٣ - جوسيمار
٦ - جونيور
١٧ - ابرانكو
١٦ - جالفاو

○○ خط الوسط :
٥ - فالكاو
١٥ - اليماو
١٨ - سقراط
١٩ - ايلزو
١٠ - زيكو
٢١ - فالدو
٢٠ - سيلاس

○○ الهجوم :
٧ - مولر
٨ - كازا جراند
٩ - كاريكا
١١ - ايديفالو

■ اسبانيا :

○○ المدرب :
مونوز ميجيل

○○ حراس المرمى :
١ - زوبيزاريتا اندونى
١٣ - اوروتيكوتشيا فرانشيسكو
٢٢ - بلاندو خوان

○○ الدفاع :
١٥ - شيندو بورتلان ميجيل
٤ - ماسيدا انطونيو
٣ - كاماشو خوسيه انطونيو
٢ - توماس بيدرو
٨ - جويكوتشيا انوينى
١١ - خوليو البرتو مورينو

○○ خط الوسط :
١٧ - فارنشيسكو لوبيث
٦ - جوريليو رفائيل
٢١ - ميشيل ميجيل جونثالث
١٤ - جاليجو ريكاردو
٥ - فيكتور مونوز
١٨ - كالديرى رامون
٧ - سنسور خوان انطونيو
١٢ - سيتيان انريك (كيكه)

○○ الهجوم :
١٦ - رينكون هيبوليتو
١٩ - خوليو ساليناس
٩ - بوتراجينو اميليو
١٠ - كاريسكو فرانشيسكو
٢٠ - ايلوى اولايا

■ الجزائر :

○○ المدرب :
رياح سعدان

○○ حراس المرمى :
١ - نصر الدين دريد
٢١ - الهادى لعربى
٢٢ - مراد لامار

○○ الدفاع :
١٥ - عبدالحميد سادمى
٢٠ - فوديل مغاريا
٢ - محمود جيندوز
١٦ - فوزى منصورى
١٩ - محمد شعيب
٥ - عبدالله ميجاجى
٤ - نورالدين قريشى

○○ خط الوسط :
١٠ - لخضر بللومى
١٧ - فوزى بن خاليدى
٨ - حليم مروق
٣ - فتحى شبل
٦ - محمد سعيد كاسى
٨ - حليم بن مبروك

○○ الهجوم :
٩ - جميل ميناد
١٢ - تيدج بن ساولا
١١ - رياح ماجر
١٣ - رشيد حركوك
١٤ - جميل زيدان

■ ايرلندا الشمالية :

○○ المدرب :
بينجهام بيلى

○○ حراس المرمى :
جنينجز بات
١٢ - بلات جيم
١٣ - هيوز فيليب

○○ الدفاع :
٢ - نيتشول جيمى
٣ - دوناجى مال
١٥ - ورثينجتون نيجيل
١٨ - مكليلاند جون
٤ - اونيل جون
٥ - ماكدونالد الآن
١٦ - رامسى بول

○○ خط الوسط :
مكريرى ديف
٨ - مكيلروى سامى
١٤ - ارمسترونج جيرى
٢٠ - مكنالى برنارد
١٠ - وايتسايد نورمان

○○ الهجوم :
٢١ - كامبيل ديفيد
١٩ - بيلى هاميلتون
١٧ - كلارك كولين
٧ - بينى ستيف
١١ - ستيوارت ايان
٢٢ - كوش مارك

المجموعة « هـ »

■ المانيا الاتحادية

○○ المدرب :
بيكنباور فرانز

○○ حراس المرمى :
٢٢ - ايمل ايك
١ - شوماخير هارالد
١٢ - ستين اولريش

○○ الدفاع :
١٥ - اوجينتالير كلاوس
١٤ - برثولد توماس
٣ - بريهم اندرياس
٢ - بريجيل هانز بتير
٦ - ايدر نوربرت
٤ - فويرستر كارلهاينز
٥ - هيرجيت ماثياس
١٧ - جاكوبس ديتمار

○○ خط الوسط :
١٣ - الجوير كارل
٨ - ماثيوس لوثار
١٠ - ملجاث فليكس
١٨ - ران اوق
٢١ - رولف وولفجانج
- ثون اولاف

○○ الهجوم :
١٩ - الوفس كلاوس
٢٠ - هوينس ديتر
٧ - ليتباريسكى بيير
١١ - رومنيجيه كارل هاينز
٩ - فويلير رودى

■ اوروجواى :

○○ المدرب :
بوريس اومار

○○ حراس المرمى :
١ - رودريجيز رودولفو
١٢ - الفيز فيرناندو
٢٢ - اوتيرو سيلسو

○○ الدفاع :
جونتيريز نيلسو
٣ - اسيفيدو ادواردو
١٤ - بريرا الفونسو داريو
١٣ - فيجاف خابيير سيزار
٤ - ديوجو فيكتور
٦ - باتيستا خوسيه
١٥ - ريفيرو اليسيو

○○ خط الوسط :
٥ - بوسيو ميجيل انجيل
١٦ - ساراليجى ماريو
٨ - باريوس جورج والتر
١١ - سانتين سرجيو
١٠ - فرانشيسكو لى ايتزو
١٧ - سالازار خوسيه لوى

○○ الهجوم :
٧ - الزامندى انطونيو
٢١ - كابريرا فيلمار
١٨ - باز روبين
١٩ - رتموس فينانشيو
٢٠ - اجيليرا كارلوس
٩ - داسيلفا جورج

■ اسكتلندا :

○○ المدرب :
فيرجسون اليكس

○○ حراس المرمى :
١ - ليتون جيم
٢٢ - راف الان
١٢ - جورام اندى

○○ الدفاع :
٢ - جوف ريتشارد
١٣ - نيكول ستيف
٣ - مالباس موريس
٥ - مكلايش الكس
٦ - ميلر ويلى
١٤ - نارى ديفيد
١٥ - البيستون ارثر

○○ خط الوسط :
٤ - سونيس جرايم
٧ - ستراكان جوردن
١١ - مكستاى بول
١٠ - بيت جيم
٨ - ايتكن روا
٩ - باتون ايامون

○○ الهجوم :
١٧ - ارشيبالد ستيف
١٦ - مكافنى فرانك
١٩ - نيلاوس تشارلى
١٨ - شارب جاريم
٢٠ - ستروك جوردن
٢١ - كوبر دافى

■ الدنمارك :

○○ المدرب :
بيونتك سيب

○○ حراس المرمى :
١ - راسموسن ترولز
١٦ - كفيست اول
٢٢ - هوج لارس

○○ الدفاع :
٤ - اولسن مورتن
٥ - نيلسون ايفان
٢ - سيفيك جون
٣ - بوسك سورين
٢١ - اندرسون هنريك
٢٠ - بارترام يان
١٧ - نيلسون كنت

○○ خط الوسط :
٨ - اولسن ياسبرز
١٥ - اندرسون فرانك
٦ - ليربى سورين
١٤ - سيمونس الان
٩ - بيرجرين كلاوس
١٢ - برتلسون ياتس يورن
٧ - مولبى يان
١٣ - فريمان بير

○○ الهجوم :
١٠ - اليكجير لارسن بربيان
١١ - لودروب مايكل
١٨ - كريستنسن فليمنج
١٩ - اريكسون جون

المجموعة « و »

■ بولندا :

○○ المدرب :
بيتشنيرك انطونى

○○ حراس المرمى :
١ - مليارتشك خوزيف
١٢ - كازيميرسكى ياتشكي
١٩ - واندزيك جوزيف

○○ دفاع :
١٨ - باولاك كريستوف
٢ - بريزييس كازمير
٥ - فوتشيكى رومان
٤ - اوستروفسكى ماريك
١٤ - كوبكى داريوس
٣ - زموبو فلاديسلاف
١٠ - ماجيوسكى ستيفان

○○ خط الوسط :
١٥ - بونكول اندريه
٩ - كاراس يان
٦ - ماتسيك فالدور
٨ - اوربان يان
٧ - تاراسيفيتش ريزارد
١٣ - كومور نيكى ريزارد
٢٠ - يونيك زبيجنيو

○○ الهجوم :
٢١ - دزيكا نوفسكى داريوس
١٧ - زجوتشنيسكى اندريه
١٦ - بالاز اندريه
١١ - سمولارك فلودزميرز
٢٢ - فورتوك يان

■ المغرب :

○○ المدرب :
فاريا خوسيه

○○ حراس المرمى :
١ - بادو زكى
١٢ - صلاح الدين حميد
٢٢ - عبدالفتاح مودانى

○○ دفاع :
١٤ - حسين لاشين العوفى
٣ - عبدالمجيد لريس
٢ - لعبد خليفة
٥ - نورالدين بويحيلى
٤ - مصطفى بياز
١٩ - فاضل جلال
٢٠ - بيدار عبدالله

○○ خط الوسط :
٦ - عبدالمجيد دولى
١٧ - عبدالرزاق خيرى
- محمد ساهيل
٧ - مصطفى حمودى
١٠ - محمد تيمومى
١٥ - نصيف الحداوى

○○ الهجوم :
ميرى مصطفى
٩ - ميرى كريمو
١٦ - عزالدين امان الله
٨ - عزيز بودربالة
١٣ - فتاح ريحياتى
٢١ - عبدالعزيز سليمانى

■ البرتغال :

○○ المدرب :
توريز خوسيه

○○ حراس المرمى :
١ - بينتو مانويل
٢٢ - داماس فيتور
١٢ - مارتنز بوريجه

○○ الدفاع :
٢٠ - اينياسيو اوجستو
٢ - بينتو جاوا
١٣ - موراتو انطونيو
١٥ - اليفيرا انطونيو
١١ - باندييرينا فيرنانديو
١٦ - انطونيو خوسيه
٨ - روزا فريدريكو
٥ - ماجالايس الفارو
١٨ - سوبريتهو لويس

○○ خط الوسط :
١٤ - ملجا لايس جليم
٦ - مانويل كارلوس
٧ - باتشيكو جليم
٢١ - اندريه انطونيو
٣ - سوسا انطونيو
١٠ - فوتر باولو
٤ - ريبيرو خوسيه

○○ الهجوم :
١٧ - ميراندا دياميتينو
٩ - جوميز فيرناندو
١٩ - اجواس روى

■ انجلترا :

○○ المدرب :
روبسن بوبى

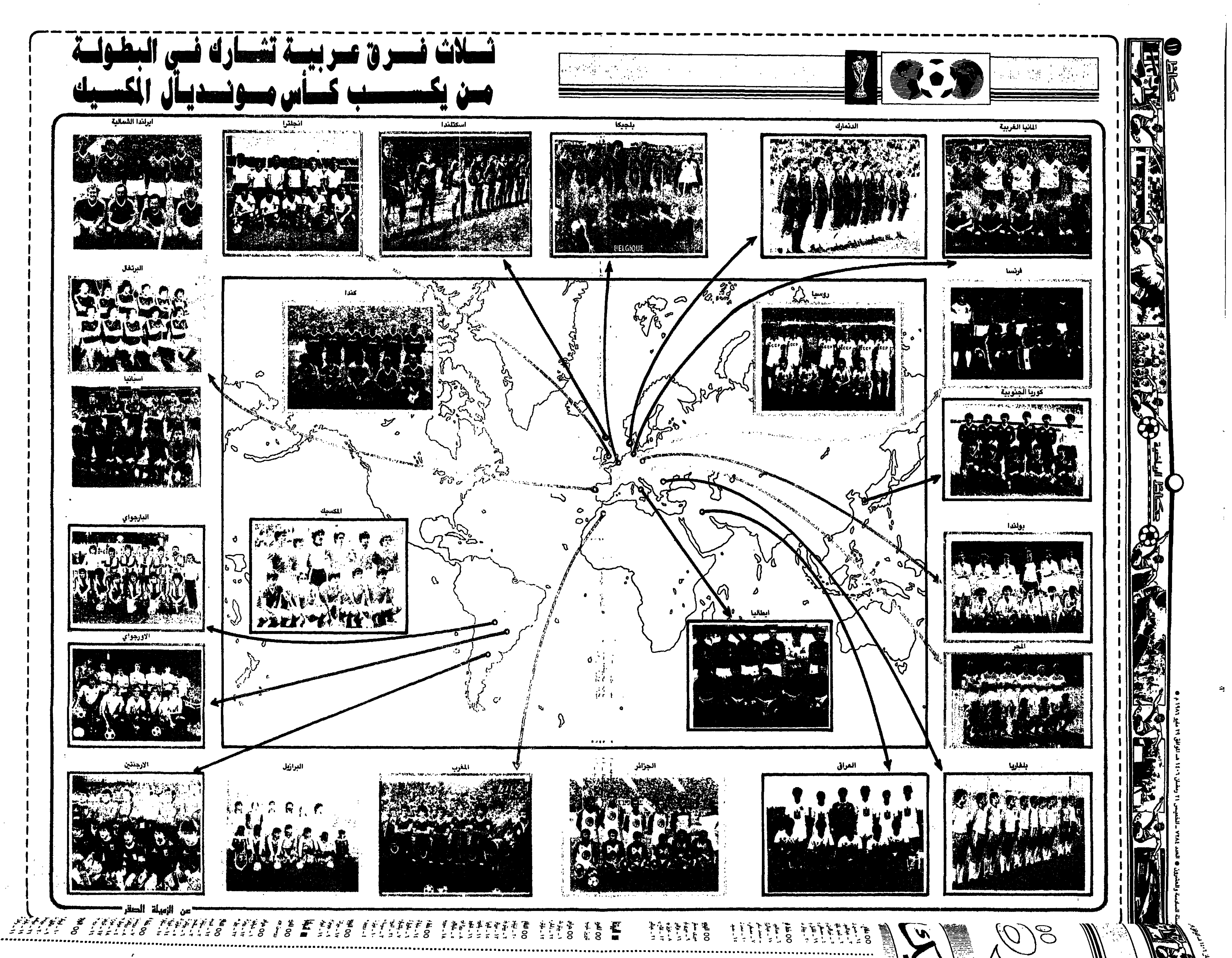
○○ حراس المرمى
١ - شيلتون بيتر
١٣ - رودز كريس
٢٢ - بيلى جارى

○○ الدفاع :
١٢ - اندرسون فيف
٢ - ستيفنز جارى
٣ - سانسوم كيتى
٦ - بوتشر تيرى
٥ - مارتن الفن
١٤ - فينويك تيرى
١٥ - ستيفز جارى

○○ خط الوسط :
٧ - روبنسن بريان
٨ - ويلكنز راى
٤ - هودل جلين
١٨ - هودج ستيف
١٧ - تريفور ستيف
١٦ - ريد بيتر

○○ الهجوم :
١٠ - لينيكر جارى
٩ - هاتيلى مارك
٢٠ - بيردسلى بيتر
٢١ - ديكسون كيرى
١٩ - بارنز جون
١١ - وادل كريس

ثلاث فرق عربية تشارك في البطولة
من يكسب كأس مونديال المكسيك



عن الزميلة الصقر

كيف نجحت البرازيل في تطبيق الكرة الهجومية .. ؟!

* تشيلي تسهر حتى الصباح

بعد فوزها على روسيا

* لاول مرة يسرقون كاس

جول ريميه من دولابه

السويد ـ ١٩٥٨ ، البرازيل وبداية عهد بيليه ،

اشترك في دورة كأس العالم بالسويد رقم قياسي من الدول وصل الى ٥١ دولة وتميزت كأس العالم بالسويد بدخول الاتحاد السوفيتي لاول مرة في بطولات كأس العالم وعودة الارجنتين التي غابت عن الكأس الماضية وسويسرا وغياب الاورغواى بطلة ١٩٣٠ ، ١٩٥٠ م التي اخرجت من التصفيات بهزيمتها ٥/صفر من الباراغوى وتعادلها مع كولومبيا ١/١ ولاول مرة في السويد تلعب جميع الفرق البريطانية ، انجلترا ، ويلز ، ايرلندا الشمالية ، اسكوتلندة ، وقد اختيرت ويلز لظروف سياسية معينة لتلعب مع اسرائيل وتفوز عليها في المباراتين وتتأهل للدور النهائي ، وفي السويد اتبعت طريقة جديدة في مباريات الكأس حيث وزعت الدول الـ ١٦ الى اربع مجموعات لعبت فيما بينها بطريقة الدوري وانتقلت الى الدور الربع النهائي الدولتان الفائزتان من كل مجموعة حيث لعبت فيما بينها بطريقة خروج المغلوب مرة واحدة وبقيت هذه الطريقة متبعة في بطولات كأس العالم الاربع القادمة لغاية ما استبدلت في عام ١٩٧٤ .

البطولة لم يكن هناك دولة مرشحة للفوز بها خصوصا بعد ابتعاد الفريق المجري الذي فقد معظم لاعبيه ولم يكن الامل معقودا عليهم للعودة الى المستوى القديم وانكلترا التي ينظر لها للفوز بالكأس معروف عنها انها تفقد نصف مستواها خارج ارضها اما البرازيل التي وصلت جميع النهائيات فالامل فيها ضعيف لانها لم تفلح في الحصول على البطولة حتى عند اقامتها على ارضها وبين جمهورها . ومباراة المكسيك والسويد يوم ٨ يونيو ١٩٨٥ في استكهولم كانت بداية مخيبة للامال لفرق امريكا الجنوبية حيث خسرت المكسيك ٣/٢ وفازت المانيا على الارجنتين ٣/١ ولم تنقذ الشرف والسمعة سوى البرازيل بفوزها على النمسا في مدينة اودالا ٣/صفر ونجحت في تطبيق طريقة الكرة الهجومية .. وتتعرض الارجنتين لهزيمة اخرى بستة اهداف لهدف من تشيكوسلوفاكيا لكن ايرلندا هزمت التشيك ٢/١ في مباراة فاصلة لتنتقل للدور الثاني مع المانيا الغربية .. المجموعة الثانية خسرت اسكوتلندا مع الباراغواى ٣/٢ وضد فرنسا ٢/١ وفازت يوغسلافيا على فرنسا ٣/٢ لتتأهلا سويا للدور الثاني .. المجموعة الثالثة خسرت المجر ٢/١ امام السويد و٢/١ امام ويلز وتأهلت ويلز والسويد للدور الثاني .. المجموعة الرابعة ضمنت البرازيل الصعود بفوزها ٣/صفر على النمسا و٢/صفر على روسيا وتعادلت مع انجلترا صفر/صفر اما روسيا فتعادلت مع انجلترا بالنقاط فأجريت مباراة فاصلة فازت بها روسيا ١/صفر وتأهلت للدور الثاني .. البرازيل كانت الفريق الوحيد من امريكا الجنوبية مقابل ٧ فرق اوربية انتقلت للدور قبل النهائي واقيمت اربع مباريات في يوم واحد ففازت فرنسا على ايرلندا ٤/صفر كان نصيب فونتين هدفين وفازت المانيا على يوغسلافيا ١/صفر والسويد على روسيا ٢/صفر والبرازيل على ويلز بهدف للاشيء سجله فتى في السابعة عشر من عمره يشترك لاول مرة بكأس العالم اسمه بيليه والذي اصبح فيما بعد اعظم لاعب انجبته ملاعب الكرة العالمية قاطبة .



لاعبو منتخب البرازيل يطوفون الملعب حاملين علم بلادهم ابتهاجا بالفوز

وبعد ايام عاد بيليه الى التألق مجددا فأحرز ثلاثة اهداف من خمسة اهداف فازت بها البرازيل على فرنسا مقابل هدفين لتنتقل للمباراة النهائية للمرة الثانية في تاريخها .. بينما فازت السويد في غوتبرج على حاملة اللقب المانيا الغربية ٣/١ لتنتقل للمباراة النهائية لاول مرة في تاريخها الطويل .. منتخب البرازيل ظهر في اخر مباراتين له بصورة بارعة وتألق في صفوفه نجمان هما بيليه ، ١٧ ، سنة وغارينشيا ، ١٨ ، سنة وتكاملت المجموعة باندماج الخبرة بالتكتيك المتمثلة في بزاجالو وديدي وفافا مع الموهبتين غارينشيا وبيليه الامر الذي دعم قوة الفريق وجعله ينزل المباراة النهائية وكله عزم وثقة .. وعندما سجل ليد هولم للسويد اسكت غارينشيا بسرعة اصوات الـ ٥٠ الف متفرج بكرة راوغ بها الظهير الايسر ولعبها لفافا الذي اودعها الشباك ولم تكد تمضي دقائق معدودة حتى كان غارينشيا يضرب ضربته الثانية وكرة كربونية للهدف الاول يسجل منها فافا الهدف الثاني .. الشوط الثاني جاء دور بيليه فتمكن من تسجيل هدف رائع [illegible] الكرة من فوق [illegible] السويديين وخطاه وقبل ان تنزل الكرة الى الارض وجهها مباشرة في شباك الحارس سفنسون الذي ارتمى نحو الكرة لالتقاطها دون جدوى ، وسجل زاجالو الهدف الرابع واتبعه بيليه الهدف الخامس برأسه وقبل النهاية سجل سيمونس هدف السويد الثاني لتنتهي المبارة ٥/٢ وليستحق البرازيليون كأس العالم .. عشرة اهداف في مباراتين للبرازيل بالادوار النهائية وانجاز فريد من نوعه فهو اول فريق يفوز ببطولة الكأس في ارض خارج قارته .. واصبحت اوربا وامريكا متعادلتين في عدد مرات الانتصارات ٣/٣ المركز الثالث فازت به فرنسا بعد فوزها على المانيا الغربية ٦/٣ سجل منها فونتين اربعة اهداف .. وقد سجل بالبطولة ١٢٦ هدفا كانت فرنسا هدافة الدورة بـ ٢٣ هدفا وجوست فونتين هداف الكأس بـ ١٣ هدفا ولم يزل صاحب الرقم القياسي للهدافين حتى الان .

تشيلي ـ ١٩٦٢ ، الحرب الكروية ـ وظهور خطة الاسمنت ،

اطلقت صحيفة ، كلاران ، التشيلية في صفحتها الاولى على هذه البطولة واصفة البطولة بانها ، الحرب العالمية ، وليست البطولة العالمية لكرة القدم وقالت بعض الصحف ، معارك بالايدي وضرب بالارجل في امريكا وفيينا وسانتياجو ، هذا الانطباع عن كأس العالم في تشيلي عام ١٩٦٢ لم يكن انطباعا امريكيا فقط بل علقت عليه جميع الصحف الاوربية .. وقد وصلت عشرة فرق اوربية وستة امريكية لاتينية للدور النهائي لكأس العالم وكانت التوقعات قبل البطولة تجمع على ان البرازيل هي المرشحة الاولى للفوز بالبطولة بنجومها الذين نضجت خبرتهم وزادت شهرتهم اضافة الى انها تلعب على ارض امريكية لن تكون محايدة لو لعبت البرازيل مع اي فريق اوربي .. وقد اعتمدت اكثر الفرق في هذه البطولة الوسائل الدفاعية البحتة التي ادت لظاهرتين هما قلة الاهداف والخشونة والعنف وهما ملازمان للاسلوب الدفاعي وانطلق على هذه الاساليب .. الخطط الاسمنتية حتى البرازيل الهجومية الاسلوبية انتهجت الدفاع للوصول لنهائي الكأس .. وفي مباراة الارجنتين وبلغاريا بدأت الخشونة وفازت الارجنتين ١/صفر وتعادلت المانيا الغربية وايطاليا بدون اهداف في مباراة دفاعية خشنة .. تلاها لقاء روسيا ويوغسلافيا وانتهى ٢/صفر لروسيا بعد معركة عنيفة ورهيبة انتهت بها حياة مدافع روسيا الرياضية روبتسكي نتيجة اصابته في كسر برجله لتصادمه مع سكوبلار اليوغسلافي .. اما الضحية البارزة في هذه الدورة فكان ملك الكرة بيليه الذي اصيب اصابة بالغة ضد تشيكوسلوفاكيا وانتهت بالتعادل صفر/صفر وغادر بيليه الملعب وبقي متفرجا حتى نهاية البطولة وكان غيابه ضربة قاصمة للبرازيل التي فقدت ركيزة اساسية من ركائزها .. المجموعة الاولى تأهلت منها روسيا ويوغسلافيا وبعد فوزهما على الاورغواى على التوالي ٢/١ و٣/١ وتذكر المصادر ان شخصا لقي مصرعه بعد ان خرجت الاورغواي من كأس العالم بينما تعادلت كولومبيا ٤/٤ وخسرت من يوغسلافيا ٥/صفر . وفي المجموعة الثانية بسانتياجوا فازت تشيلي على سويسرا ٣/١ وايطاليا ٢/صفر وخسرت من المانيا ٢/١ وتأهلت مع المانيا للدور الثاني .. المجموعة الثالثة فازت البرازيل على المكسيك ٢/صفر واسبانيا ٢/١ وتعادلت مع التشيك صفر/صفر اما اسبانيا فخرجت بعد خسارتها من تشيكوسلوفاكيا ١/صفر رغم وجود بوشكاش المجري في صفوفها بعد ان اخذ الجنسية الاسبانية .. المجموعة الرابعة خرجت الارجنتين بعد خسارتها من انكلترا ٣/١ وتعادلت مع المجر صفر/صفر وفازت على بلغاريا ١/٦ سجل منها مهاجمها البيرت ٣ اهداف وتأهلت كل من المجر وانجلترا .. الدور الرابع النهائي اتصف بالعنف والخشونة واستطاعت تشيلي ان تهز شباك ليف ياشين احسن حارس في العالم في تلك الفترة مرتين متتاليتين واستطاعت الوصول لدور الاربعة وسهرت البلاد ليلة الفوز حتى الصباح . وفازت يوغسلافيا ١/صفر على المانيا وفازت البرازيل ٣/١ على انجلترا وخسرت المجر امام تشيكوسلوفاكيا ١/صفر وفي الدور النصف النهائي فازت البرازيل على تشيلي ٤/٢ بينما فازت تشيكوسلوفاكيا على يوغسلافيا ٣/١ لتنتقل الى المباراة النهائية .. وفي المباراة النهائية لم يكن احد ان يتوقع ان تظهر المباراة النهائية بذلك المستوى الرفيع فقد ترك الفريقان جميع سلبيات البطولة وامتعا الجماهير بمباراة قل ان يكون هناك مثلها على كأس العالم وتمتعوا بأسلوب هجومي مرسوم .. وتمكن بوسبيتال الذي انحصر في الوسط بالقرب من الهدف البرازيلي من تمرير الكرة الى ماسو بوست الذي وجد نفسه بدون مراقبة فاودعها شباك جيلمار البرازيلي .. ولم يفعل هذا الهدف اثرا عكسيا في البرازيل فأستطاع الفريق تحقيق هدف التعادل عن طريق اماريلدو .. وفي الشوط الثاني سجل زيتو الهدف الثاني ورغم هجمات التشيك المرسومة الا انها افتقدت للنهاية السليمة ومن احدى الهجمات البرازيلية جاء الهدف الثالث اثر كرة طويلة وجهها اديلمار الظهير الايمن تعدت حارس المرمى وسكنت الشباك بعد متابعة من زيقالو اكد بها انتصار البرازيل بكأس للمرة الثانية على التوالي المركز الثالث احتلته تشيلي بفوزها على يوغسلافيا ١/صفر سجله روجاس .. وقد جرت البطولة منذ ٣٠ مايو وحتى ٧ يونيو وسجل فيها ٨٩ هدفا وكانت البرازيل هدافة البطولة بـ ١٤ هدفا وتعادل على لقب هداف الدورة ستة لاعبين سجلوا اربعة اهداف لكل منهم وهم البيرت المجرى وايفانوف الروسي ويركوفيتش اليوغسلافي وسانشيز التشيلي وغارينشيا وفافا البرازيلي .

انجلترا ـ ١٩٦٦ م (مؤامرة انكليزية وفضيحة مدوية)

شهدت هذه البطولة اكبر رقم قياسي من الدول المشتركة وصل عددها الى سبعين دولة وحيال هذا الاشتراك فقد قرر الاتحاد الدولي أن تكون دول أوروبا عشرة فرق فقط وأربعة من امريكا الجنوبية ، وفريق من الشمالية والوسطى وفريق من آسيا وافريقيا واستراليا مجتمعة بفريق واحد إلا أن الدول الافريقية الخمسة عشرة أعلنت عصيانها على قرارات الاتحاد الدولي وانسحبت من التصفيات التمهيدية .. وبإنتهاء التصفيات التمهيدية وصلت اربعة عشر دولة للأدوار النهائية وهى بلغاريا ، الاتحاد السوفيتى ، البرتقال ، كوريا الشمالية ، المكسيك ، الارجنتين ، فرنسا ، سويسرا ، المجر ، المانيا الغربية ، ايطاليا ، اسبانيا ، الأورغواي ، تشيلى ، بالاضافة لانكلترا الدولة المنظمة والبرازيل حاملة اللقب . وقد شهدت هذه البطولة سرقة الكأس العالمية (جول ريميه) قبل البطولة وعادت بعد أيام .. وتميزت البطولة بالعنف والشدة غير القانونية التي أدت لخسارة بيليه في هذه البطولة وطرد العديد من اللاعبين .. وقد وصف النقاد هذه البطولة بالمؤامرة المدبرة حيث حاولت الدول الاوروبية إبعاد امريكا الجنوبية عن الأدوار النهائية حتى لا يفوز فريق منها بالكأس في قارة أوروبا مرة ثانية . وقد صرح ستانلى راوس من الاتحاد الدولي وهو انكليزى متعصب بقوله يجب ان تفوز انجلترا بالكأس والا فقدت وجهها الحقيقى كما قال في احد مناقشاته في اللجنة المنظمة بكأس العالم بأنه يجب وضع حد لسيطرة الفرق الامريكية الجنوبية على كأس العالم وان فوز البرازيل او الاورغواي بهذا الكأس يعني فقد كأس جول ريميه للابد وهو ما حصل فعلا في ١٩٧٠ م .. وبدأت المؤامرات في المجموعة الأولى فلعبت الاورغواى وانجلترا وتعادلا بدون اهداف وقاد شولت المجري ونجت انجلترا بريشها من الاورغواي بطلة العالم مرتين وتأهلت الاورغواي بجدارة للدور الثاني بعد هزيمتها لتشيكوسلوفاكيا .. بينما في المجموعة الثانية لعبت الارجنتين ضد اسبانيا مباراة حكمها البلغارى رومانتشيف وفازت الارجنتين ٢/١ بينما قاد مباراة المانيا والارجنتين اليوغسلافي فيتشى وتعادلا بدون اهداف كما لعبت الارجنتين مباراة ضد سويسرا وقام بتحكيمها حكم اوروبي ايضا هو البرتغالي غوميزي ورغم ذلك تأهلت الارجنتين .. المجموعة الثالثة وقعت البرازيل واقصيت ولانها كانت الخطر الأكبر على الانجليز والدول الأوروبية فقد خسرت ضد المجر ٣ / ١ بقيادة حكم انجليزي (داغنال) ثم ضد البرتغال وخسرت ٣ / ١ بقيادة حكم انجليزى أخر هو [مكنابى] وخسرت بيليه ايضا في هذه البطولة بعد تعرضه لمخاشنة متعمدة مرتين متتاليتين ولم يحرك الحكم ساكنا وفي الدور الربع النهائي لعب الحكم دوراً كبيراً في اقصاء الاورغواي والارجنتين فخسرت الاورغواي من المانيا ٤/ صفر بقيادة حكم انجليزي كما خسرت الارجنتين ضد انجلترا ١/صفر بقيادة حكم الماني (كريتلاين) وهكذا بفضل الحكام خرجت دول امريكا اللاتينية وليس من المعقول ان تكون اللجنة قد وضعت هؤلاء الحكام صدفة بل هي خطة ولعبة مدبرة بإحكام وخبث أما مباراة البرتغال وكوريا الشمالية فقد شهدت ملحمة غريبة فبعد تقدم الفريق الكوري (٣/صفر) اذا بالحكم يحتسب ثلاثة ضربات جزاء للبرتغال استطاعت تحقيق التعادل بها ومن ثم تألق أوزيبيو وفازت البرتغال (٥ /٣) وهكذا دخلت انجلترا والبرتغال وروسيا والمانيا الغربية .. وبدأت اولى مباريات بين البرتغال وانجلترا وجاءت نتيجتها (٢/١) لانجلترا باستحقاق وجدارة بينما حفلت مباراة روسيا والمانيا الغربية بمعركة ادت لاصابة لاعبين سوفياتيين بكسر ولاعب اخر بفصل قدمه ليلعب الفريق الروسى بتسعة لاعبين وفازت المانيا ٢/١ . وعلى المركز الثالث والرابع فازت البرتغال ٢/١ بفضل هدف اوزيبيو الذى نجح في قيادة فريقه بهذه البطولة .. المباراة النهائية في استاد ويمبلى شهدت احداثا درامية وسط صيحات هستيرية من الجمهور الانكليزى ووسط هذا الصياح سجل هاللر الالمانى هدفا اسكت الصياح ولكن لم تمض سوى خمس دقائق حتى عادل هيرست ببرودة الانجليز من تمريرة لبوبى مور ويستمر اللعب حتى قبل نهاية المباراة باثنتى عشر دقيقة ويفاجيء بيترز الألماني بهدف ثان لتتقدم انجلترا ٢/١ لكن الالمان لم ييأسوا وتناسوا صياح الانجليز وفي الدقيقة الأخيرة سجل فيبر هدف التعادل الذى بعث الذهول في عيون الانجليز .. وفي الوقت الاضافى سجل هيرست في الدقيقة الـ ١٠٠ الهدف الثالث بكرة قوية اصطدمت في القائم وعادت للخارج ولم يحتسبها الحكم السويسرى الا ان حامل الراية البرتغالى توفيق بكراموف ظل رافعاً رايته وبعد مناقشة مع الحكم احتسب الهدف الذي قضى على معنويات الالمان وبعده بدقائق سجل هيرست الهدف الرابع ليتأكد فوز الانجليز بالكأس ٤/٢ وسط شكوك ومؤامرات لم تشهدها بطولة عالمية من قبل .. وسجل في البطولة ٨٩ هدفاً وكانت البرتغال هدافة الدورة بـ ١٧ هدفاً وفاز نجمها أوزيبيو بلقب هداف الكأس بـ ٩ أهداف .

المكسيك ـ ١٩٧٠ (البرازيل والاحتفاظ بالكأس للأبد)

بطولة كأس العالم في المكسيك عام ١٩٧٠ م كانت كأس الثأر لدور امريكا الجنوبية وللبرازيل بصفة خاصة ولحسن حظ البرازيل لكي يثبتوا افضليتهم اوقعتهم القرعة مع إنكلترا بنفس المجموعة فكان الثأر وجهاً لوجه وفازت البرازيل ١/صفر ولكنها بعد لن أثبتت ان الكرة هي البرازيلية وليست الانكليزية التى يجب ان تستمر واستمر الثأر من انجلترا في الدور الربع النهائي عندما تواجهت مع الالمان في نهائي ١٩٦٦ م ورغم ان الانجليز تقدموا بهدفين الا ان الالمان تعادلوا وفي الوقت الاضافي سجل موللر هدف الفوز لتخرج انجلترا وكان استاد ليون المكسيكي أخر عهدها بالبطولة .. وقد سجلت البطولة نسبة جيدة من المشاركين بلغت ٧٠ دولة وقد شاركت المغرب في التصفيات النهائية وبذلك اصبحت ثاني دولة عربية بعد مصر تتأهل للدور النهائي عام ١٩٣٤ م . وفي مباراة الافتتاح وسط مهرجان كروي بديع تعادلت المكسيك والاتحاد السوفييتي بدون اهداف مما لفسح المجال امام المكسيك وروسيا للتأهيل للدور الثاني بعد فوز المكسيك على السلفادور ٤/ صفر وعلى بلجيكا ١/ صفر بينما فازت روسيا على بلجيكا ٤/١ وعلى السلفادور ٢/ صفر .. المجموعة الثانية ضمت دولتين فائزتين بكأس العالم هما ايطاليا والأورغواي وقد شهدت مباريات اتصفت بالحذر وتعادلت الدولتان بدون اهداف وتأهلتا الاورغواى بعد فوزهما على اسرائيل ٢/ صفر وخسارتها من السويد ١/ صفر بينما فازت ايطاليا على السويد ١/صفر وتعادلت مع اسرائيل بدون اهداف .

وسجل في المجموعة ستة أهداف فقط وهو أقل عدد يسجل في مجموعة بكأس العالم منذ بدايتها عام ١٩٣٠ م . المجموعة الرابعة أقوى المجموعات ضمت البرازيل والانجليز ورومانيا وتشيكوسلوفاكيا .. ونجح الثلاثي البرازيلي توستاو وبيليه وجيرزينيو بالفوز على التشيك ٤/١ وانكلترا ١/ صفر ورومانيا ٣/٢ بينما كانت نتائج انجلترا في المجموعة متواضعة ففازت على رومانيا وتشيكوسلوفاكيا ١/صفر وخسرت من البرازيل وتأهلت مع البرازيل .. الفريق المغربي صمد أمام الألمان وتقدم عليهم بهدف للا شيء حتى قبل النهاية بعشرين دقيقة حينما سجل الألمان هدفين في مرمي فاسو علال الحارس المغربي .. كما صمدت المغرب امام بلغاريا وتعادلت ١/١ بهدف سجله موهوب .. لكنها خسرت من البيرو بقسوة ٣/ صفر فخرجت من التصفية وتأهلت البيرو والمانيا عن هذه المجموعة .. ووصلت المانيا وايطاليا والأورغواي والبرازيل لدور الأربعة وجميعها سبق لها الفوز بكأس العالم بعد فوز البرازيل على البيرو ٤/٢ وايطاليا على المكسيك ٤/١ والمانيا على انجلترا ٣/٢ والاورغواي على روسيا ١/ صفر .. وتقابلت ايطاليا مع المانيا ففازت ايطاليا بعد مباراة مثيرة في الوقت الاضافى ٤/٣ بعد أن سجل الفريقان خمسة أهداف ما بين الدقيقة ٩٥ والدقيقة (١١١) من المباراة .. بينما كانت المباراة الثانية ثارية للبرازيل لمسح المرارة والحزن الذى خلفه منتخب الاورغواي في نفوسهم على ملعبهم وبين جماهيرهم في كأس العالم ١٩٥٠ م فتألق بيليه وتوستاد وجيرزينهو وباقي الفريق العملاق وسجلوا ثلاثة اهداف مقابل هدف الاورغواي ليصلوا الى النهائي امام ايطاليا في مواجهة للمرة الاولى من نوعها تعطى ايا منهما الكأس للأبد وهكذا كان لم يضيع سحرة الكرة الفرصة وكان يوم ٢١ يونيو عام ١٩٧٠ م تاريخيا وكان بطله هو الساحر بيليه الذي سجل هدفاً وصنع هدفين لتخرج البرازيل فائزة بـ ٤/١ على ايطاليا وتمتلك كأس جود ريميه للأبد بعد كفاح دام ٤٠ عاماً مؤكدة بذلك إنتصار الكرة الهجومية الفعالة التى انتهجتها البرازيل في كأس العالم وثارت لجميع خسائرها الماضية ولتحقق انجازا وتصبح هى الاولى والسباقة اليه بإمتلاك الكأس للأبد .. المركز الثالث إحتلته المانيا الغربية بفوزها على الاورغواي ١/ صفر سجله أوفيرات .. سجل في البطولة ٩٥ هدفاً وجاءت البرازيل هدافة الدورة برصيد ١٩ هدفاً وأحرز المهاجم الالمانى جيرد موللر لقب هداف الكأس برصيد ١٠ أهداف .

(٩)

بيليه ينطلق فرحا بعد تسجيله الهدف الاول ضد ايطاليا في النهائيات

جوست فونتين الهداف الاول حتى الان في كاس العالم وصاحب الرقم القياسي

بيليه يخرج مصابا من البطولة

بيليه تعرض للمؤامرات الابعاد وهاهو يخرج محمولا الى الخارج

جيرد موللر الالماني هداف البطولة

قائد البرازيل ماريا يرفع كاس العالم .

بوبي مور يتسلم كاس العالم من الملكة اليزابيث



التامنيني الايطالي ضحية من ضحايا العنف في البطولة



امارلدو بديل بيليه الذي ابدع وسد فراغ الساحر كثيرا والذي يدرب حاليا فريق الترجي التونسي



اليوم التاريخي في حياة الكرة الألمانية!

الأرجنتين تفتح صفحة جديدة في ملف البطولة

للمرة الثالثة يفوز الطليان بالبطولة



باساريللا يحمل كاس العالم

بيكنباور يحمل كاس العالم

منتخب ايطاليا

كابريني والطوبيللي يحملان كاس العالم

لاتو هداف البطولة

اليوم التاريخي في حياة الكرة الالمانية

المانيا الغربية ـ ١٩٧٤م (عصر الكرة الشاملة)

استحدث الاتحاد الدولي لكرة القدم كأسا جديدة لتكون بديلا لكاس جول ريميه التي احتفظت بها البرازيل إلى الابد بعد فوزها بالبطولة ٣ مرات متتالية وقد اطلق على الكأس الجديدة كأس الاتحاد الدولي .. وبدأت التصفية التمهيدية بمشاركة تسعين دولة من مختلف قارات العالم ونجحت اربع عشرة دولة في الوصول للنهائيات بالاضافة الى المانيا الغربية الدولة المنظمة والبرازيل حاملة اللقب والدول هي السويد . هولندا . الارجنتين . المانيا الشرقية . زائير . هاييتي . تشيلي . الاورغواي . اسكتلندا . يوغسلافيا . بلغاريا . بولندا . ايطاليا . استراليا .. مع العلم أن خروج انجلترا من التصفيات التمهيدية كان اكبر المفاجآت وانسحب الاتحاد السوفيتي من امام تشيلي بعدما رفض السوفيات مقابلة تشيلي في سانياغو لأنهم استعملوا الملعب في سجن بعض التقدميين المناهضين للحكم الديكتاتوري .. وبعد تقسيم المجموعات كانت المجموعة الاولى تضم (المانيا الغربية . المانيا الشرقية . تشيلي . استراليا) المجموعة الثانية (البرازيل . يوغسلافيا . اسكتلندا . زائير) الثالثة (هولندا . الاورغواي . السويد . بلغاريا) الرابعة (ايطاليا . بولندا . الارجنتين . هايتي) .. وانتقل لدور الثمانية فرق المانيا الغربية والمانيا الشرقية والبرازيل ويوغسلافيا . وهولندا والسويد وبولندا والارجنتين وكان ابرز مفاجآت الدور الاول هزيمة المانيا الغربية ١/صفر امام المانيا الشرقية في عقر دارها ..

وفي دور الثمانية وزعت الفرق لمجموعتين ا ب ضمت المجموعة ا دول (هولندا . البرازيل . المانيا الشرقية . الارجنتين) وضمت ب دول (المانيا الغربية . يوغسلافيا . بولندا . السويد) وقد برز في هذا الدور منتخب هولندا بأسلوب الكرة الشاملة التي لاتعرف التمركز بل الانتشار الجيد والتناسق بقيادة نجم الفريق يوهان كرويف وبالفعل استطاعت هولندا ان تتصدر هذه المجموعة بست نقاط ووصلت للدور النهائي وجاء البرازيليون في المركز الثاني فيما استطاع الالمان أن يحققوا المركز الاول في مجموعتهم ويصعدوا للنهائي امام هولندا فيما احتلت بولندا المركز الثاني لتقابل البرازيل على الثالث والرابع ..

وفي السابع من تموز ١٩٧٤م كان الملعب الاولمبي بمدينة ميونيخ يزدحم بحوالي ٧٥ الف متفرج الماني يقابلهم ستة أو سبعة الاف مشجع هولندي وكان الفريق الالماني يلعب المباراة متخوفا من الفريق الهولندي الذي وصل للدور النهائي بعد عروض جيدة ونتائج رائعة لم يتعرضوا لاي هزيمة وتعادلوا فقط مع السويديين بالدور الاول كبر حجم المسئولية على عاتق الالمان حيث يلعبون على ارضهم وبين جماهيرهم وليس لهم سوى الفوز طريقا للحصول على رضا جمهورهم عقب خسارتهم أمام المانيا الشرقية الخصم اللدود لهم في الدور الاول .. ومنذ الدقيقة الاولى وبعد عدة تمريرات لم يلمسها لاعب الماني احتسب الحكم تايلور الانلجيزي ضربة جزاء لهولندا احرز بها نيسكنز الهدف الاول الامر الذي اعطى الهولنديين الثقة فهدأوا من العابهم مما اعطى الالمان دافعا جديدا للهجوم ويستلم هولنزباين كرة من وسط الملعب في الدقيقة ٢٥ ينطلق بها ويدخل منطقة الجزاء الهولندي فيتصدى له يانسن الهولندي وضربة جزاء لالمانيا احرز منها بول برايترد هدف التعادل الذي انعش الالمان وهز ثقة الهولنديين وسط صراخ ٧٥ الف الماني .. وقبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين تقدم بونهوف بكرة من الجناح الايمن ولعبها لجرد موللر الذي كان يعطي ظهره للمرمى فلعبها مباشرة ومباغته دخلت رافعة على يمين الحارس الهولندي محرزا الهدف الثاني والفوز .. وفي الشوط الثاني مارس الالمانيون اسلوب المراقبة اللصيقة مع تهدئة اللعب وتمكنوا من انهاء المباراة لصالحهم وليسجلوا يوما تاريخيا في روائع الكرة الالمانية .

الارجنتين تفتح صفحة جديدة في ملف البطولة

الارجنتين ـ ١٩٧٨م (صراع اللقاءات)

بدات الارجنتين في انشاء ملاعبها وتوسيع منشاتها الرياضية بعد ان عهد ذلك إلى لجنة تنظيمية برئاسة الجنرال عمر كارلوس اكتيس وبعد وقوع أحداث تصادم ومنازعات دراماتيكية ادت لمقتل الجنرال كارلوس وفي نفس الوقت ازداد الوضع الاقتصادي في البلاد سوءا مما تسبب في تأجيل العمل في الملاعب وقد اعلنت البرازيل على إثر هذه الاحداث عن استعدادها لتنظيم البطولة . الا ان الاوضاع عادت الى الهدوء في الارجنتين وعين الجنرال انطونيو لويس مارلو على رئاسة الحكومة واصدر قرارا بمواصلة العمل الفوري في توسيع المنشآت وعدم التفريط في استضافة مثل هذه البطولة العالمية .. وقد اشترك في الادوار التمهيدية ١٦ دولة انتقل منها اربع عشرة دولة كان مفاجآتها خروج انجلترا للمرة الثانية على التوالي فيما كان دخول ايران عن قارة اسيا وتونس عن افريقيا ابرز الانجازات .. وكانت الدول المشاركة هي (بولندا . ايطاليا . السويد . هولندا . اسكتلندا . تونس . المجر . ايران . البرازيل . البيرو . المكسيك . النمسا . اسبانيا اضافة للارجنتين منظمة البطولة والمانيا الغربية حاملة اللقب وبعد توزيع الفرق جاءت المجموعات كالتالي : المجموعة الاولى (الارجنتين . المجر . فرنسا . ايطاليا) الثانية (بولندا . المانيا الغربية . تونس . المكسيك) الثالثة (النمسا . اسبانيا . السويد . البرازيل) الرابعة (هولندا . ايران . البيرو . اسكتلندا) هذا وانتقل لدور الثمانية كل من فرق الارجنتين ايطاليا . بولندا . المانيا الغربية . النمسا . البرازيل . هولندا . البيرو ..

وعلى الرغم من خروج تونس الا انها قدمت أحلى عروض مجموعتها حيث هزمت المكسيك ٣/١ وتعادلت مع المانيا الغربية صفر/صفر وهزمت من بولندا بهدف وحيد رغم سيطرتها المطلقة على المباراة وفي الدور قبل النهائي سجلت مفاجآت مثيرة فقد خرجت المانيا الغربية حاملة اللقب بعد تعادلها ٢/٢ مع هولندا وخسارتها ٣/٢ من النمسا وتعادلها صفر/صفر مع ايطاليا وجاءت هزيمة المانيا من النمسا للمرة الاولى منذ ٤٧ سنة . وتصدرت هولندا هذه المجموعة لتلعب على نهائي الكأس بعد فوزها على النمسا (٥/١) وايطاليا (٢/١) وتعادلها (٢/٢) مع المانيا وهذه المرة الثانية على التوالي التي تصل فيها هولندا للنهائي ..

المجموعة الثانية سجلت تنافسا رهيبا بين البرازيل والارجنتين حيث فازت البرازيل على بولندا (٣/صفر) وعلى البيرو بنفس النتيجة وتعادلت مع الارجنتين في مباراة حاسمة صفر/صفر وتقدمت البرازيل على الارجنتين بفارق الاهداف ليأتي لقاء الارجنتين والبيرو والذي تحتاج فيه الارجنتين لاربعة اهداف لتتجاوز البرازيل وتصل للنهائي . وجاءت المفاجأة المثيرة بفوز الارجنتين ٦/صفر لتخرج البرازيل التي شككت في هذا الفوز الفاضح واتهمت البيرو ببيع المباراة علنا وسفورا .. ولعبت البرازيل على الثالث والرابع مع ايطاليا وفازت ٢/١ وحصلت على الثالث وهي الفريق الوحيد في البطولة الذي خرج منها ولم يهزم ابدا .. وعلى استاد بيونس ايرس وأمام تسعين الف مشاهد يهتفون كلهم للارجنتين دخلت الارجنتين المباراة النهائية بعد ٤٨ سنة من أخر نهائي لعبت عليه في كأس العالم ١٩٣٠ أمام الاورغواي بأول بطولة عالمية .. واستطاع كيمبس نجم البطولة وهدافها برصيد ستة أهداف ان يسجل للارجنتين الهدف الاول في الشوط الاول بينما حمل الشوط الثاني تغييرا مفاجئا في الاداء فسيطر الهولنديون على مجرى المباراة تماما واضاعوا اهدافا لاتعد ولاتحصى ومن احدى الكرات ينجح نايننغا في الدقيقة ٨١ من المباراة من احراز هدف التعادل ليطبق الوجوم على الاستاد خوفا وهلعا ويستمر اللعب حتى ينتهي الوقت الاصلي ويلعب الفريقان وقتا اضافيا كان الارجنتينيون في أمس الحاجة له لالتقاط انفاسهم وتغير اداؤهم في الشوطين الاضافيين فسجلوا هدفين عبر ماريو كيمبس وبرتوني لتتقدم الارجنتين ٣/١ وتخطف الكأس العالمية للمرة الاولى في تاريخها الكروي ولتفشل هولندا للمرة الثانية في نيل الكأس ..



كيمبس في مواجهة قوية مع ديلي كيركوف الهولندي

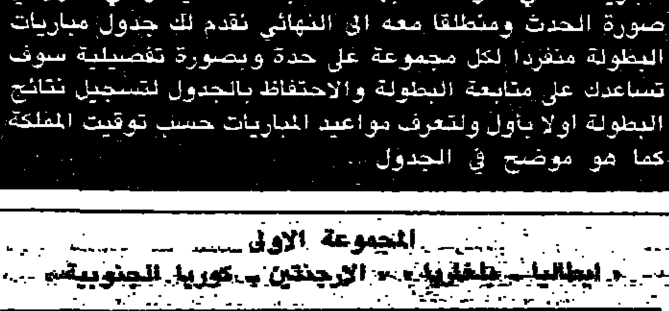
للمرة الثالثة يفوز الطليان بالبطولة

اسبانيا ـ ١٩٨٢ م (التعادل الأوروبي ـ الامريكي الجنوبي) :

نتيجة للضغوط التي واجهها الاتحاد الدولي لكرة القدم من مختلف بلدان العالم من اجل زيادة عدد الدول المنتقلة للنهائيات الى أربع وعشرين دولة بعد ازدهار اللعبة واتساع قاعدتها في الدول النامية بآسيا وافريقيا .. رضخ الاتحاد الدولي ورفع عدد الدول الى اربع وعشرين دولة وارتفع عدد دول اسيا وافريقيا الى دولتين لكل قارة .. وفي اسبانيا تم تنظيم البطولة مع زيادة في التكاليف والنفقات نتيجة هذه الزيادة في عدد الدول وعلى ملاعب اربع عشرة مدينة وسبعة عشر ملعبا بدأت البطولة بتوزيع الفرق الى ستة مجموعات الاولى (بولندا . ايطاليا . الكاميرون . البيرو) الثانية (المانيا الغربية . الجزائر . تشيلي . النمسا) الثالثة (بلجيكا . الارجنتين . المجر . السلفادور) الرابعة (الكويت . انجلترا . فرنسا . تشيكوسلوفاكيا) الخامسة (ايرلندا الشمالية . اسبانيا . يوغسلافيا . هندوراس) السادسة (البرازيل . روسيا . اسكوتلندا . نيوزيلندا) وانتقل للدور الثاني اثنتا عشرة دولة بعد مجموعة من المفاجآت المثيرة أهمها هزيمة الجزائريين للالمان المتغطرسين ٢/١ بعد درس قاس أذهل جميع المراقبين وكان تواطؤ النمسا مع المانيا لإخراج الجزائر هو المفاجأة الثانية التي شهدت بمؤامرة فريدة في بطولات كأس العالم .. فيما خسرت الارجنتين البطلة مع بلجيكا ١/صفر ولكنها صعدت للدور الثاني وانتقل للدور الثاني ١٢ فريقا وزعت كالتالي : ـ المجموعة الاولى بولندا . روسيا . بلجيكا الثانية (المانيا الغربية . اسبانيا . انجلترا) الثالثة (ايطاليا . البرازيل . الأرجنتين) الرابعة (فرنسا . النمسا . ايرلندا الشمالية) وكان ابرز مفاجآت هذا الدور هو هزيمة البرازيل المرشح والاكبر والافضل اداء بين جميع فرق البطولة في مباراة دراماتيكية امام ايطاليا بثلاثة اهداف لهدفين رغم انها ستدخل دور الاربعة لو تعادلت لفوزها على الارجنتين ٣/١ بينما فازت ايطاليا ٢/١ الا ان باولو روسي استطاع أن يسجل اول ثلاثة اهداف له في البطولة ليقصي البرازيل وسط موجة من الحزن العميق الذى غطى الدورة لابعاد البرازيل .. ودخل دور الاربعة منتخبات المانيا الغربية وفرنسا وايطاليا وبولندا وكان خروج فرق امريكا الجنوبية من الدور النصف النهائي حدثا فريداً من نوعه منذ ٤٤ سنة تقريباً وكان ابرز اللقاءات في هذا الدور هو فوز المانيا الغربية على الفريق الفرنسي الذى كان يطلق عليه برازيل اوروبا لعروضه المدهشة في هذه البطولة بضربات الجزاء ٥/٤ بعد ان كان الفريق الفرنسي متقدماً بثلاثة أهداف لهدف قبل انتهاء المباراة بربع ساعة في الوقت الاضافي ينتقل الالمان الى النهائي فيما لعبت فرنسا على الثالث والرابع امام بولندا التي هزمت بهدفين للا شيء سجلها روسي امام ايطاليا .. وفي مباراة الفريقين ظهر الفريق الفرنسي متعباً ومنهك القوى ومحطم النفسيات فغاب اكثر نجومه ولعب بدلا منهم الاحتياطيون ورغم ذلك لم يستطع البولنديون سوى بفارق هدف واحد بـ ٣ اهداف مقابل هدفين لتحتل بولندا المركز الثالث للمرة الثانية في تاريخها الكروي العالمي .. وفي استاد نيوكامب بمدينة برشلونة التقى الفريقان الايطالي والالماني وسط مظاهر تشجيعية ايطالية كاسحة تجاوز فيها عدد الطليان ستين الف مشاهد يتقدمهم رئيس الدولة سانديوبرتوني ووسط جماهير غاضبة من وصول الالمان بعد اساليب ملتوية لهذا النهائي نزل الفريق الايطالي المباراة مفعماً بالحماس والثقة ولم تؤثر في الفريق ضياع ضربة جزاء في الشوط الاول عن طريق الظهير الايسر كابريني رغم السيطرة الواضحة للفريق .. بينما جاء الشوط الثاني يحمل سيطرة شبه كاملة للطليان فيما فقد الالمان الكثير من مستواهم وكان التفكك واضحاً على اللاعبين والتباعد في الخطوط واستطاع الطليان تسجيل ثلاثة اهداف متتالية في شبك شوماخر قضت نهائيا على كل ما هو الماني في المباراة بدأها روسي ليتوج نفسه هدافاً للبطولة برصيد ستة أهداف وختمها التوبيللي فيما سجل برايتنر هدفا ترضية لالمانيا حفظت به ماء وجهها ليفوز الطليان للمرة الثالثة بالبطولة ولكن مع عدم الاحتفاظ بالكأس كونهم فازوا مرتين بكأس جول ريميه ومرة بكأس الإتحاد الدولي ..

[الدور الثاني]				
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[الدور الثالث]				
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[الدور نصف النهائي]				
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]





مع بداية احداث البطولة العالمية ومبارياتها المثيرة سوف يدخل العقل الالكتروني في صراع مع الزمن لتدارك الكم الوافر من المباريات التي سوف تلعبها المنتخبات العالمية ولكي تكون في صورة الحدث ومنطلقا معه الى النهائي نقدم لك جدول مباريات البطولة منفردا لكل مجموعة على حدة وبصورة تفصيلية سوف تساعدك على متابعة البطولة والاحتفاظ بالجدول لتسجيل نتائج البطولة اولا بأول ولتعرف مواعيد المباريات حسب توقيت المملكة كما هو موضح في الجدول ..

المجموعة الاولى

● ايطاليا ـ بلغاريا ● ● الارجنتين ـ كوريا الجنوبية ●

التاريخ	الفريقان	الملعب	التوقيت	النتيجة
١٩٨٦/٥/٣١ م	بلغاريا ـ ايطاليا	الازتيك	٨ مساءا	
١٩٨٦/٦/٢ م	الارجنتين ـ كوريا الجنوبية	الاولمبيك	١١٫٠٠ ليلا	
١٩٨٦/٦/٥ م	ايطاليا ـ الارجنتين	بوبيلا	١١ ليلا	
١٩٨٦/٦/٥ م	بلغاريا ـ كوريا الجنوبية	الاولمبيك	١ صباحا	
١٩٨٦/٦/١٠ م	كوريا الجنوبية ـ ايطاليا	بوبيلا	٨٫٥٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/١٠ م	الارجنتين ـ بلغاريا	الاولمبيك	١١ ليلا	

المجموعة الثانية

● المكسيك ـ بلجيكا ● ● الباراغواي ـ العراق ●

التاريخ	الفريقان	الملعب	التوقيت	النتيجة
١٩٨٦/٦/٣ م	بلجيكا ـ المكسيك	الازتيك	١١ مساءا	
١٩٨٦/٦/٤ م	باراغوي ـ العراق	تولوكا	٨٫٥٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/٧ م	المكسيك ـ باراغواي	الازتيك	١٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/٨ م	العراق ـ بلجيكا	تولوكا	٨٫٥٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/١١ م	العراق ـ المكسيك	الازتيك	٨٫٥٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/١١ م	باراغواي ـ بلجيكا	تولوكا	١١ مساءا	

المجموعة الثالثة

● فرنسا ـ كندا ● ● الاتحاد السوفيتي ـ المجر ●

التاريخ	الفريقان	الملعب	التوقيت	النتيجة
١٩٨٦/٦/١ م	كندا ـ فرنسا	ليون	[illegible]	
١٩٨٦/٦/٢ م	الاتحاد السوفيتي ـ المجر	ايراكواتو	مساءا	
١٩٨٦/٦/٥ م	فرنسا ـ الاتحاد السوفيتي	ليون	٨٫٥٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/٦ م	المجر ـ كندا	ايراكواتو	٨٫٥٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/٩ م	فرنسا ـ المجر	ليون	١٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/٩ م	كندا ـ الاتحاد السوفيتي	ايراكواتو	٨٫٥٠ مساءا	
			١١ مساءا	

المجموعة الرابعة

● البرازيل ـ اسبانيا ● الجزائر ـ ايرلندا الشمالية ●

التاريخ	الفريقان	الملعب	التوقيت	النتيجة
١٩٨٦/٦/١ م	اسبانيا ـ البرازيل	جواد لاخارا	٨٫٥٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/٣ م	الجزائر ـ ايرلندا الشمالية	ـــ	٨٫٥٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/٦ م	البرازيل ـ الجزائر	ـــ	٨٫٥٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/٧ م	ايرلندا الشمالية ـ اسبانيا	ـــ	٨٫٥٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/١٢ م	ايرلندا الشمالية ـ البرازيل	ـــ	١١ مساءا	
١٩٨٦/٦/١٢ م	الجزائر ـ اسبانيا	ـــ	٨٫٥٠ مساء	

المجموعة الخامسة

● المانيا الغربية ـ اسكوتلندا ● ● الدانمرك ـ الاورغواي ●

التاريخ	الفريقان	الملعب	التوقيت	النتيجة
١٩٨٦/٦/٤ م	الاورغواي ـ المانيا الغربية	كويريتارو	١١ مساءا	
١٩٨٦/٦/٤ م	اسكوتلندا ـ الدانمرك	نيزا	٢ صباحا	
١٩٨٦/٦/٨ م	المانيا الغربية ـ اسكوتلندا	كويريتارو	١١ مساءا	
١٩٨٦/٦/٨ م	الدانمرك ـ الاورغواي	نيزا	٢ صباحا	
١٩٨٦/٦/١٣ م	الدانمرك ـ المانيا الغربية	كويريتارو	٨٫٥٠ مساءا	
١٩٨٦/٦/١٣ م	اسكتلندا ـ الاورغواي	نيزا	١١ مساءا	

المجموعة السادسة

● بولندا ـ المغرب ● ● انجلترا ـ البرتغال ●

التاريخ	الفريقان	الملعب	التوقيت	النتيجة
١٩٨٦/٦/٢ م	المغرب ـ بولندا	مونتيري	١ صباحا	
١٩٨٦/٦/٣ م	البرتغال ـ انجلترا	ـــ	١ صباحا	
١٩٨٦/٦/٦ م	انجلترا ـ المغرب	ـــ	١ صباحا	
١٩٨٦/٦/٧ م	بولندا ـ البرتغال	ـــ	١ صباحا	
١٩٨٦/٦/١١ م	البرتغال ـ المغرب	ـــ	١ صباحا	
١٩٨٦/٦/١١ م	انجلترا ـ بولندا	ـــ	٣ صباحا	

ملاعب البطولة

● مدينة مكسيكو :
عدد سكانها ١٩ مليون نسمة وتضم استادين هما
● ازتيك ٢٠٠٠ . ويسع لعدد ١٠٨ الاف متفرج .
● اوليمبكو ٦٨ . ويسع لعدد ٧٢,٢٠٠ متفرج .

● مدينة مونتيرى :
عدد سكانها ٢,٩٦٧,٩٠٠ وتضم استادين هما :
● تيكنولوجيكو : ويسع لعدد ٤٠,٠٠٠ متفرج .
● بونيفر ستاريو . ويسع لعدد ٤٥ الف متفرج .

● مدينة تولوكا :
عدد سكانها ٤٥٠ الف نسمة
● وتضم إستاداً واحداً يحمل اسم المدينة ويتسع لعدد ٤٠ الف متفرج ..

● مدينة ليون :
عدد سكانها ٧٠٠ الف نسمة
● وتضم استاداً واحداً يحمل اسم المدينة ويتسع لعدد ٤٠ الف متفرج .

● مدينة نيزاهو لكيوتل :
عددها سكانها ٢,٧٢٤,٧٠٠ نسمة
● وتضم استاداً واحداً يحمل اسم نيزا ٨٦ . ويتسع لـ ٤٠ الف متفرج

● مدينة ايرابواتو :
عددها سكانها ٣٢٧ الف نسمة
● وتضم إستاداً واحداً يحمل اسم المدينة ويسع لعدد ٤٠ الف متفرج .

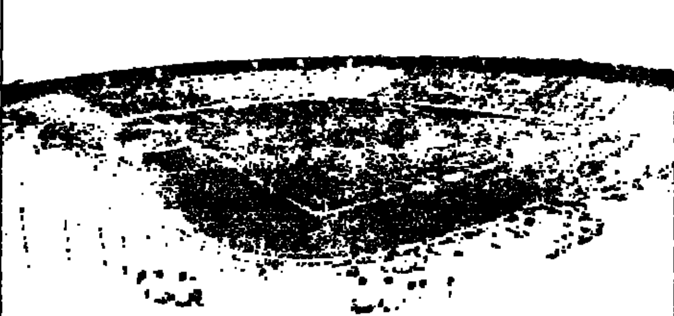
● مدينة بيوبيلا :
وعدد سكانها ١,٤٠٧,٩٠٠ نسمة
● وتضم استاداً واحداً باسم كووهتمكو . ويسع لـ ٤٧ الف متفرج .

● مدينة كويتارو :
عدد سكانها ٤١٠٣٩٠ نسمة
● وتضم إستاداً واحداً بإسم لاكرد يجيرورا . ويسع لعدد ٤٠ الف متفرج .

● مدينة جواد لاخارا :
وعدد سكانها مليون نسمة وتضم استادين هما :
● استاد ٣ مارس : ويسع لعدد ٤٠ الف متفرج ..
● استاد جاليسكو : ويسع لعدد ٦٦٢٠٠ متفرج .



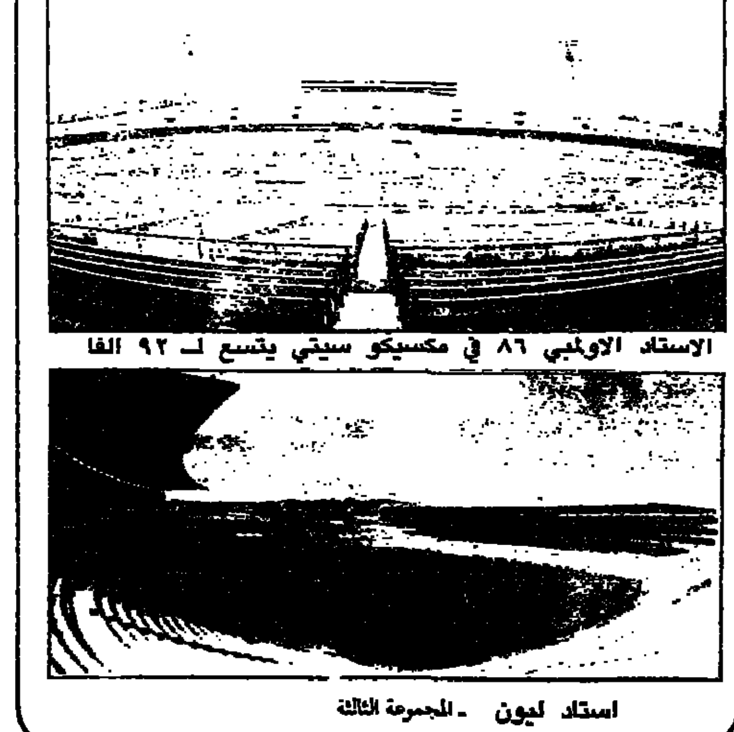
ملعب خاليسكو في غوادالخارا يتسع لـ ٦٦ الفا



ملعب كواهيتموك في مدينة بوبيلا يتسع لـ ٤٧ الفا .



ملعب تولوسا ويتسع ل ٣٣ الفا



الاستاد الاولمبي ٨٦ في مكسيكو سيتي يتسع لـ ٩٢ الفا

استاد ليون ـ المجموعة الثالثة

من هم رجال العدل في المكسيك ؟

قدرة الحكم في تحديد الخطأ تعتمد على السرعة في تطبيق القانون من واقع الممارسة الطويلة والقدرة المتميزة والثقة بالنفس ومباريات كأس العالم تختلف في منظورها من حيث درجة الاهمية وصعوبة التعويض ومن هنا كان على الاتحاد الدولي لكرة القدم النظر بجهاز تليسكوبي لاختيار افضل الحكام واجدرهم لقيادة مباريات هذا المحفل العالمي لضمان نجاح البطولة من كافة مستوياتها واجزائها وما التحكيم الا الجزء الاكبر والاوفر حظا والاساس في نجاح اية بطولة ولكي نتعرف على الستة والثلاثين حكما الذين سيديرون نهائيات المكسيك نجد من بينهم ثلاثة حكام عرب عليهم مسئولية تشريف الكرة العربية في هذا المجال هم جمال الشريف من سوريا وعلى بن ناصر من تونس الخضراء وفلاح الشنار من مملكتنا الغالية المملكة العربية السعودية اما قائمة الحكام فهى :

* اوروبا :
بروملر (النمسا) ـ بونيه (بلجيكا) ـ دوتشيف (بلغاريا) ـ كورتين (انجلترا) ـ خريستوف (تشيكوسلوفاكيا) ـ كينو (فرنسا) ـ كيرشن (المانيا الشرقية) ـ روث (المانيا الغربية) ـ نيميث (المجر) ـ سنودى (ايرلندا الشمالية) ـ ايفنا (رومانيا) ـ اينولين (ايطاليا) ـ كايزر (هولندا) ـ ماك جينلى (اسكوتلندا) ـ بتروفيتش (يوغسلافيا) ـ فريد ريكسون (السويد) ـ دانيا (سويسرا) ـ بولنتكو (روسيا) ـ ارميونو (اسبانيا) ..

* امريكا الجنوبية :
ايسيوزيتو (الارجنتين) ـ فيلهو (البرازيل) ـ سيلفا (تشيلى) ـ بالاشيو (كولومبيا) ـ خونزاليس (الباراغواى) ـ ملرتينيز (الاورغواى) ـ

* امريكا الشمالية :
موريرا (كوستاريكا) ـ منرزموليتا (غواتيمالا) ـ راميرز (المكسيك) ـ سوشا (الولايات المتحدة) ـ

* افريقيا :
موسى تراروى (مالى) ـ اكونغ (موريشيوس) ـ على بن ناصر (تونس) ..

* آسيا :
تاكارا (اليابان) ـ فلاج الشنار (السعودية) ـ جمال الشريف (سوريا) ..

* اوقيانوسيا :
بامبريدج (استراليا) ..

هذا وقد اوعز الاتحاد الدولى بأنه لن يسمح لاى حكم من هؤلاء الحكام بادارة مباراة بدءا من الاول من مايو الحالى ١٩٨٦ م حتى نهاية مباريات كأس العالم بالمكسيك .

الطليان .. يتبعون التمريرات القصيرة

اكد انزو بيرزوت مدرب ايطاليا أن الفوز بكأس العالم يتطلب من منتخب ايطاليا اتقان مهارات اللعب بطريقة التمريرات القصيرة ولهذا السبب ركز تدريباته على المهارات والاساليب الفنية في الأداء الحركي الخاصة بالتمريرات القصير .. وقد امضى بيرزوت مع منتخب الازوري مدة تسعين دقيقة منها نصف ساعة في تمرير الكرة من لاعب لآخر في مسافة ضيقة لا تزيد عن ٢٠ ـ ٣٠ ياردة وبعدها لعب الايطاليون تقسيمة لمدة عشرين دقيقة على ملعب لا يزيد طوله عن ستين ياردة بهدف التركيز على مهارات التحكم في الكرة ..

وكان بيرزوت يطلب من اللاعبين طوال الوقت تمرير الكرة بقوله : مرر الكرة تمريرات قصيرة دائما .

ومن جانب آخر اكد بيرزوت بأن الفريق الفرنسي لديه افضل خط وسط في العالم وذلك اثر المباراة التي اقيمت بين فرنسا وجواتيمالا .

وقال بيرزوت على الرغم من غياب فرناندير فانني اعتقد ان خط الوسط ممتاز فالتفاهم بين بلاتيني وجيريس وتيجانا رائع .. ولقد لفت انتباهي ايضا اللاعب بابين الذي اتوقع له مستقبلا باهرا .

واشاد بيرزوت بيلاتيني وقال انه سيكون نجم كأس العالم على الرغم من المشكلات التي يعاني منها نتيجة للارتفاع .

وتوقع بيرزوت الا يفوز اي فريق اوروبي بالبطولة وقال ان فرص الارجنتين والبرازيل واورجواى افضل بكثير من فرص الفرق الاوروبية .



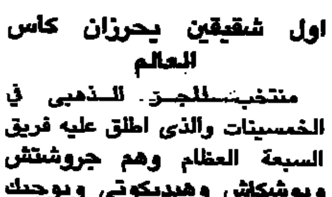
عدنان درجال .. وأمل ضئيل فى المشاركة

ادت الاصابة التى تعرض لها قلب الدفاع العراقى اللاعب عدنان درجال في مباراة فريقه مع نادى تولوكا المكسيكى الى تضاؤل فرصة مشاركته بالمونديال العالمى وذلك بسبب الاصابة التى تعرض لها في ساقه الأيسر وادى الى اجراء جراحة عاجلة وعلى الفور له في احد المستشفيات المكسيكية ويؤكد طبيب المنتخب العراقى ان فرصته ضئيلة بالنظر للمدة المتبقية للبطولة وسرعة العلاج من الاصابة .

أمير الكرة .. فى طريقه لاستحقاق اللقب

انزو فرانسيسكولى مهاجم منتخب الاورجواى تطلق عليه الصحافة في الارجنتين لقب « امير الكرة » حيث استطاع تسجيل ٢٥ هدفا لفريقه الارجنتينى (ريفر بلات) ووقع عقدا مع نادى الراسينغ الفرنسى مقابل ٤ ملايين دولار . وقد علق فرانسيسكولى على قول الصحافة بأن (مارادونا امير الكرة) بأن صحة هذا القول سوف تظهر بعد نهاية مباريات كأس العالم التى ستؤكد من هو امير الكرة بعد بالافعال وليس بالاقوال والقاب الصحافة ..

اشقاء شاركوا



فى كاس العالم

قد يكون اشتراك اشقاء او اخوة في تشكيلة اى فريق ليس غريبا او موضوعا ملفتا للنظر لدرجة كبيرة الا ان اشتراك شقيقين او في منتخب بلادهم في كأس العالم يظل وضعا طريفا .. الا ان اشتراك شقيقين وتوأمين في نفس الوقت يظل هو العجب العجاب ..

وقد بدأ اشتراك الشقيقين في كأس العالم منذ بداية البطولة الاولى في الاورجواى عام ١٩٣٠ م الا ان وضعهما كان غريبا نوعا ما فقد كانا متواضعى المستوى ولم يحرزا مع بلدهما اى ميدالية في كأس العالم ..

بينما احرزا ميداليات في كأس العالم ١٩٥٠ م بالبرازيل اشتركت انجلترا للمرة الاولى في كأس العالم وكان الفريق الانجليزى يضم خيرة لاعبى الكرة الاوروبية في بريطانيا ويضم ابطالا خالدين وعظاما وجاءت اولى لقاءات الفريق في البطولة امام منتخب مغمور عديم الحيلة منذ تلك الفترة ولايزال وهو منتخب الولايات المتحدة الامريكية وفي موقعة غريبة ومن اغرب مفاجآت كأس العالم فازت امريكا على منتخب سادة كرة القدم بهدف مقابل لاشىء في مباراة دوخ فيها دفاع الانجليز الاشقاء كلارك وادوارد سوزا وتميزت العابهم بالتمريرات البينية الذكية في تفاهم عميق وانسجام دقيق وكانت مراكزهما ساعدت الهجوم الايسر والجناح الايسر على التوالى .

اول شقيقين يحرزان كاس العالم

منتخب المجر الذهبى في الخمسينات والذى اطلق عليه فريق السبعة العظام وهم جروشتش وبوشكاش وهيديكوتى وبوجيك وتسيبور ولورانت وكوتشيش وقد حقق هذا الفريق اضخم معجزة في تاريخ كرة القدم وهى قهرهم للانجليز « سادة العالم » .على ارضهم وبين جماهيرهم ٧/٣ في مباراة هزت قلاع الكرة الانجليزية .

كان هذا في عام ١٩٥٣ م وجاءت بطولة كأس العالم عام ١٩٥٤ م ، بسويسرا وكان هناك اجماع على فوز المجر بالبطولة قبل ان تبدأ وفعلا وصل الفريق المجرى لنهائى الكأس بعد ان سحق عدة فرق كان من بينها المنتخب الالمانى الغربى بـ ٨ / ٣ الا ان الظروف ارادت ان يلتقى الفريقان في نهائى الكأس وفعلا تقدم المجريون بهدفين مقابل لاشىء وتوقع الجميع صدق توقعاتهم ولكن فجأة يتحرك البركان الالمانى وتحرز المانيا الغربية ثلاثة اهداف قوية لتحرز الكأس وتخطفه من فم الاسد الذهبى ، ففى صفوف المنتخب الالمانى كان الشقيقان فريتز (القائد) واوتماد فالتر وراء الفوز المشهود ففريتز صنع الهدفين الاول والثالث وبذلك اصبحا اول شقيقين يحصلان على الميداليات الذهبية لبطولة كأس العالم الذهبية .

من جانب آخر استطاع الاخوان بوبى وجاكى شارلتون ان يكررا انجاز الاخوة الالمان ويحرزا لانجلترا كأس العالم ١٩٦٦ م..





رينيه فاندكيركوف

ويلى فاندر كيركوف

ستة اشقاء في بطولة واحدة

كان وصول فرق المملكة المتحدة الاربعة (انجلترا ، اسكوتلندا ، ويلز ، ايرلندا الشمالية) ، في بطولة كأس العالم ١٩٥٨م بالسويد هى المرة الوحيدة التى وصلت فيها الشقيقات الاربع الى نهائيات كأس العالم سويا .. بينما تألق الشقيقان جون وميل تشارلز في فريق ويلز الذى قدم مستويات رفيعة في تلك البطولة .

توائم الفضة

المنتخب الهولندى صاحب الكرة الشاملة ضم توامين اشقاء هم رينيه وفيلى فاندركيركوف اللذين وصلا لنهائى كأس العالم في المانيا الغربية والارجنتين وقنعا بالميدالية الفضية وان كان فيلى لم يشترك في نهائى ١٩٧٤ م ..

التوام اليوغسلافى

التوامان اليوغسلافيان زولاتكو وزوران فيوفيتش شاركا المنتخب اليوغسلافى في كأس العالم باسبانيا ولكن حظوظ المنتخب اليوغسلافى لم تتجاوز المرحلة الاولى من التصفيات فخرجا صفر اليدين دون نتيجة ..







زلاتكو فيوفيتش

نوران فيوفيتش

اصابة لينيكر تقلق الانجليز كثيرا

اصيب جارى لينيكر في معصمه خلال مباراة انجلترا وكندا التى اقيمت يوم السبت الماضى وانتهت بفوز المنتخب الانجليزى ١ / صفر الا ان لينيكر يأمل ان يتمكن من الاشتراك مع فريقه في مباراته الاولى ضد البرتغال يوم الثالث من يونيو في مونتيرى

وسيقوم اطباء الفريق بعمل جبيرة خاصة من البلاستيك تتيح له الاشتراك في التدريب مع زملائه اعتبارا من اليوم . وفي حالة عدم شفائه حتى موعد المباراة فقد يلعب لينيكر ضد البرتغال بهذه الجبيرة شريطة ان يسمح بذلك الطبيب الرسمي للاتحاد الدولى لكرة القدم . وستجرى في بداية الاسبوع القادم اشعة جديدة على معصم لينيكر لمعرفة ما اذا كان مصابا بكسر او مجرد شرخ .

إحصائيات التصفيات إلى مكسيكو

● اوروبا :
ـ اشترك في التصفيات ٣٢ دولة باستثناء منتخب ايطاليا حامل البطولة والذى يدخل اوتوماتيكيا للبطولة .
ـ اقيمت ١٢٠ مباراة طرد خلالها ستة لاعبين وانذر ٢١٤ لاعبا وسجل ٣٠٩ اهداف في التصفيات .
ـ بلغاريا اكثر دولة انذارا للاعبيها ١٣ انذارا خلال ثماني مباريات بينما اقل الدول انجلترا والدانمرك انذارين لكل فريق .

● افريقيا :
ـ اشترك ٢٦ دولة في التصفية بعد انسحاب ليستو وتوجو والنيجر .
ـ جملة المباريات ٤٨ مباراة طرد خلالها لاعبان فقط وانذر ٩٢ لاعبا واحرز اللاعبون ١٠٣ اهداف .
ـ الجزائر والمغرب وصلتا عن افريقيا ونال لاعبو الجزائر ٣ انذارات في ستة لقاءات بينما المغاربة ٩ انذارات في ثمانية لقاءات .
ـ اكثر دولة انذارا ليبيا (١٤ انذارا) واقلها كينيا بانذار واحد فقط في اربعة لقاءات .

● آسيا :
ـ اشترك في البطولة ٢٧ دولة وانسحبت ثلاث دول هى ايران وعمان ولبنان .
ـ جملة المباريات ٦٤ مباراة طرد خلالها خمسة لاعبين وانذر ١١١ لاعبا واحرز ١٧٤ هدفا .
ـ اكثر الدول انذارا هونج كونج (عشرة انذارات خلال ثمانية مباريات) واقلها بنجلاديش بانذار واحد فقط خلال ست مباريات ..

● الكونكاف :
ـ اشترك ١٨ دولة في التصفيات انسحبت منهم اربع دول جامايكا ، باربادوس ، جرينادا والمكسيك الدولة الرابعة بصفتها منظمة البطولة .
ـ عدد المباريات ٣٤ مباراة طرد فيها ٨ لاعبين وانذر ٦٢ لاعبا وسجل ٨٠ هدفا فيها .
ـ اكثر الدول انذارا كوستاريكا بـ ١٥ انذارا واقلها جواتيمالا حيث لم ينل لاعبوها اى انذار في اربع مباريات .

● كونميبول :
ـ اشترك في البطولة عشر دول ولعبت ٣٠ مباراة احرز خلالها اللاعبون ٨٤ هدفا ..
ـ اكثر الدول انذارا تشيلى ١٥ انذارا خلال ثماني مباريات وطرد لاعبان واقلها بوليفيا حيث انذر ٣ لاعبين خلال ٤ مباريات ..

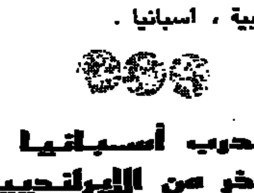
● اوقيانوسيا :
اشترك في التصفيات اربع دول من بينها اسرائيل ولعبت الفرق ١٢ مباراة واحرز خلالها ٥١ هدفا .
ـ اكثر الدول انذارا استراليا حيث انذر ١٢ لاعبا وطرد لاعب خلال ثماني مباريات بينما اقل الدول هى تاييه ونيوزيلندا واسرائيل بثلاثة انذارات لكل فريق .

● البداية والنهاية :
ـ بدأت التصفيات يوم ٢ مايو ١٩٨٤ بلقاء النمسا وقبرص بينما كانت آخر اللقاءات التمهيدية يوم ٤ ديسمبر ١٩٨٥ م بين فريقى استراليا وكندا .. وقد جرت خلال التصفيات للوصول الى المكسيك في جميع القارات ٣١٠ مباريات تخللها ٥٨٨ انذارا و ٢٨ حالة طرد .



البولنديون .. يبحثون عن الاهداف امام المغرب

اعرب مدرب منتخب بولندا (انتونى بيشتزك) ان حرارة الجو لن تكون عائقا امام فريقه لتقديم عروض قوية في النهائيات وان فريقه لعب تحت نفس الظروف عام ١٩٨٢ م ولم يتأثر واحتل المركز الثالث وقال لقد جئنا البطولة لكى نحسن من وضعنا عالميا ونحن مهيأون لذلك . وعن أولى مباريات الفريق امام المنتخب المغربى قال : سيكون لاعبو فريقى في قمة استعدادهم لهذه المباراة التى ابحث فيها عن فوز جيد بكم وافر من الاهداف يسهل مهمتنا في المباراتين القويتين اللتين تليها .. وعندما سئل مدرب الفريق عن ابرز الفرق المرشحة لبطولة كأس العالم قال : سيكون واحدا من البرازيل ، المكسيك ، انجلترا ، المانيا الغربية ، اسبانيا .



مدرب أسبانيا .. يحذر من الايرلنديين

حذر مدرب منتخب اسبانيا ميجيل مونوز الفرق التى تلعب في نفس المجموعة التى تضم البرازيل واسبانيا وايرلندا الشمالية والجزائر من الفريق الايرلندي وقال انه لم ينس ما فعله الفريق الايرلندي بالاسبان في كأس العالم ١٩٨٢ م واضاف ان الغبى فقط هو الذى يستهين بالفريق الايرلندى وقد شاهدت الفريق في آخر مباراتين لعبهما ولم أر فيه اى تغيير حيث مازال يلعب بنفس الروح والقوة التى كان عليها في اسبانيا .

● مبررا اللجوء للكتابة المطاطية

تلك هي المسالة

ممارساتكم المتسلطة .. تصادر افكارنا !

عزيزي محرر « سوق عكاظ » بالعزيزة عكاظ :
تحية عطرة وبعد :

قرأت ردك فيما قبل النشر بالعدد رقم (٧٢٧٩) بتاريخ ١٤٠٦/٩/١٦ هـ وسررت لانكم لم تهملوا الرسالة ورددتم عليها باسرع وقت ، ولكني لمست من خلال الرد انك فهمتني خطأ .. فانا لم اكن اعني بما كتبت صحيفة معينة او محررا معينا انما اردت ان اعبر عن مشاعري تجاه قضية ما وهي « التعبير » من خلال صفحات الجرائد ..

اخى انت تقول بالرد : « المسألة ليست محاباة لهذا او لذلك من الاسماء »

لم افكر في هذا الموضوع من هذا الباب ولم يخطر ببالي قبل ما تقول وانما كنت اعلق على قضية عامة او صفة سلبية تشترك فيها جميع جرائدنا مع اختلاف في الدرجة اعنى درجة « الحجر على الافكار » حيث تعتبر عكاظ في هذه المرحلة اكثرها تسامحا ومع ذلك لا تنفى عنها تلك الصفة !!

ولم اكن انظر للاسماء وانما للمواضيع ، وارى ان هناك خطوطا ودوائر حمراء كبيرة تحول دون مرور المواضيع الصادقة .

تقول « ان اسلوبك رائع ، لكن كيف توظف ذلك في كلام مفيد »

وانا اسألك بدوري ما هو الكلام المفيد والفعال الذى يسمح بنشره ؟ فقد كتبت مرة لاحدى الصحف اليومية بلغه واضحة ، وصافية بيضاء ، والموضوع كان واضحا جدا ، وكنت اعتقد انه كلام مفيد ولكنى فوجئت بالرد بعدم فهم ما كتبت ، ذلك انني كتبت في موضوع يرونه غير مناسب .. ما هي معايير الكلام المفيد ؟ مجرد سؤال .

تقول « اكتب موضوعا متكاملا بلغة مضيئة بالفكر .. بالتفاعل .. وليس بلغة مطاطية » كلام جميل ، واعترف انى لجأت لتلك اللغة المطاطية او العائمة ، لكن لم اقصد نشرها بالدرجة الاولى انما اردت من ذلك ان اعبر انفعاليا عن احتجاجي واعتراضي كقارىء ان كان يحق لى ذلك على الممارسة التسلطية والتحكمية في ما يطرح من آراء ..

واخيرا تقبلوا تحياتي وتقديري وتمنياتي لعكاظ بمزيد من النجاح ولتضع الخطوة الاولى في المسار الصحيح .

عبدالله حمد العرفج
بريده / القصيم

الصفحة ١٣

نافذة .. الطفولة

زاوية « صدى الصورة » .. تحولت تلقائيا الى مساحة لضجيج الطفولة .. تدفقت صور البراءة عبر بريدنا مع كلماتهم البيضاء .. لا نريد ان نستأذن القراء « الكبار » في دخول العصافير الى صفحتهم .. فهم لا يعرفون لغة الاستئذان لانهم اعتادوا الدخول لحياتنا عبر بوابات الحب المشرعة امامهم .

وصفحة « سوق عكاظ » بوابة للحب .. لذلك دخولها مباشرة .. وهؤلاء الصغار من اطفالكم .. فابعثوا بصورهم المعبرة ..

ما نتمناه ان تكون الصور تلقائية تنقل حركتهم الطبيعية دون افتعال .. افتحوا « البومات » صور العائلة واختاروا اجملها وابعثوا بها الينا :

جريدة عكاظ .. ص ب ٩٢١٨
صفحة سوق عكاظ ـ مدير التحرير

هدنة مؤقتة

لسنا أول الضحايا .. ولسنا أول من اشترى المترو . !

القانون لايحمي المغفلين .. هذه المقولة علامة تجارية .. وديباجة لاصقة بمجالات النصب والاحتيال والغش التجارى ابتكرتها المحاكم التى يفزع اليها المغفلون ومن انطلت عليهم احابيل لصوصية الشركات . والمؤسسات الوهمية ، والمزورين ومصطادي الفرص ، والانتهازيين والمبتزين .. وكل العصابات التى تأكل من التجار السذج والطارئين على مجالات التجارة الدولية .

لسنا اول الضحايا .. ولسنا اول من اشترى المترو !! كثيرون اشهروا افلاسهم عقب عمليات النصب والغش التجارى في قارات العالم الخمس .. عقود مزيفة استطاعت ان تنتزع اعتمادات بنكية بملايين الدولارات .. ففى بريطانيا بيعت قلاع واعداد عالية من الاسهم في كبريات الشركات بتوقيعات مزيفة بدقه وعناية ابعدت الشك وقربت اليقين .. وفي النهاية ماتت القضايا في اروقة المحاكم بعد ان سجلت الادعاءات ضد مجهول ونام النصابون خارج قبضة الاسكوتلانديارد !

السجلات حافلة بالكثير من القضايا والمحاكم مشغولة بالبلاغات .. كيف تتم هذه العمليات القذرة ؟

تطورت عمليات النصب والغش التجارى مع ازدهار حركة التجارة الدولية ، وتنوع الفرص خاصة بعد ان ظهرت الاساليب غير المباشرة في الغش او بالاحرى التزييف في السلع المصنعة فيما عرف بالتقليد الذى نجم عن لجوء الشركات الضخمة في اوربا وامريكا الى منح تراخيص بصناعات مماثله لمنتوجاتها في الدول الاسوية على وجه الخصوص ، او عن طريق افتتاح فروع لشركاتها في هذه الدول او قيام شركات وطنية في تلك البلدان لانتاج نفس السلعة ولكن بجودة اقل ومواد خام اكثر رخصا من المواد الاصلية .. لدرجة ان هذه الشركات جعلت من منتوجاتها نسخة مقلدة تقليدا يوشك ان يكون مشابها مما ضلل المستهلكين للدرجة التى يصعب معها التفريق بين الاصل و « الطبعة » المقلدة وهذا بلاشك فتح نافذة واسعة للكسب والنصب حيث لجأت الشركات المزيفة لبيع السلع الهابطة الجودة بسعر الاصل ! ! بل انها احدثت ارتباكا عجيبا في اوساط المستهلكين .

هذا الخداع التجارى لايقتصر على الدول الاسوية فحسب بل ان بعض الدول الاوروبية وعلى وجه الخصوص دول جنوب اوربا او مايعرف باوروبا اللاتينية دخلت الى حلبة النصب بتقليد بعض الصناعات الاوروبية الاخرى لدول الشمال !! لكن المسألة لم تتوقف في هذا النطاق فحسب حيث تعدى الاحتيال تغيير « الكوتات » من البضائع التى يطلبها التجار في افريقيا ودول الشرق الاوسط جملة وتفصيلا .. وهناك الكثير من التجارب والمقالب التى شربها التجار .. ومازال الناس يتندرون بالتاجر الافريقي الذى طلب من احدى الشركات الاوروبية تزويده بكمية ضخمة من « الساعات » وبعد ان اكتملت اجراءات الاعتماد البنكى بعد انهاء متطلبات فواتير الشحن وغيرها وصلته شحنة من « المسامير والصواميل » الحديده "

وماكثر التجار في الخليج من الذين استلموا شحنات هائلة من الطوب والبلوك مقابل طلبات احذية سددت فواتيرها بالعملات الصعبة .. مما اضطر الكثيرين للدخول في المصحات العقلية " .. هذا غير الذين تحفت اقدامهم بمراجعة المحاكم لتفادى الافلاس "

الاوربيون لجأوا لانشاء الشركات المقلدة خارج قارتهم لضرب عدة عصافير بحجر واحد فقط .. فهم يقبضون من اصحاب الشركات الاسوية نظير التراخيص الممنوحة لها بتصنيع سلع مماثلة اضافة الى انهم يتفادون دفع الضرائب في بلادهم عن السلع المصدرة .. وفوق ذلك فهم يربحون نفقات الترحيل من بلادهم الى الدول المستهلكة .. اما الشركات المقلدة فقد استطاعت ايهام المستهلكين بان منتوجاتها اصلية بتزييف « ديباجات » السلع بعناية فائقة ..

الدول المتضررة اتخذت اجراءات وقائية متعددة لكن الى اى حد افلحت هذه الاجراءات في تحجيم هذا النشاط .

محمد يحيى الشامى

« ليس على المجنون حرج » :

لسنا مظلومات .. ومكانتنا الإنسانيّة محفوظة

تناقض مقال الاخ بغدادى ولا ادرى اهو استفزاز وسخرية بالنساء ام تقدير واحترام

ومع ذلك فان كلامه لم يجد اى اهتمام ولم يثر اى استفزاز من قبلنا مع العلم بانه شمل الجميع لكن نقول « واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما » فهداه الله ، فكم من مرة كتب البعض بعدم التعميم لكن يوجد اناس لهم اذان لا يسمعون بها ولهم اعين لا يبصرون بها ولهم عقول لا يفقهون بها ولهم السنة حداد لا يستعملونها الا في الشر .. فاخونا في الله ناقم على المراة بشكل عام حتى انه قال انها تستحق الكرت الاحمر اذا كان كذلك احب ان الفت انتباهه لشىء وهو ان التى ولدته امه اليست هى امراة ؟ ! وان التى سيتزوجها امراة ، فماذا يقول في ذلك .

ويا اخى النساء شقائق الرجال وقد كرم الاسلام المراة ورفع من مكانتها وذكرها رسولنا الكريم في كثير من احاديثه التى يطول الكلام لو خضنا فيه .. فدعنا من ذلك لانه لا يعقله الا الفاهمون .

ايضا لكل فعل رد فعل والبادىء اظلم فلسنا نحن اللاتى بدأن بالهجوم كما تقول وانما انتم « الشباب » الذين اكثرتم من القيل والقال وكثرة الكلام « المستهجن » الذى لا فائدة فيه . وكان وسيظل الانسان اكثر شىء جدلا .

لنعقب على المقال الذى كتبته والذى فيه الكثير من اللغط واللغو ، تقول اننا لم نجد ما يشغل وقت فراغنا الا توجيه الاتهامات كما تزعم .. فعلى ما اظن انك وجدت الوقت الكافي لقراءتها .

تقول الهدف من ذلك زعزعة الثقة في النفس اذا كان كذلك فهل تؤمن انت ومقتنع بما كتبته ١٠٠ ٪ ، اذا كان جوابك بنعم فليس على « المجنون حرج » !

تقول ان الدنيا قامت .. ولكنها قعدت من زمان وقد كتب الاخوان في مواضيع اخرى فصبح النوم ! ايضا تزيدنا فخرا وكرما في اننا خلقنا نساء بل نظل ذلك المخلوق الملىء بالحب والعطف والحنان الذى لا يستغنى مجتمعه عنه والذى فضلنا الله به عليكم .

نحن لا نعتقد اننا مظلومات ومن يعتقد ذلك فهو امرؤ فيه جاهلية ، فنحن نجزم ونؤكد باننا مكرمات في الشريعة الاسلامية ومكانة المراة محفوظة ومعروفة لدى العارفين ونحن نكتفى بالذى يعلم فلا يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون .

ايضا اقول لك انه لم يطلب احد منك ولا من غيرك باطلاق هذا اللقب علينا واحب ازيدك من الشعر بيتا ان كلا من الرجل والمرأة مكمل للآخر فان كنا نحن النساء لا نستحق لقب النصف الآخر فمن باب اولى ..

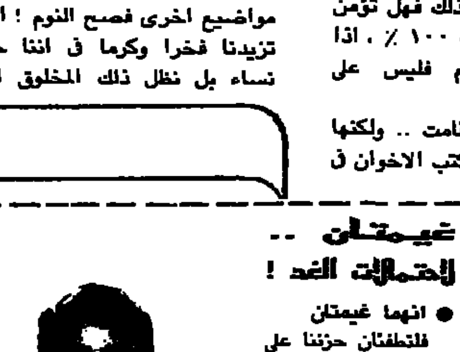
واخيرا « اذا انت اكرمت النساء فأنت كريم ، واذا اهنتهن فأنت لئيم »

عفوا اعتذر ان كان في كلامي ما يخدش كرامتك .

نادية حسن







واعدون

يجردونك من اسمى !

لهيب مابيني وبينك .. عذاب صاعق .. ودمار ..

نحت اسمك على جدار قلبي .. كتبتك لحنا .. ترقص عليه انفاسى .. رسمتك ليلا اسهره وحدى .. وضعتك قمرا في سماء عمرى .. جعلتك حدقه لعيونى .. جعلتك دقة من قلبى .. عليها يتوقف دفق الحياة تختفي كما تختفى الاضواء ..

في هذا المساء يغسلونك من حبى .. يجردونك من اسمى وتذوب تحت مياه الزمن اللاهث فلا تطفو على سطح الذاكرة وتبتدىء في حياتى مسيرة قافلة ضخمة رهيبة .. للخوف والضياع .. قطار حياتك يختفى مع بعده صوتك .. في آخر رحلة للعمر المتلاشي .. رحلة اللالقاء .. وارفع سيدى وانا اودعك .. وداعا اخيرا ..

لا احمل بين قبضة يدى سوى حطام حبى لك الذى هشمته واحفر الارض تحتى .. انبش التراب لادفن الذاكرة القتيلة ..

يبتعد قطار حياتك .. وتكبر المسافة بيننا .. واعدو الصحارى وحدي .. وحيدة سابقى عند القبر ! الأرض امامى مساحات شاسعة .. لكن فكرى يضيق وهى تتسع وقطار حياتك يبتعد .. بعد هائل بيننا .. مزروعة بأزهار الحزن .. والسنابل المشرعة للشمس المعتمة وحوش تلتف حول القبر ..

المسافة بيننا موحشة مقفره .. صحراء سحقها تراب اليأس أحصد من ارض بعدك .. هموما واحزانا .. مأساة اعيشها وحدي .. ليس لى غير الصمت طريقا اخترته .. وغرست جذوره في أعماق عيوني .. صدى الصمت .. اعماني واذبل عيونى ..

الضلوع منى منهكة .. انهكها الجمود .. حتى تهشهشت وليس في الارض غيرى وصدى لصوتى المتعب .

عد .. لى كيفما شئت .. ومن حيث شئت

لا اجد غير الصمت المحترق اغرس في أرض شجرة .. اتكىء عليها في بقية من عمر .. تظللنى من لهيب شمس النسيان .. المحرقة ..

نبض المدنى
المدينة المنورة

الضغط العالي

تسيب مكشوف !

من المعلوم لنا جميعا ان سيارات الهيئات الحكومية تخصص اما لتنقلات العاملين من العمل واليه او للمأموريات التى قد تستلزمها طبيعة العمل .. لكنى احسب ان اللوائح التى تنظم هذا الاستخدام لم تصل بعد الى علم بعض السادة المسئولين في بلدية بيشة .

.. وكثيرا ماسمعت عن سيارات البلدية التى يتنقل بها الموظفون سواء متعاقدون او سعوديون بعد انتهاء الدوام .. لكن ماشاهدته احد ايام الخميس التى يعطل العمل بها قد جعل ضغطى يرتفع .

سيارة هاى لوكس مكتوب عليها بلدية بيشة يقودها احد الاخوة المتعاقدين ومعه مجموعة من اصدقائه .. خارج البلد .. ولما حاولت سؤاله عن سبب استخدامه لسيارة البلدية في غير ايام العمل كان رده اكثر من استفزازى ..

لكن هل لى ان الوم الرجل .. ام الوم رئيس البلدية . ام المسئول عن الحركة .. ام الومهم جميعا ؟ ! ان هذا التسيب بالاضافة الى انه اهدار للمال العام .. مع العلم باننى مستعد لاثبات قولى بالادلة والبراهين متى ماطلب منى ذلك !!

مطلق عبدالرحمن البيشى
بيشة ـ الشارع العام ـ امام الشرطة

غيمتان .. احتمالات الغد !

● انهما غيمتان
فلتطفئان حزننا على حدود القلب
وليطوفا علينا بالزمن الاتى .

● انهما ثمرتان
فلتسكنان ارض الصباح وتبزغان من غلس القلب تفاحتان ..
لتتدليا علينا فرحة وغناء

● انهما عصفورتان .
قادمتان من جنوب الليل
لهما جناح فضى .. وامل
احداهما « اريج »
والاخرى « رحاب »
وبينهما غدا منشىء باحتمالات
فليمطر اليوم ..
ولينبت فينا الحياة

١ ـ اريج عيسى صالح بلخطمه .
٢ ـ رحاب عيسى صالح باخطمه .



مقاطعة صيفية لبلاد « العم جون » !

الشباب في كل دول العالم في عصرنا الراهن يمثل ظاهرة جديرة بالبحث والدراسة والاهتمام .

فاذا اسلمنا القول ان الشباب هم دعامة الامم ورمز مستقبلها لذلك تعني الامم بشبابها وتبذل جهدها في توفير كافة الامكانات للنهوض بهم فان السؤال الملح الذي يتبادر الى الذهن هو : ماذا فعل الشباب اتجاه اوطانهم ؟

تشكل الاجابة عن هذا السؤال تخصيص ما تبقى من سطور لشباب المملكة العربية السعودية فهم حملة رسالة سماوية لنبى عربى حرى بهم ادراك هذا المفهوم في سلوكياتهم وفي معاملاتهم في داخل المملكة او خارجها .. ايضا من ناحية اخرى فان النهضة التي تعيشها المملكة اليوم تحتاج الى نوعية خاصة من الشباب المتعلم الواعي .

ليصنع وطنه فوق كل اعتبار ويضحى بكل شيء من اجل رفعته وتطوره وازدهاره .

لذا فان العطلة الصيفية هي جزء من عدة عطلات اخرى تمثل الجانب العملي لما يكتنزه ويختزنه الشباب من مفاهيم يتم ترجمتها الى واقع ملموس ومحسوس في المصانع والمزارع والمصائف وكافة الانشطة الشبابية والاجتماعية والتي ان ركز عليها هؤلاء الشباب لعادوا بالخير لانفسهم ولوطنهم ومستقبلهم ـ لذا فليكن شعار هذه العطلة « البقاء من اجل النماء ووداعا بلاد العم جون ..

هاضل سعد السبيعى

هكذا منذ الأجيال

عكاظ
صوت وصورة
إشراف : عابد هاشم
● العدد ٧٢٨٤ ـ الخميس ٢١ رمضان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٩ مايو ١٩٨٦ م ●

مسابقة القرآن الكريم

باذاعة نداء الاسلام ـ الحلقة العشرون

اعداد وتقديم : سليمان عبيد

سهيل طاشكندي :

صاحب حلقة اليوم ذو شخصية متميزة فقد كان اصلا لسلالة كريمة طيبة تفرع منها الايمان وتدفق . كان فلذة كبده حريصا عليه .. الح عليه كثيرا واعرض هو اكثر . حتى انه هدده فقابل تهديده بالصبر والاحتمال .

اختلف المفسرون في صلة قرابته اهو اصل ام فرع ولكل منهم فهمه ودليله . ذكر اسمه صريحا في القرآن الكريم والمطلوب ذكر اسمه الصريح والآية التي جاء فيها والسورة التي وردت فيها هذه الآية الكريمة .

● في جولة استطلاعية لـ « صوت وصورة » لآراء المشاهدين حول برامج رمضان التليفزيونية

القناة الثانية تؤكد تفوقها مرة أخرى

● مطلوب تكثيف المسلسلات والبرامج الدينية والعلمية والمسرحيات الكوميدية

● « زائر من الفضاء » مسلسل ناجح يخدم الطفل العربى

● « البخلاء » و « ملقوف » من البرامج الرمضانية الجيدة

● التليفزيون افتقر لعنصري التنويع والتجديد فى برامج دورته الحالية

● خيبة أمل كبيرة للمشاهدين منذ الاسبوع الاول لرمضان

رمضان .. شهر مبارك تزداد فرحتنا بمقدمه كل عام فهو شهر تسمو فيه الروح بالعمل الصالح وهو شهر اخلاص في العمل الذى هو نفسه عبادة .. ومما يزيد فرحتنا بمقدم هذا الشهر الكريم ان تليفزيوننا العزيز عودنا تقديم الجديد المفيد .. والرائع البديع من البرامج والمسلسلات الرمضانية كل عام .. وكم كانت فرحة المشاهد كبيرة عندما أطلع على الاستعدادات المكثفة والجهود المتواصلة داخل استوديوهات التليفزيون التى كانت اشبه بخلية النحل .. لكن بعد مرور الاسبوع الاول من شهر رمضان والاسبوع الثانى والثالث لاحظ المشاهدون ان البرامج التى يعرضها التليفزيون خلال هذا الشهر المبارك دون المستوى المأمول والذى عودنا عليه تليفزيوننا كل عام ..

وقد وصلتنا العديد من الاتصالات والمكالمات عدد كبير من الآراء حول ما يعرضه التليفزيون خلال دورته الحالية او بالأحرى خلال هذا الشهر المبارك .. ولهذا فكرنا في القيام بجولة ميدانية تستطلع فيها آراء المشاهدين حول هذه البرامج ...

بالهاتف السعودى) . سعيد الغامدى (رجل اعمال) . عبدالإله الشريف (تاجر) . محمود فقيه . على العمر (رجل اعمال) :

بكل الصراحة والصدق لم تلاحظ في برامج تليفزيوننا خلال هذا الشهر المبارك اى جديد .. فترة العصر وان تميزت ببرامج ذات افكار جيدة كمسلسل « زائر من الفضاء » الا ان برامجها متشابهة .. اما فترة المساء فان القناة الثانية هي ...

البرامج هذا العام لم تكن متوقعة

برامج تليفزيون البحرين في رأيي افضل !

● الفترة المسائية افتقرت لعنصر جذب المشاهد

● اين البرامج المميزة للاطفال .. ؟ !

استطلاع :

سهيل طاشكندى

تصوير : محمود ميرا

■ وتحدث الاخ وائل محمد جميل طاشكندى (موظف بالخطوط السعودية) عن رأيه في برامج التليفزيون خلال شهر رمضان المبارك لهذا العام قائلا :

برامج تليفزيوننا لهذا العام كانت مخيبة للآمال ولا أدرى ما السبب في ذلك رغم سماعنا عن الاستعدادات المكثفة منذ فترة طويلة .. كلما يستحق المشاهدة والمتابعة هو مسلسل (زائر من الفضا) خلال فترة العصر اما برامج المساء ...

على مائدة الافطار .

● مسلسل (زائر من الفضاء) بطولة لطفى زينى

● المسلسل الكويتى (الجوهرة والصياد)

● مسلسل (البخلاء)

● مسلسل (ملقوف)

● المسابقات الرمضانية الخاصة للكبار والصغار .

برامج مطلوبة فى رمضان القادم

برامج دينية جيدة ولا شيء غيرها

متابعة برامج التليفزيون المصرى

برامج رمضان الماضى افضل

البرامج المنوعة اختفت تماما

« الجوهرة والصياد » برنامج جيد

اين المسلسلات والافلام الجيدة ؟

التليفزيون لم يضف جديدا

البرامج الدينية جيدة

القناة الثانية افضل

لا جديد ولا مفيد

● زائر من الفضاء مسلسل ناجح | ● اين التنويع في البرامج | ● ايـن بـرامـج المنوعات | ● التليفزيون لم يقدم جديداً | ● البرامج هـذا العام لم تكن متوقعة | ● هناك برامج ليس لها هدف ! | ● البرامج افتقدت لروح التجديد

مسابقة رمضان للكبار

القناة الأولى

[الحلقة العشرون]

محمد خيري (الرياض) :

عزيزى المشاهد وجه القرآن الكريم النظر الى معجزة خلق الإبـل .. اكتب الآية واسم السورة ؟؟

في اواخر رمضان :

الفن الشعبي المصري في الكويت

محمد عبد العزيز اليحيى (الرياض) :

يقام في دولة الكويت الشقيقة في اواخر شهر رمضان المبارك امسيات رمضانية مصرية ضمت اسبوع الفن الشعبي المصري .. ويشارك في الامسيات الفنان محمد طه والفنان خضرة والفنانة الشعبية حلاوة وابنا الفنان الراحل محمد واحمد الكحلاوي .

خلال شهر رمضان

برامج التلفزيون القطري تستقطب مشاهدي الخليج

بدر المرواني (الدمام) :

شدت برامج تلفزيون دولة قطر الشقيقة مشاهدي الشاشة الصغيرة في كافة انحاء منطقة الخليج بشكل عام والمنطقة الشرقية بالمملكة على وجه الخصوص وذلك خلال الدورة الرمضانية الحالية ...

... منوعات هادفة ولقاءات فنية متنوعة وبرامج مسابقات ثقافية .

جدير بالذكر ان معظم تلفزيونات الخليج بما فيها التلفزيون القطري تقدم خلال شهر رمضان مسابقة الامثال الشعبية على هيئة « اسكتشات » فنية من تقديم الثنائي الناجح عبد الحسين عبد الرضا وسعد عبد الله ومن اعداد احمد باقر بواقع ثلاثين مثلا يتم سحب الاجابة عليها في شهر شوال القادم . علما بأن مسابقة رمضان في التليفزيون السعودي تحظى بمتابعة واهتمام مشاهدي الخليج .

أتنبأ!!

● ان الاستعداد لتقديم الاعمال الفنية والتي يتم تسجيلها خلال شهر رمضان المبارك من كل عام لتعرض في ايام عيد الفطر المبارك . ستكون في هذا العام اسوأ من اي عام مضى .

فالتكليف لم يصل إلا في التاسع من رمضان وعدد الفنانين كبير جدا .. و « الكروتة » حاصلة !

عواف



سهيل طاشكندي :

●● في الرابعة وخمس دقائق عصراً تستمعون للبرنامج اليومي (صور من حياة المتقين) اعداد الدكتور مصطفى عبد الواحد واخراج صابر عمدة .

●●●

●● البرنامج الشعبي (المركاز) تستمعون اليه عند الساعة الثامنة إلا ثلث مساء . البرنامج عبارة عن تمثيلية هادفة تحكي واقع المجتمع المحلي وهو من اعداد واخراج ...

القراء يكتبون

عبد الله القبيع

● الملحن لا ينفرد بالنجاح !!

● وقفة دفاع عن فنان العرب

● نجوم الكرة في إقتراح تلفزيوني

فوزي محسون

محمد عبده

تلكس

إزعاج

■ بعد الملاحظة التي اوردناها الاسبوع الماضي عن بعض القراء وتعاملهم معنا .. عاتبنا العديد من القراء وكان على رؤوسهم « بطحا » على راي المثل الشعبي . وان كنا لم نقصد قراءنا الاعزاء الواعين وانما البعض الذي نسعد بزيارته ولكنه يتعمد اربك جدولنا ويشتت مسار افكارنا فيخرجنا من دائرة العمل الى دوائر القيل والقال والنميمة وكثرة السؤال .

هذا هو القارئ المزعج الذي حاولنا بكل ما نملك من الادب ان نشعره ان وجوده معنا سيجعلنا نتعطل في تعطيل ولكن لا حياة لمن تنادي فهذا القارئ لا يفهم الا الازعاج !!

ع ـ ق

الى الفنان الأول وفنان العرب محمد عبده

عن جمهورك الفني في مكة المكرمة

ليه يا وفي

هذا جزايه سامحك ربي

ليه يا وفي تجرحني في قلبي

حبيت واخلصت . واديتك الاحساس

ويا ما تحملت . لاجلك كلام الناس

ليه يا وفي سلمتني لليـاس

وانته

من علمك ان الوفي . وان الحنين

خوي دربي

دستور كل العاشقين

من غيري يا عمر السنين ..

حبك

كنت احسبتك مثلي تحب

كثر حبي

كانت سواليفك معي . كانت كذب

ثاري تماثيل ولعب

وهذا جزاية

ربي سامحك

ليه يا وفي تجرحني في قلبي

المعنى

قصة محلية للمشاهد

شذرات نغمية

تقدمها : ابراهيم خفاجي

الى متى نحن مقيدون بالمذهب والكوبلية ؟!

●● كتابة الاغنية .. سهلة اذا كانت وصف كلمات .. صعبة اذا كانت صورا متسلسلة جديدة الابتكار .. واصعب منها ان تكون مُنَوّسَقة في الجديد من الخروج .. والخرجات التي فيها الرنين .. ومتابعة حركات الحرف في الجرس ، واحيانا يكون الحرف في الوقفة الموسيقية خاليا من الجرس ، ولكن الملحن يُوجد له الصدى الموسيقي ، يكمل به الجرس . واحيانا يكون الحرف جرسه مخفيا .. ويحركه ما قبله او يحركه ما بعده .

وعموما .. كل حرف له جرس خاص في النغمة الموسيقية ، يقل أو يزيد او يُزاد عليه .

وأحيانا يكون تقطيع الكلمات متساويا في الرنين ، ولكن هناك اختلافا في الجرس .

فإذا كان هذا كلُّه جزءا من بعض كتابة الاغنية ، إذا ينبغي على كاتب الاغنية ان يكون مُلما ببعض الشيء حفظا وترنيما ، واستيعابا لما غني في كافة المجالات .. حتى يستطيع ان يأتي بالتجديد في تقطيع الكلمات التقطيع الجديد الذي يُعطي أبعادا موسيقية تساعد الملحن في التحرك نحو خلق التطوير في اللحن .

ولا أقول ان الكاتب يتناسى التفعيلة .. ولكن الابداع في التشكيل ..

فإلى متى نحن مقيدون بالمذهب والكوبلية ؟!

(فهل من سبيل الى خروج ؟!) .

ابراهيم خفاجي

حصاد الفوازير عند بعضهن

● شريهان .. لبست احلى الموضة !!

شريهان .. تنتقل كالفراشة عارضة كل فساتينها !!

شوفي يا اختي اش كانت لابسه امس .. لا اول امس كان احلى .. والله فستانها المنقوش يجنن !!

● هذا جزء من حوارات تدار الآن بين « الحريم » والزوج المسكين المنفوش الشعر من فعل الريح والاتربة كاد ان يقع ذات يوم عندما كان يحاول ان يضبط « اريل » التليفزيون فوق سطح العمارة لاجل خاطر هذه « الشريهان » .

● كل المحاولات استنفذها هذا الزوج الغلبان حتى استعان بكل قدور الطبخ والنتيجة طبعا خسارة قبل التركيب وخسارة فادحة بعد التركيب تأتي من نصيب مشاغل الخياطة الذين اعدو العدة لمواجهة مثل هذه الامور وخاصة التنافس على اشده خلال العيد وحفلات الافراح .

● عندما سألوها عن هذه الموضة والموديلات التي قصمت ظهور الازواج وخربت الجيوب .. اجابت لا فض فوها .. وانا ما لي هذه الملابس اشتريتها من كبرى محلات الازياء في الدول الاوروبية !!

● لم تدر هذه الفراشة ان بعض « الحريم » يندفعون اندفاعا كبيرا ويلتفون لمشاهدتها ممسكات الاوراق والاقلام لا لكتابة المسابقة وانما من اجل خاطر رسم عيون الفستان الذى يجنن !!

● اسلاك الهاتف اشتعلت بالمكالمات حول الاتفاق على نوع الفستان وطريقة تفصيله .. والزوج الغلبان غارق في هموم مقاضي رمضان التى لا تنتهي وفي انتظاره « لسته » بالاقمشة والموديلات « الشريهانيه » وحتى تنتهى شريهان من استعراض كافة الموديلات التى صرحت عنها !!

● شريهان

عبدالله القبيع

السنة السادسة والعشرون ● العدد ٧٢٨٤ ـ الخميس ٢١ رمضان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٩ مايو ١٩٨٦ م ●

صوت

عشـاق خـالـف تعـرف

قد تكون ممن لايستطيعون الكتابة الا في جو يسوده الهدوء والسكينة وبمعزل عن البشر لكي تلملم شتات افكارك وتجمع خيوط مادتك او موضوعك المراد به ملء المساحة التي امامك .. الا ان تلك الخلوة او ذلك الانعزال الذي تمارسه لايجب ان يقف حائلا بينك وبين عدد من الاعتبارات الالزامية والتي تستطيع ان تبلورها على هيئة استبيان منك واليك ..

ـ ماهي الفكرة المراد تناولها ؟ ومامدى جدواها ؟

● ثم اذا كانت تلك الفكرة قد سبق طرحها من طرف اخر فاءما ان تكون من مؤيديها وترغب في دعمها بما هو في مخزونك من دلائك واراء .. او ان لك عليها بعض التحفظ وهنا ينبغي عليك ان تكون مسلحا بسلاح المنطق والادلة والبراهين التي هي سبيلك الاوحد في تصحيح مايراد تصحيحه ازاء ذلك والا اضحت سطورك وكل عباراتك ممجوجة وخاصة عند قارىء اليوم .. الذي بات مترفعا عن كل اسهاب بلا معنى وحشو بلا مضمون او هدف .

● وعلى الصفحات الفنية يستهوى .. البعض .. ممارسة اسلوب « خالف تعرف » فلذا تناول احدهم اليوم موضوعا او مسالة تتعلق بشئون الساحة الفنية او قناة من قنواتها كاذاعة او تليفزيون او جمعية او غير ذلك فانه لايلبث ان ينبرى له طرف اخر ومن خلال صفحة فنية زميلة لشحز سيل العبارات والكلمات واختلاق كل مامن شانه الاطاحة بتلك الفكرة او ذلك الراى الذي سبق ان تناوله الطرف الاول ، وتجد صاحب هذا الاسلوب « خالف تعرف » يصل الى ذروة التحمس دون ادنى دليل او حجة او هدف .. وفي نهاية المطاف يقول لك هذه وجهة نظر حتى وان كان « صاحبنا » قصير النظر او قاصره .

والحقيقة واضحة للعيان وهي ان العواطف والمحسوبية تلعب عند اولئك « البعض » دورا كبيرا وتصل الى درجة مبالغ فيها وبها الى الحد الذي يفقد معه زمام هذه الامانة .. لأنه وبهذا الأسلوب التناقضي ستظل مواطن الخلل باقية دون علاج بل قد تتضاعف بتضاعف رواد هذا الاسلوب فلذا انت اشرت الى ذلك البرنامج او اى مادة مذاعة او معروضة على شاشة التليفزيون او لاغنية من الاغاني او لفنان من الفنانين وقلت عنه بانه جيد « مثلا » بدليل اراء المتلقين لظهر لك « احدهم » وقال بكل العبارات المعسولة والاسماء المختلقة ليبرهن « حسب ظنه » بان الجيد سيء والابيض اسود . وقد يكون بجانب حب اولئك لممارسة اسلوب التناقض يقف عامل اخر يتدرج من مظله تلك المحسوبية وهو الحفاظ على بعض العلاقات حتى لو رحلت امانة الرسالة وزمامها ولكن الشفيع في ذلك ومن ذلك نظرة القارىء وحسه الصادق وكما قيل لايصح الا الصحيح ـ والله من وراء القصد

عابد

تأمل

اكثر الناس كلاما اقلهم ذكاء وبين الخطيب والدلال بون شاسع ..



خالد خضر يتسلم ميدالية التكريم

الفارسى يكرم الرضوى بميدالية جدة

في حفل احتفاء أمانة جدة بثلاثة من أبنائها

التكريم طريق رسمه لنا ولاة الأمر فينا

الفنان المهندس يبدع في رسم لوحة من لون آخر على صدر العروس

تغطية:
عابد هاشم
عدنان جستنية
تصوير: علي مختار

ميدالية جدة

● في حفل مبسط في حجمه صادق ومعبر بمضمونه قوي في معناه رسم الفنان المهندس معالي امين مدينة جدة على قاعة القفص الذهبي لوحة جمالية بالغة التعبير تضاف الى لوحاته التي جسدها على صدر وجبين العروس .. عروس البحر الأحمر جدة .. لكن هذه اللوحة ذات ايقاع مختلف لان خطوطها والوانها جاءت هذه المرة مجسدة لكل معاني التقدير والوفاء فلامست شغاف القلب والمشاعر والوجدان فانعكست معطياتها ببالغ النشوة والابتهاج والمسرة على محيا اعضائها الثلاثة وهم المعنيون بهذا التعبير البديع الذي دعت اليه امانة مدينة جدة ممثلة في شخص امينها الفنان المهندس محمد سعيد فارسي ليرسم بهذه اللفتة بعدا اكبر واعمق الا وهو السير على النهج العظيم الذي جسده لنا ولاة الامر فينا وقادتنا البررة أمدهم الله بطول العمر والرفعة والسؤدد .

وهذا ما دأبت عليه بلادنا المعطاءة فجاءت الصورة التكريمية لثلاثة من ابناء هذا البلد ..

الفنان الدكتور عبد الحليم رضوي ومسيرة عشرين عاما مع الفرشاة واللون وخامات الفن بمختلفها ورحلة عناء واصرار حتى تخطى برسالته الحدود وشارك بفنه وابداعه محليا وعربيا وعالميا وهو يحمل على قمة كل عمل اسم هذه البلاد الغالية .

الفنان المصور خالد خضر تفاعل من خلال « الكاميرا » بعين مرهفة الاحساس وحس بالغ الدقة فتفاعل مع كاميرته بكل حواسه ليظهر من كل زاوية وكل شارع وكل مبنى يقع هنا وهناك في مدن مختلفة ومناطق متفرقة من على أرض بلاده الحبيبة صورا يعجز عنها التعبير والوصف .

الاستاذ سعود القفيدي رئيس بلدية البلد « جدة القديمة » وقد يشهد كل متجول بين شوارع وممرات أحياء جدة القديمة ما يكفي للتعريف بجهود هذا القسم وما بذل في سبيل الحفاظ على هذه الصورة الخالدة والمعالم القديمة مع ابرازها بكل ما يعبر عن مظاهر الحضارة والرقي .

● اولئك هم من شملتهم هذه البادرة المتوارثة فجاءت فقراتها على النحو التالي :

● بدأ حفل التكريم في الساعة الحادية عشرة والنصف من مساء الثلاثاء (امس الأول) .

● تلاوة من الكتاب المبين .

● كلمة القاها الزميل جلال ابوزيد عبر من خلالها عن ما عكسته هذه الالتفاتة وتطرق الى جهود المحتفى بهم .

● ثم قدم مذيع الحفل الاستاذ محمد الشعلان معالي امين مدينة جدة الاستاذ محمد سعيد فارسي ~~الذي~~ فالقى معاليه كلمة اشار من خلالها الى الركائز التي تستند عليها مثل هذه البادرة واعطى بيانات توضيحية مدللا على ذلك بمشوار كل من شملهم هذا التكريم كل واحد على حدة واوضح معاليه بأن ذلك كله في النهاية يعنى تفاني ابن هذا الوطن في سبيل خدمة بلاده بما يحقق له الرقي والافتخار فيكون اهلا لمثل هذه البادرة والتي يرجى من خلالها ان تتكرر للعديد من ابناء هذا الوطن .

● وبعد ذلك قدمت الجوائز من معالي الامين لكل من الدكتور عبد الحليم رضوي والفنان خالد خضر والاستاذ سعود القفيدي على التوالي .

● وجاءت بعد ذلك كلمة الدكتور عبد الحليم رضوي بكتلة من المشاعر والغبطة والسرور والتي لم يتمالك في ظلها حبس ماقيه من الدموع .

● ويعقبه الفنان خالد خضر بكلمة عبر فيها عن جزيل شكره وامتنانه لما قامت به الامانة ممثلة في شخص امينها .

● وبعد ذلك تفضل الاستاذ الشاعر يحيى توفيق والقى قصيدة شملت معانيها كل ما تضمنته صورة التكريم والاشخاص المكرمين وقد اعتذر بأدب جم للاستاذ سعود القفيدي بصفته المحتفى الثالث من بين المحتفين وعدم ذكره ضمن مفردات القصيدة واوضح بأن سبب ذلك هو عدم معرفته بأنه واحد من سيشملهم هذا الاحتفاء ووجه بلطف العتب على سعادة الامين لعدم اشعاره بذلك مع تواجدهما سويا قبل الحفل .

● ثم القى الاستاذ محمد الشعلان كلمة الجمعية وتلا ذلك مشاركة الفنان الخلوق فنان المجس « محمد أمان » حيث ادى بعض الابتهالات التي بثت في روح الحضور جوا من الخشوع والروحانية .

وقد سبق هذه المشاركة الاستاذ هاني ماجد فيروزي حيث القى كلمة رحب من خلالها بالحضور في عجالة الى بدايات كل من الدكتور عبد الحليم رضوي والفنان خالد خضر بصور مرحلية جسد معها مواقف من المعاناة التي قاساها كل واحد منهما خلال مشواريهما فرسم بذلك صورة مبسطة ولكنها بسمة التعبير والتصوير واشار في نهاية كلمته الى انه يتمنى ان يأتي اليوم الذي يكرم فيه هذا الرجل والذي عنى به امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي .

● ثم تلاه بعد ذلك السيد محمد مكوار صاحب القفص الذهبي والقى كلمة شكر فيها الحاضرين كما شكر الامانة ممثلة في امينها على هذه البادرة الطيبة .

● وتوالت بعد ذلك عدد من المشاركات والتي ساهمت بها جمعية جدة ومن بينها .. اللون الينبعاوي .. الذي قدمته فرقة الفنون الشعبية .

لقطـات مـن الحفـل

حضر الحفل عدد من الشخصيات وجمهور كبير كما شاركت الصحافة في الحضور .

● تبودلت الهدايا بعضها قدم الى معالي امين مدينة جدة ومنها صورة من الفنان المصور خالد خضر كانت الصورة لسمو الامير ماجد بن عبد العزيز كما قدم لمعاليه لوحة تشكيلية من الفنان عبد الحليم رضوي .. كما قدمت تحفة عبارة عن شربة من التراث مذهبة مقدمة من السيد محمد مكوار .

● قدمت هدايا لكل من الدكتور عبد الحليم رضوي والفنان خالد خضر كان من بينها هدية مقدمة من الشاعر الاستاذ يحيى توفيق واخرى من مصنع مكة للنسيج قدمها الاستاذ هاني فيروزي .. اما هدية الخطوط السعودية فقد قام بتقديمها الاستاذ خالد عبد الرحيم .

● اخر مظاهر هذا الاحتفال هي دعوة على طعام السحور .

● دعوات من القلب ان يضاعف الله اعداد النماذج المستحقة لمثل هذا الوقع لتتكرر ملامح الخير والعطاء في ظل هذا الوطن المعطاء .

صوت وصورة في استقبال المهندس الفنان

جانب من الحضور

رسائل فنية

سمير خيري ـ مكة المكرمة

تلفزيوننا العزيز:

المسلسلات التي تعرض يوميا بعد نشرة الاخبار والتي غالبا ما تكون مصرية ذات افكار مكررة، بعيدة عن واقع مجتمعنا الامر الذي يحدث مللا للمشاهد فيا حبذا لو كان هناك تنويع باتاحة الفرص لعرض المسلسلات الكويتية واللبنانية والسورية والمحلية ان وجدت لتكون من مسلسلات السهرة اليومية

عزيزي الفنان محمد عبده:

انت فنان كبير ولا احد ينسى دورك في نشر الاغنية السعودية في عالمنا العربي حتى اصبحت تردد في كل مكان باصوات فنانين عرب بل وتبوأت قمة الفن الغنائي العربي... كل هذا الجهد جاء من نبع حبك الصادق واخلاصك وتضحيتك للفن وللوطن فكانت النتيجة حب الجمهور لك وشهرتك وان ما تتعرض له من تجريح من بعض الاقلام الحاقدة في بعض صفحاتنا الفنية محاولة التقليل من مكانتك الفنية وبلتك لا تستحق ما أطلق عليك من القاب فنية... ما يعجبنا فيك يا فنان العرب انك لا تعطي اذنا صاغية لهذه الاقلام الجوفاء وتعمل بقول الشاعر:

واذا اتتك مذمة من ناقص
فهي الشهادة لي بأني كامل

شيك

كلْ مايكفرى خلوْتْ .. جانى
ازعاج البلوْتْ
فيهم الواحد غشيمْ
مثل نار في هشيمْ
وفي وصفهم ما غلوْتْ

ايصال

نقول لهم « صَهْ » ومع ذلك يتكلمون !!

ـ عبدالعزيز العباس

على مسئوليتي

أنمار مطاوع

● من هو صاحب الفضل في اللحن الناجح !
● شركات برامج الفضاء تتابع « زائر من الفضاء »
● لقد عرفنا « معلم » البلاد » !

○ اللحن الناجح من الذي يصنعه ؟ اهو الملحن ام المؤدى ام الاثنان معا ؟

حقيقة ان المسئول الاول عن اللحن الناجح من غيره هو الكاتب .. فكاتب الكلمات الخبير هو الذي يكتب الكلمة ويتصور اللحن الملكن لها والايقاع الاقرب لنجاحها .

والمتمكن في هذا المجال هو الكاتب القادر على تطويع التفعيلة الموحده في الاغنية الواحده بالتجانس مع « الكوبليه » دون اخلال بالقواعد ـ يتيح الملحن حرية الابداع باللحن حسب ماتقتضية الكلمة وجرسها الموسيقى .

ليلة خميس .. طرز بها نور القمر .. شط البحر .. الشهر .. والليل من فرحه عرس . ليلة خميس .. ليلة لقانا .. موعدى الساعة ثمان . كان الندى موعدى مع رمش الزهر .. هو الزهر سهران .. عطر بالحنان .. ليل اللقا .

فالتقسيم الموسيقى للكلمة وجرسها النغمى اتاح للملحن امكانية التحرك وتغيير الموازير بالشكل المتباين في الاغنية وكما هو الحال في اغنية « مربى » لطلال مداح .. فسماع الكلمة بمجرد الالقاء تشعر بانه ملحن ولاينجح الا بهذا اللحن الذي وضعه الشاعر ..

مربى .. مغربى .. مايس الاعطاف وقدو لولبى .. ناعم الاطراف .. قلى ويش تبى .. صحت معا حل بى ياصلاة على النبى .

مما اتاح للمداح حرية التقفز على ماشاء من ابعاد موسيقية والوقوف على موطن نجلحها اللحنى .

وتخرج من ذلك ان الاغنية الناجحة بدايتها من الكاتب الخبير . ولاياتى الابداع سعيا الى الملحن الا من خلال هذه الكلمات . ومن ناحية اخرى فالكلمة الملحنة تسمح للمحلن بان يتمايش معها ويفهم مايرمي اليه الشاعر ـ عن اقتناع ـ من وراء الصورة الموجودة فيها . ويصورها هو لحنيا في قالب يناسبها .

ولذلك تجد ان الملحن يركض دائما وراء الكاتب اللامع الخبير .. ليقينه من ان وراء كلماته يكمن لحن ناجح فعلينا ان لانلوم الملحن اذا بحث عن الكاتب الكبير ورفض مادونه .. فالقضية هنا تتعلق بالنجاح .

ولهذا الموضوع طروحات كثيرة وحديثة ذو شجون كما يقول الشاعر الكبير الاستاذ ابراهيم فطانى .

● ● ●

بالمفتشرى

● بعض الروايات تؤكد ان شركات برامج الفضاء العالمية تتابع باهتمام بالغ التلفزيون السعودي نظرا لعرضه لمسلسل « زائر من الفضاء » ومن المتوقع ان تشترى هذه الشركات المسلسل من المنتج لارساله في اول رحلة فضائية قادمة ليتم عرضه في كواكب اخرى .. والمنتج يتساءل !

● ● ●

○ بدأ الزميل هشام عرب يثبت لكل من يقول انه لايقرأ من ملحقه الا عموده الاسبوعى .. بدأ يثبت لهم انه متابع جيد لما ينشر في ملحقه وملاحق الاخرين .. وانه مطلع حتى على المجلات الاجنبية !

● ● ●

○ ثبت الان ان (المعلم) صاحب الدروس الخصوصية في الزميلة البلاد هو احد المسئولين المهمين بالجريدة ولذلك تدرنا ظرف الزميل هشام عندما كان يؤكد ان الموضوع ينشر بتأشيره غيرى .

واذا رأى ان (المعلم) قد اجتهد فأخطأ قام هو بالتصحيح والاعتذار في عموده الاسبوعى كما صدر عن (المعلم) .

ودمتم

صوت وصورة تتابع مراحل الإعداد لمسرح التلفزيون هذا العـام

★ مشاركة جميع فنانينا عدا طلال لارتباطه في الخارج
★ وجوه وأعمال جديدة يشهدها المسرح هذا العـام
★ هـذا مـا سيقـدمـه الفنانـون فـي المسـرح ..

متابعة:
علي فقندش
سعد الحرشان
تصوير: اسماعيل نواب

● ضمن الاستعدادات التي تقيمها القناة الاولى في التلفزيون لبرامج العيد يعيش القسم الموسيقى بالاذاعة واستوديو الفنان محمد عبده حركة دائبة الاسبوع الحالي وذلك لاجراء البروفات على الاعمال الغنائية التي ستقدم في مسرح التلفزيون ايام عيد الفطر المبارك والمسرح هذا العام يختلف عنه في الاعوام السابقة حيث يشهد شمولية اكبر اتضح ذلك من اختلاف المناطق المشاركة باعداده كذلك وجود بعض الفنانين الشباب الذين يشاركون لأول مرة من خلال المسرح والذين يتوقع لهم النجاح في التجربة ولربما الانطلاقة الأولى نحو الشهرة والانتشار ومسرح الاغنية السعودية عُرف بذلك حيث بزغ من خلاله كثير من فنانينا الذين اصبحوا اليوم قواعدا للاغنية السعودية وربما العربية .. والتلفزيون سيقدم هذا العام ثلاث حلقات من (مسرح التلفزيون) والتي من المتوقع أن يكون عرضها كالتالي :

ـ مسرح التلفزيون من جدة (اول ايام العيد) .

ـ مسرح التلفزيون من الدمام (ثالث ايام العيد) .

ـ مسرح التلفزيون من جدة (رابع ايام العيد) .

وهذا يعني ان التلفزيون سيقدم هذا العام ولأول مرة عملين غنائيين من محطتين مختلفتين ونحن في « صوت وصورة » كما هو المعتاد اثرنا ان نعايش هذا العمل وهو في مرحلة الاعداد واجراء البروفات في كل من جدة والدمام ولنتعرف على ما سيقدمه الفنانون هذا العام التقينا بالفنان سامي إحسان المعد والمشرف العام للمسرح .

مسرح جدة وسامي إحسان

● الفنان سامي احسان رئيس القسم الموسيقي باذاعة جدة تحدث عن المسرح بقوله .

●● كم كبير من المطربين يشاركون في مسرح التلفزيون هذا العام كذلك يشارك معظمهم باغنيات جديدة تقديم الفقرات سيكون هذا العام للفنان حسن دردير .. اما موسيقى مقدمة البرنامج في اذاعته تلفزيونيا للفنان سراج عمر وستكون هناك مقطوعتان موسيقيتان في المسرح وهما (لقاء) للفنان احمد عنبر و(انغام) للفنان محمد شفيق .

اما ما سيقدمه الفنانون في المسرح هذا العام فهو كالتالي :

● محمد عبده وسيقدم اخر انتاجه « محتاج لها » من كلمات بدر بدرسلي و « جيتك حبيبي » من كلمات يوسف ناصر .. الاغنيتان من الحان الفنان عبد الرب إدريس .

● علي عبد الكريم : سيقدم اغنيتين الاولى « اعترف » من كلمات اسعد عبد الكريم والحان رجب بحراوي وهي جديدة ثم اغنية دمع عيني من كلمات عبد الرحمن المطرف والحان على نفسه .

● محمد عمر : مشاركته ستكون في « اوراق خضرا » كلمات سعد الخريجي والحان محمد المغيص و « سحاب الوسم » كلمات المشتاق والحان سامي إحسان .

● عبد المجيد عبد الله . والذي كانت انطلاقته من مسرح التلفزيون سيقدم اغنية « حدقيني » كلمات ابراهيم خفاجي والحان سامي إحسان و « تواعدنا » كلمات يوسف الغامدي الحان طلال باغر .

● عبادي الجوهر : سيطل على جمهوره بمجرور من كلمات الامير خالد بن يزيد « ياساري الليل » و « بيان الشوق » من كلمات الشاعر نفسه وهما من الحان عبادي الجوهر .

● فوزي محسون : سيقدم اخر انتاجه اغنيتان حديدتان الاولى « الله على دي العيون » من كلمات ثريا قابل و « الحب فجأة » من كلمات صالح جلال الاغنيتين من الحان فوزي محسون نفسه

● سعد ابراهيم سيقدم « دمعة الاشواق » من الحانه وكلمات السامر واغنيته المعروفة « يا هاجري » من كلماته والحانه .

● علي الصقير : سيقدم من الحانه اغنية « تدلل » .

● مشعل الخالدي . سيقدم من كلمات عبد الله الجار الله وتحان سامي إحسان « كل شيء جليز يكون » .

● عبد الله رشاد والذي يشارك لأول مرة في مسرح التلفزيون سيقدم « لو عرفتيني » من كلمات طاهر حسين والحان سامي احسان و « دنيا » من كلمات الامير بدر بن عبد المحسن والحان طاهر حسين .

● صالح خيري . صوت جيزان القادم للساحة بقوة والذي سبق له المشاركة في مسرح التلفزيون العام قبل الماضي يشارك هذا العام باغنيتين « لا تعودني عليك » كلمات والحان طاهر حسين و « ابعد الشك » من الحان الفنان صالح نفسه وكلمات أبو عارف ..

● وهناك صوت عربي معروف وجهت له الدعوة بالمشاركة في مسرح التلفزيون هذا العام .. لاحظ يحدث هذا لأول مرة في مسرح الأغنية لدينا ومن المتوقع وصوله مساء اليوم .. وبعد غد السبت ان شاء الله سيتم التصوير بصحبة فرقة الاذاعة والتلفزيون الموسيقية .

غدا نتابع معكم ما سيقدم من مسرح الدمام

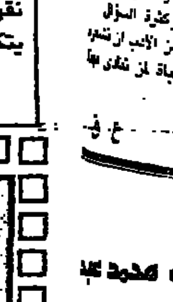
سامي احسان معد المسرح والمشرف العام له



محمد عبده وعلي عبدالكريم اثناء البروفة



عبدالمجيد عبدالله يؤدي البروفة الخاصة به



هكذا سند الأصل



الحضارة الاسلامية

حصلت الطالبة فوزية حسين مطر على درجة الدكتوراه في الحضارة الاسلامية بجامعة ام القرى بتقدير امتياز حيث كان موضوعها « تاريخ المسجد الحرام من العصر العباسي الثاني حتى العصر العثماني » ولقد كان لنا هذا اللقاء مع الدكتورة فوزية لتحدثنا عن رسالتها وعن سبب اختيارها لهذه الرسالة وعن اهم النتائج التي توصلت اليها .

* د . فوزية مطر :

● بحثي يشمل تسلسل الاحداث المعمارية الخاصة بالمسجد الحرام التي لم يتناولها مؤرخ !

● اخترت هذا البحث لانني شغوف بحب ومعرفة عمارة المسجد الحرام .. !

■ دكتورة فوزية ماهو السبب في اختيارك لان يكون موضوع رسالتك « تاريخ عمارة المسجد الحرام » ؟

□□ اخترت بحثي للدكتوراه في موضوع « تاريخ عمارة المسجد الحرام من العصر العباسي حتى العصر العثماني » تتمة لبحثي في رسالة الماجستير وهو « تاريخ عمارة الحرم المكي الشريف الى العصر العباسي الاول » ولقد كان الدافع الاول لان يكون موضوع رسالة الماجستير والدكتوراه لانني مواطنة مكية وشغوفة بحب ومعرفة عمارة المسجد الحرام ومابه من اثار خاصة وان المسجد الحرام هو القلب النابض لمكة المكرمة وهو قبلة العالم الاسلامي التي يتوجه المسلمون اليها من جميع اقطار العالم الاسلامي .

ابواب البحث

■ هل من الممكن ان تعطينا فكرة عن اقسام البحث وخطته ؟

□□ خطة البحث تتالف من مقدمة واربعة ابواب .

الباب الاول يتكون من اربعة فصول تتضمن عمارة المسجد الحرام في العصر العباسي الثاني منذ الخليفة العباسي المتوكل الى الناصر والمستنصر العباسي وهي فترة لايستهان بها اذ توضح فيها زيادة دار الندوة للمسجد الحرام وايضا زيادة باب ابراهيم ثم هناك بعض الترميمات التي تمت في ذلك العصر .

***

الاصلاحات في عهد المماليك

□□ اما الابواب الثلاثة الاخرى فتشتمل كل منها على فصلين الباب الثاني : يضم فصلين يتبعهما اولا تمهيد عن الاعمال المعمارية قبل العصر المملوكي وهو العصر الفاطمي والايوبي ثم تأتي اعمال سلاطين المماليك البحرية وما احدثوه من اصلاحات وترميمات في المسجد الحرام ثم المماليك البرجية اي الجراكسة وماقاموا به من اعمال معمارية في المسجد الحرام منذ عهد السلطان المملوكي « الظاهر بيبرس » الى نهاية اعمال السلطان قانصوه الغوري وهو آخر سلاطين المماليك الجراكسة .

***

الاعمال المعمارية في العهد العثماني

□□ الباب الثالث وبه فصلان يشملان اعمال سلاطين ال عثمان وماقاموا به من اعمال معمارية في المسجد الحرام وذلك منذ عهد السلطان سليمان خان الى آخر سلطان عثماني محمد رشاد خان وما احدثه من اعمال معمارية في المسجد الحرام ، ومن اهم الاعمال المعمارية في العهد العثماني هو ماعمل في المسجد الحرام من القباب بحيث اقيمت بدل الاسقف وذلك لتحملها مدة اطول وهي مازالت باقية الى الان وهذه القباب كانت في عهد السلطان سليم ثم اكملت وانتهت في عهد ابنه مراد الثالث .

لقاء : بثينة يماني
مكة المكرمة

كسوة الكعبة

□□ ويتضمن الباب الرابع فصلين يخصان الاعمال المعمارية الداخلة في المسجد الحرام والاعمال المعمارية الخارجية الملحقة بالمسجد الحرام ويأتي في ختام الرسالة الخاتمة وتضم النتائج العلمية التي توصلت اليها ثم الملاحق المتضمنة كسوة الكعبة المشرفة على مر العصور ثم المحمل المصري والشامي ثم الوثائق العربية الاشكال واللوحات ثم ثبت المصادر والمراجع .

■ دكتورة فوزية ماهي اهم النتائج التي توصلت اليها من خلال بحثك ؟

□□ اولا : ان البحث الذي قدمته يعتبر شاملا لتسلسل الاحداث المعمارية الخاصة بالمسجد الحرام والتي لم يسبق لمؤرخ ان جاء بها من حيث التكامل التاريخي والحضاري .

ثانيا : صححت ماورد في المصادر العربية عن دار الخيزران ام الخليفة هارون الرشيد التي ذكرها ابن الاثير في كتابه الكامل في التاريخ بان ام الخليفة اشترتها وضمتها الى المسجد الحرام مع ان الدار تقع في اول بداية الصفا وبينها وبين المسجد الحرام مسافة اكثر من مائة ذراع وقد بينت ان هذه الدار مازالت باقية يتوارثها الحكام والاشراف الى ان اصبحت من املاك السلطان مراد الثالث .

ثالثا : لقد تضمن البحث احصاء المدارس المحيطة بالحرم الشريف من الخارج والتي قلما نجد مؤرخا يتحدث عنها بالتسلسل اللهم الا اذا كان بعض المؤرخين قد ذكروها بايجاز .

رابعا : لم اغفل عن كتابة البحث مقارنة السنين الهجرية بما يقابلها من السنين الميلادية وهذه الطريقة قلما اجد المراجع تأخذ بها في تسلسل الاحداث المعمارية الخاصة بالمسجد الحرام سالكة هذا المنهج الذي لابد منه لمن يتصدى لموضوعات التاريخ او الحضارة الاسلامية .

خامسا : ارفقت مع البحث الرسوم الهندسية لكل مايلزم توضيحه من عمارة بالمخططات وخاصة زيادات المسجد الحرام وهذا منهج يجمع بين النظري والتطبيقي .

سادسا : تضمن البحث النقوش والكتابات التي ترتبط بعمارة المسجد الحرام وملحقاته وخاصة المنبر والمقام والمدارس والاربطة مستفيدة بما نشر من النقوش بالحجاز .

على مائدة الافطار

سلاطة الفتوش

* المقادير : –

نصف رغيف شامي محمص ومقطع قطعا صغيرة ، عصير ليمونيتين ، ٢ فص ثوم مهروس ، ٤ خيارات مقطعة قطعا صغيرة ، ٢ حبة من الطماطم الجامدة مقطعتان بعد نزع بزرهما ، نصف حزمة بصل اخضر مقطع رفيعا ، ٣ ملاعق زعل نعناع اخضر ، ٣ ملاعق بقدونس مفرى ، ٤ ملاعق زيت زيتون ، ملح ، فلفل .

* الطريقة :

١ – يوضع الخبز المحمص والمقطع في صحن عميق ويندى بالماء ثم ينقع في عصير الليمون ويترك حتى يلين .

٢ – تخلط مقادير الخضر ثم تخلط مع الخبز .

٣ – تتبل السلاطة قبل التقديم مباشرة بالزيت والملح والفلفل والثوم .

من اجل الاطفال المعوقين (عايدة) .. الاوبرا العالمية بالقاهرة في اكتوبر القادم

روما – كونا

اعلن في روما يوم الاحد الماضي ان رائعة (جوزيبي فيردى) (عايدة) ستقدم في القاهرة من ١٨ حتى ٢٥ اكتوبر القادم وسيخصص جزء من ريع حفلات تقديمها لمساعدة اطفال معوقين في عدة بلدان من العالم الثالث .

وتعاقدت وزارة السياحة المصرية مع شركة (سوان ترافيل) الايطالية لتقديم الاوبرا الغنائية التي الفها [جوزيبي فيردى] بمناسبة افتتاح قناة السويس .

واضحت تلك الاوبرا منذ القرن الماضي دعامة فن الاوبرا العالمي . وسيقوم المقاولان (لينو شيزاريا) وحسن منصور باقامة مسرح خاص اسفل هرم الجيزة مع كل مستلزمات الديكور والمعدات الفنية اللازمة سيما وان درجة تردد الصوت اسفل نصب ابو الهول حسب قول الفنيين تعتبر ممتازة حتى بدون مكبرات صوت كهربائية .

ويسعى المقاول (شيزاريا الان) لابرام عقد مع المطربة (كاتيا ريتشاريللي) والمطرب (بلاشيدو دومينغو) لتقديم اول حفلات اوبرا (عايدة) ثم يكمل مطربون ايطاليون بقية الحفلات تحت اشراف المايسترو (جاكومو زاني) واخراج (جوزيبي جوليانى)



حوار : طيبة الادريسي
المدينة المنورة

دكتورة يسرية دياب لـ « عكاظ » :

● الصيام هنا في مدينة الرسول له طابع ديني عميق مختلف عن كل بقاع الارض .. !

● في رمضان لدينا عمل مستمر فنحن نسهر يوميا في العيادات ومع المرضى .. !

ضيفة هذه الحلقة من الشقيقة مصر العربية قضت في ربوع المملكة العربية السعودية اثنتى عشرة سنة طبيبة اطفال بمستشفى الملك بالمدينة المنورة .

واكبت تطور الوعي الصحي لدى الاسر السعودية كما عاصرت مراحل التطور والنمو في حقل التعليم بفرعيه بنين وبنات .

كما عايشت التطور العمراني وغير ذلك كثير .. تلك هي ضيفتنا الدكتورة « يسرية دياب » ..

■ عن صيامها رمضان بالمدينة ؟

□□ صمت احد عشر عاما بالمدينة المنورة ولم ازل اذكر صيامي لاول مرة بالمدينة بعد قدومي بعام واحد للمملكة كنت اتصور ان صيامي ببلدي له وقع آخر لايمكن ان يقارن بكل مدن الارض ولم اعتقد ان الصيام ببلد احب خلق الله الى الله له كل هذا الزخم العاطر في الاحساس والمشاعر الصيام هنا مختلف عن كل بقاع الارض له طابع ديني عميق كل الشعائر الدينية بالمدينة لها طعم مختلف .. يزيد ويعمق الحس الديني لدى المسلم .

■ مايميز رمضان بالمدينة ؟

□□ المسجد النبوي الشريف هذه اعظم ميزة علاوة على الحركة المستمرة صباحا ومساء وكأن الناس لاينامون ابدا لان المدينة في كل اشهرها موسم وخاصة في رمضان والحج ايضا مايميز رمضان بالمدينة وجود هذه الجموع المختلفة من مسلمي العالم .

■ سهرات رمضان ؟

□□ رمضان لدينا عمل مستمر فنحن نسهر في العيادات ومع المرضى والمراجعين فقط يوم الجمعة يجتمع فيه شمل الاسرة .

■ الصيام .. والاكل ؟

□□ الناس في كل انحاء العالم تربط بين الجوع والاكل ولكن الصيام ليس جوعا وحرمانا .. وانما عبادة وتبتل الى رب العالمين وهذه ميزة رمضان على ان بعض المسلمين يربطون بين الصيام والحرمان من الاكل وهؤلاء هم من تجدهم في الاسواق يتهافتون على الشراء وكأن الاسواق ستقفل ابوابها في رمضان حبذا لو يعي المسلم حقيقة الصوم بأنه عبادة وراحة للمعدة وللجسم .. من عذاب عام كامل ، وان الصيام صحة لقوله صلى الله عليه وسلم « صوموا تصحوا » .

يصومون يوما ويفطرون يوما

□□ لقد عودت اطفالي الاربعة كيف يصومون بالتدريج ففي اول عهدهم بالصيام فانهم يفطرون يوما ويصومون يوما وهذا في مرحلة عدم الالتزام بينما في مرحلة الالتزام لابد من صيام الشهر كاملا وهي نفس الطريقة التي اتبعها الاهل معنا عندما كنا اطفالا وهي طريقة قادرة وفعالة .

سيدة مقيمة باحدى الاربطة

● اصبحنا نشعر بأننا منسيون .. !

● نذهب يوميا الى الحرم لصلاة العشاء والتراويح ..

● لقاؤنا اليوم مع سيدة تعيش في احدى الاربطة وهي السيدة محسنة ت .. لنرى معها كيف تعيش هؤلاء اللاتي يسقطن من ذاكرتنا .. داخل الاربطة ..

■ السيدة محسنة . ت تقطن باحدى الاربطة .. تتحدث معنا في البداية عن هذا الشهر الكريم قائلة :

□□ لقد هل علينا هذا الشهر الفضيل شهر الخير والبركة وحلت معه العطايا من التجار والجهات الخيرية لهذه الاربطة ولكن انا لي وقفة بسيطة حيث ان الموجودات بالاربطة سيدات يرغبن في العيش مع الاخرين والتفاعل معهم ولكننا نلاحظ بان الجميع لايهتمون بالمتواجدات بالاربطة لقد اصبحنا نشعر باننا منسيات من الجميع فلماذا لاتقوم الجمعية الخيرية بالاجتماع بنا في رمضان فتعقد لنا محاضرات لكي نشعر بان هناك من لايزال يهتم بنا ويشعرنا بالامنا صدقيني انني وجميع السيدات المتواجدات بالرباط نذهب يوميا لصلاة العشاء والتراويح بالحرم الشريف ونعود الى الرباط فنشعر بفراغ كبير وكثير منا يحمل في داخله الاما تجرحه وتعذبه قد تكون من اقرب المقربين اليه فلماذا لانجعل هذا الشهر شهر المحبة والاجتماع لماذا لايسال الابناء عن امهاتهم الموجودات في هذه الاربطة والتي لها دور كبير في تربيتهم انني اتمنى ان اجد الابناء والبنات يلتفون حول امهاتهم لكي لايشعروا بالوحدة والنسيان .



كيف تقضي الاسر المغتربة رمضان ؟

د . خيرية ناصر :

● اجمل ايام رمضان هي تلك التي قضيتها في مكة المكرمة .. !

د . محمد الامير :

● رمضان في المملكة له طابع خاص جميل .. لايمكن ان نجده في اي مكان في العالم .. !

حوار : وسيلة طمى

● المسلمون اخوة في كل زمان ومكان .. ويتضح ذلك بكل معانية داخل المملكة .. حيث تعيش الاسر المغتربه مع اخوانهم السعوديين في جو من الالفة والمحبة .. وخاصة في الشهر الكريم ..

واليوم نلتقي مع اسره مصرية .. ورب هذه الاسرة هو الدكتور محمد الامير .. اخصائي عيون ومدير مستشفى حي الجامعة بجده .. اما الزوجه فهي الدكتوره خيريه ناصر .. استاذ مشارك بكلية الطب والعلوم الطبية .. جامعة الملك عبدالعزيز .. وابنائهما محمد (١٧ سنة) بكلية الهندسة جامعة الاسكندرية .. وبلال (١٣ سنة) بالصف الثالث المتوسطة بمدرسة منارة جدة ..

سالنا الدكتوره خيرية ناصر ..

● مارايك في قضاء شهر رمضان بالمملكة العربية السعودية ؟

ان قضاء شهر رمضان بالمملكة متعة روحية واجتماعية .. حيث يواكب قدوم هذا الشهر المبارك .. مظاهر واستعدادات لجميع وسائل الاعلام .. تضفي عليه طابعا خاصا قلما نجده في غير المملكة .

● ويقول الدكتور محمد الامير ..

رمضان في المملكة له طابع خاص جميل لايمكن ان نجده في اى مكان في العالم .. وخاصة في الحرم المكي حيث تجد المسلمين من جميع انحاء العالم مجتمعين متعاونين في الفة ومحبة وكرم لاحدود له .

مهمة علمية في رمضان .. !

● وهل قضيتم رمضان في الخارج ؟

تقول الدكتورة خيرية :

صادف ان كنا في مهمة علمية في امريكا بولاية نورث كارولينا حين اهل شهر رمضان .. فكان من ا لصعب تحديد مواعيد الصيام والافطار فكنا نتصل بزملاء لنا في واشنطن نسالهم عن ذلك الى جانب ماكان يصادفنا من صعاب اثناء العمل .

اجمل ايام رمضان

● وماهي اجمل الذكريات عن هذا الشهر الكريم ؟

اجمل ايام رمضان هى تلك الايام التى قضيتها فى مكة المكرمة فانتظار مدفع الافطار فى الحرم المكى وصلاة المغرب فيه له طابع مميز .. واداء فريضه العمرة فى رمضان فرحة وبهجة ..

ذكريات لاتنسى

● وعن ذكريات الطفولة في ذلك الشهر الكريم .. تقول الدكتورة خيرية ناصف :

ذكريات الطفولة في مصر .. لاتنسى .. فالفوانيس الملونة والاحتفالات برمضان هناك .. وخاصة في الاحياء الشعبية .. واللقاءات العائلية على مائدة الافطار .. ومتابعة الاذاعات المختلفة ومحطات التليفزيون كل هذه ذكريات تبهج القلب لايعرفها الا من عاشها .

العمل المثمر

● وكيف يقضى ابناؤك الاجازة في رمضان ؟

في الترفيه والرياضة .. دون اهمال للاستمتاع بمزيد من الثقافة والعمل المثمر .

اقرأ القرآن حتى شروق الشمس ..

● سلطان مناور العتيبي – ١١ سنة « السنانية »

هذه هي السنة الاولى التي تصومها ؟

□□ لا .. هذه السنة الثالثة التي اصومها

■ هل تذكر اول يوم صمت به ؟

□□ نعم اذكره جيدا فقد كان يوما شديد الحرارة ولم استطع اكمال الصيام وبعد صلاة العصر انتظرت حتى ابتعد اخواني عن الثلاجة حتى لايروني وانا اشرب الماء وفتشت عن الماء لكنني لم اجد الا بعض اللبن وشربت منه عددا من الكاسات وفي عجلة حتى لايراني احد ونقلني والدي فورا الى المستشفى لانني شربت كمية كبيرة والحمد لله انقذني الطبيب وطلب مني عدم الصيام حتى اكبر ولكنني اصررت على الصيام ومنذ ذلك الوقت وانا اصوم ولم افطر ابدا .

■ كيف تقضي اليوم وانت صائم ؟

□□ بعد صلاة الصبح اقرأ القرآن حتى تطلع الشمس وانام الى صلاة الظهر ثم اصلي الظهر واقرأ قليلا من القرآن ثم انام حتى صلاة العصر واصليه وبعدها اشاهد محطات التلفزيون حتى موعد الافطار .

■ وبعد سماعك المدفع اين تمتد يدك على السفرة ؟

□□ الى التمر ثم الشوربة وبعدها اتفرغ للمهلبية والحلويات .

اجمل التهاني للناجحين

دلال شوقي

فهد الغامدى — طاهر محمد — فواز محمد على — تركى الغامدى — فيصل العتيبى

بدر الداموك — نبيل اعجاز

نسرين نقشبندي — مشعل العتيبي — نسيم التركي

● اجمل التهاني لتركى عبد الله وشوش الغامدي بمناسبة نجاحه وانتقاله للصف الرابع الابتدائى

● اجمل التهاني لفهد زين الغامدي بمناسبة نجاحه وانتقاله للصف الثالث الابتدائى ..

● اجمل التهاني لفيصل فهد عسكر العتيبى بمناسبة نجاحه وانتقاله للصف الثاني الابتدائى

● اجمل التهاني لمشعل فهد العتيبى بمناسبة نجاحه وانتقاله للصف الثاني الابتدائى بمدرسة ايوب الانصارى ..

● اجمل التهانى لفهد عبد الله الغامدي بمناسبة نجاحه ..

● اجمل التهاني لعبير عبد الله مدراس بمناسبة نجاحها وانتقالها للصف الاول المتوسط بتقدير جيد جدا .

● اجمل التهاني لطاهر محمد حسن جوامى مجربى بمناسبة نجاحه وانتقاله للصف الخامس الابتدائى .. بمدرسة بالمدينة العسكرية بتبوك

● اجمل التهاني لفائز محمد علي نشلو بمناسبة نجاحه بتفوقه وانتقاله للصف الثاني الابتدائي .

اجمل التهاني لفواز محمد علي نشلو بمناسبة نجاحه بتفوقه وانتقاله للصف الثاني الابتدائي بمدرسة منارة مكة .

● اجمل التهانى لتوفيق حسين القحطانى بمناسبة انتقاله للصف الرابع الابتدائى بتقدير ممتاز ومن العشرة الاوائل ..

● اجمل التهانى للطالبة عواطف عبدالرحمن سليمان بمناسبة نجاحها وانتقالها الى الصف الثالث الابتدائى . تهانينا وعقبال الدكتوراه .

● اجمل التهانى للطالبة عفاف عبدالرحمن سليمان بمناسبة نجاحها بتفوق وانتقالها الى الصف الخامس .. مبروك .

● اجمل التهانى لبدر سلطان الداموك .. بمناسبة نجاحه وانتقاله للصف الثانى الابتدائى بمدرسة موسى بن نصير بالطائف .

● اجمل التهانى لنسيم خالد التركي بمناسبة نجاحه بجمعية القطيف ..

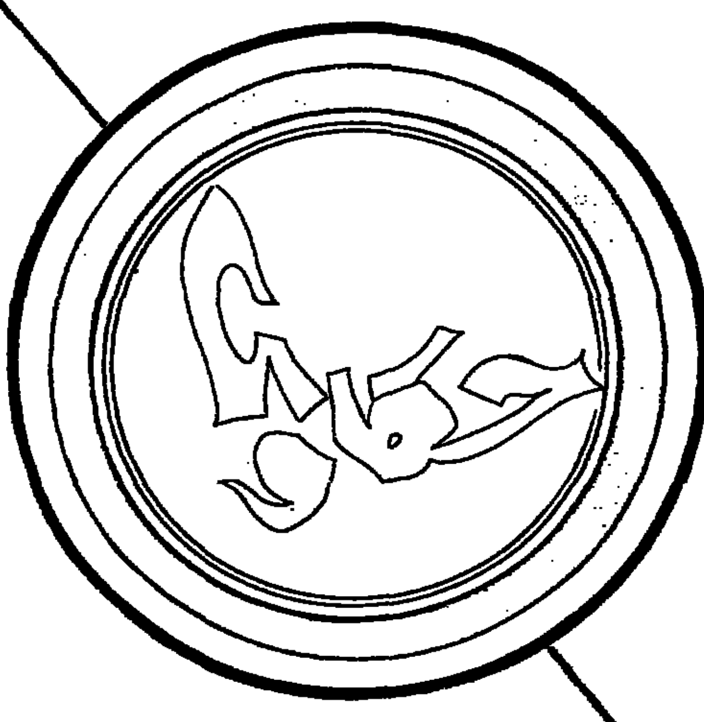
● اجمل التهانى للطالب نبيل محمد اعجاز بمناسبة نجاحه وانتقاله للصف الاول الثانوى .. مبروك .

● اجمل التهانى لنسرين نقشبندى بمناسبة نجاحها بتقدير ممتاز وانتقالها للصف الرابع الابتدائى بمدرسة التربية النموذجية بالرياض .. واجمل التهانى من الوالدين وزهدى ونبيل وحمادة وندى ..

● اجمل التهاني لسميرة علي عبد الرحمن البهكلى بمناسبة نجاحها وانتقالها للصف السادس الابتدائى ..



فهد زين الغامدى — توفيق القحطانى — عواطف سليمان — عفاف سليمان — فائز محمد على



● هاهي الايام تتوارى خلف غمام من الفرح . وهاهو الاستعداد بكل غال وثمين .. وهاهي الاسواق تتحول الى اكداس بشرية تقاوم الاسعار وترضخ تحت وطأة الثمن الغالي للسلعة الغالية وبعد ايام سنرى كيف يغتال البعض ويشوه براءة الاطفال بتلوين الوجوه والشفاه والاحداق . بكل الالوان لتتحول الطفلة الى مهرجة صغيرة مليئة بالوان الطيف والغضب والحزن وكل الالوان وكم كتبنا وكم قلنا توقفوا ولكن لاحياة لمن ينادي .

وفي الاسواق او المحلات الخاصة بملابس ولعب الاطفال نرى العجب العجاب فهذا الفستان الذي لم يكلف اكثر من ثمانين ريالا يباع بمائتين واكثر وتلك الجزم اللامعة التي لم تكلف الا عشرين او ثلاثين ريالا تباع باكثر من مائة وخمسين وهكذا دواليك ناهيك عن لعب الاطفال وغيرها والكل يشكو ليس معنا وليس عندنا ومن اين لنا ؟ وفي ايام قلائل يظهر الملح تحت الماء متكدسا وتظهر المئات بل والالاف وتضيع بلا ادنى سبب ولانقول الا الحمد لله على كل حال .

ـ ٢ ـ

● نزول المرأة للسوق في ليالي رمضان اعتبره نوعا من التسيب الذي لاداعي له .. فانا اسمع وارى اشياء للبعض يندى لها الجبين ثم تشكو الواحدة من المماكسات والمضايقات اذا فما الداعي من لطخ الوجه بكل الالوان ووضع الروائح التي تجذب المرأة قبل الرجل ، اتقين الله .. ولا تكونن سببا في الانحراف فالاسواق لقضاء الحاجات المهمة .

ـ ٣ ـ

● ماذا قدمت الجمعيات الثقافية للمرأة السعودية ماذا اعطتها من عطاء ولماذا الندوات دائما خاصة بالرجال دون النساء .. الا يفهم مايقال فيها الا الرجل .. المرأة عضو عامل مفكر تفهم وتستفيد فلماذا الندوات للرجال دون النساء .. واين دور الجامعات في نشر هذه الندوات وتسجيلها .. المرأة وقتها فراغ قاتل ممل يهدي او هو يضل الكثيرات فيتصرفن فيما لا نفع فيه

ـ ٤ ـ

● البحث عن الحقيقة امر متعب ومرهق جدا والبحث عن صدق الكلمة امر اشد ارهاقا وتعبا لكن هل هناك حقيقة فعلا وكيف نتعامل معها لو وجدناها ـ انه سؤال يحتاج للكثير من التفكير .

ـ ٥ ـ

● نتمنى احيانا اساءتنا للاخرين ولكننا لاننسى ابدا اساءة الاخرين لنا وهنا قمة الانانية وحب الذات فالنسيان والتذكر رديفان ولكنهما لايلتقيان ابدا إلا في حالة واحدة هي الإساءة للاخرين او اساءة الاخرين لنا .

ـ ٦ ـ

● التخفيضات المعلن عنها في الصحف اليومية من هو المسئول عن معاينة مايعرض للمستهلك ويقيني انه لو كان هناك مسئول لما رأينا البضائع الكاسدة تعرض في التخفيضات باسعار زهيدة اقل مافيها ان الربح يكون بنسبة ١٠٠ ٪ لبضاعة كاسدة ايضا بنسبة ١٠٠ ٪ ومن لايصدق فليذهب وليشتر من السلع التي اكل عليها الدهر وشرب وليجرب غسلها حتى قبل ارتدائها لتتحول الى قطع ممزقة .. ويضيع كل شيء في زحمة التخفيضات الكاذبة .

ـ ٧ ـ

● رائحة القهوة تملأ المكان والباب مفتوح والمكان منزل لاسرة تتكون من عشرة افراد والدهم لايحلو له الجلوس لوحده مع ابنائه لذلك فالبيت شبيه بالاستراحة او الفندق واي تأفف او عدم رضا يقابل بالغضب والتوبيخ .. وفي النهاية يشكو الفقر وقلة ذات اليد .. والمثل ينطبق عليه فقران ونجران ويكايد الجيران » .

ـ ٨ ـ

● البعض من مأموري السنترالات اتخذوا وسيلة سيئة للتخلص من الطلبات التليفونية وذلك بطريق اقرب ماتكون للجهل وهي القاء سماعة التلفون جانبا والاستراحة بجانبها وللاسف ان هذا الوباء منتشر في معظم مأموري السنترالات فهل من علاج سريع ؟

ـ ٩ ـ

● تموت الاشجار واقفة والبعض من الناس يتلاشى وهو واقف دون ان يدري احد تماما كما الاشجار ترى متى نشعر باؤلئك الذين يتلاشون ليعلو البناء متى ؟

واجهة

بقلم
سعد الثوعي الغامدي

● لاتستغرب اذا رأيت « فليتان بن فالت » وهو يقود سيارته السبور ـ بسرعة غير معقولة ـ في الاماكن المزدحمة بالمصطافين كمنطقتي « الهدا ـ والشفا » !!

ولاتستغرب ايضا ـ اذا رأيت المذكور ـ يبحث عامدا متعمدا عن ـ المواقع الاكثر ازدحاما بالنساء ، والاطفال . ليمارس فيها « همجيته » واستعراض مهاراته « في القيادة التي كثيرا ماتنتهي بالسقوط في « حفرة » او الالتطام بأحد الارصفة او الصخور « لان فليتان » يمارس اكثر من شغلة اثناء القيادة !!

فهو مشغول بمتابعة اخر احوال « العقال » والمرازيب ـ في « المرآة » !!
وهو مشغول ايضا ـ بالفرجة على عباد الله ، ومحاول لفت انتباههم اليه بواسطة « بواري ـ الموسيقى » المركبة في سيارته !!!

واخيرا ـ هو مشغول بقيادة سيارته بطريقة بهلوانية !!
ونحن ماعلينا لو كانت النتائج السيئة لهذه المشاغل ـ من نصيب السيد « فليتان » لوحده ـ لان مثل هذا المؤذي ـ لاحسافة عليه !!
ولكن المصيبة ان « اذية » هذا ـ المؤذي « تتجاوزه حتى تصيب كثيرين غيره .

والعجيب انك تطالع في الواحد من هؤلاء « الداشرين جدا » فتشوفة مثل « الشحط » يعني كنه بعير ، ومع هذا ـ لايستحي من الاعلان عن « مراهقته » المتأخرة ـ بواسطة الكثير من التصرفات « الصبيانية » التي يمارسها !! والاعجب ان « فليتان » يملك قدرة كبيرة على التوفيق الى حد التماثل بين قوله ، وفعله ، ومظهره .

فعادة مايكون في اقواله « لثغة » مصطنعة ـ يمارسها من باب « الزبرقة » في الكلام !!

وفي فعله ـ وكما سبق لكم الذكر ـ ممارسات خارجة عن حدود العرف ، والقانون ، والادب ـ ايضا !!
وفي مظهره ـ العجب كل العجب ..
السلسلة في ـ الحلق !!
« اللبانة » في ـ الفم !!
« الجلدة » السوداء ، المدوره ـ في « المعصم » وياعيني على المعصم كنه ـ كراع « عنز » !!

وازارير الثوب مفتوحة عن الصدر اللي يشبه دف « المريعاني » !!
ومن باب ـ الاحاطة .. والتذكير .. فان اكثر هؤلاء من النوع « اللي ساعي ـ ماله راعي !!

يعني « حويحي » برغم ان بعضهم ويكل اسف من المتعلمين ، وحملة شهادة محوالامية « الليلية » !!

وهذا النوع من « المتاعير » يتكاثرون في الصيف ، يجون الى الطائف من كل « فج » ويتناثرون مثل الجراد في الاماكن المخصصة ـ للعوائل ، والاطفال ، كالردف ، والحدايق العامة ، والاستراحات ـ فانت تجد كل ثلاثة او اربعة من هؤلاء « الحويحية » تجمعوا في داخل سيارة واحد منهم ، واشعلوا نور سقف السيارة الاحمراني « وخذ ياصياح ، وياغنى يتدفق من سيارة ـ المهابيل !!
لايريحون ـ خلق الله ..
ولايريحون ـ اهاليهم ..
ولايريحون ـ انفسهم ..

تجدهم « متفلتين » من شارع لشارع ، ومن سوق لسوق ، ومن منتزه لمنتزه ـ ومع هذا تشوف الواحد نافخ صدره ـ متصورا ـ ان النظرات الموجهة اليه نظرات اعجاب بينما هي في الحقيقة نظرات احتقار ، واستخفاف ، بهؤلاء الفارغين من كل شيء الا مما لهفوه من ـ شوربة ، وسنبوسك ، وقت « الفطور » !! وسامحونا !!

إيقاع

● انها ـ المرحلة ..
اشرقت مثل شمس النهار ، ومثل (الخزامى) .
نبتت من عروق ـ المكان ـ بدون استشارة .
انها (كحل) عيني
ومائي
ووجهي الذي سوف يبدو ـ جميلاً .
انها ـ رئتي ..
رئتي .. التي عاودتني
بعد ثلاثين عاما من ـ الاغتراب .

معهم بعيداً عن التخصص

الغزي

● هذه الزاوية ليست ـ جديدة ولا غريبة على قراء (ورقات شعبية)
ولكنها توقفت ـ لفترة ـ لاننا في شهادة ميلادها ـ الاولى قلنا .. هذه الزاوية ستتحكم فيها مجموعة من الظروف التي يجيء في مقدمتها وجود الشخصية المناسبة ..
ـ والآن تعود اليكم هذه الزاوية وهي تستضيف شخصية معروفة ـ تتميز بكونها جديرة بما نالته من بريق ـ اجتماعي ، ورياضي ـ اضافة الى ماتتمتع به من حب منحها اياه كل من عرفها ..
وضيفنا لهذا الاسبوع يحمل (البطاقة) الشخصية الآتية :ـ
الاسم .. طلال بن منصور بن عبدالعزيز
العمر .. ٣٦ سنة
الحالة الاجتماعية .. متزوج
عدد الابناء :ـ
١/ منال .. (١٥) سنة
٢/ منصور (٩) سنوات
٣/ سالي (٧) سنوات

● والآن اليكم الحوار (البعيد عن تخصص) سمو الامير طلال بن منصور ـ واقول لكم ان هذا الحوار ـ تميز بالصدق والصراحة في عبارة وردت فيه ـ وهذا ما وعدنا به سمو الامير ـ طلال ..
سؤال .. هل ظلمت احداً في حياتك ؟
جواب .. نعم ..
سؤال .. ومن هو هذا (المظلوم) ؟
جواب .. طلال بن منصور ..
سؤال .. هل تطبخ ؟
جواب .. الشكشوكة .. فقط
سؤال .. هل تقول الشعر ؟
جواب .. لا ..
سؤال .. هل ضربك مدرسك في المدرسة ؟
جواب .. كثيرا !!
سؤال .. لماذا ؟ هل لانك متخلف في الدراسة مثلا ؟
جواب .. لا ، ولكن لاني مشاغب !!

الامير طلال بن منصور

سؤال .. هل سبق لك ان سددت فاتورة الهاتف شخصيا ؟
جواب .. لا ..
سؤال .. هل سبق وان قطعت حرارة هاتفك ؟
جواب .. كثيراً !!
سؤال .. طيب هل سمعت كلمة (راجعنا بكره)؟
جواب .. واجد !!
سؤال .. كم عدد (الخدم) في المنزل ؟
سؤال .. (٧) تقريباً !! لكل الاسرة !!
سؤال .. هل تحس بـ (الملل) ؟
جواب .. نعم !!
سؤال .. هل سبق لك وان عرفت نتيجتك في المدرسة قبل اعلانها رسمياً ؟
جواب .. لا ..
سؤال .. هل تحس بان هناك من يجاملك ؟
جواب .. نعم
سؤال .. هل تحترم هذا ـ الصنف ؟
جواب .. والله ، يعني !!
سؤال .. هل تجيد الصيد ؟
جواب .. نعم ..
سؤال .. هل تقسوا على زوجتك احياناً ؟
جواب .. ولا مرة !!
سؤال .. كم مرة تسافر في السنة الى الخارج ؟
جواب .. بمعدل مرتين . واحياناً اكثر .
سؤال .. هل تذهب شخصيا للحصول على تذكرة السفر ؟
جواب .. لا ..
سؤال .. هل انت متواضع ؟
جواب .. جداً ..
سؤال .. هل ترد على التلفون في اي وقت ؟
جواب .. نعم
سؤال .. ولكنني إتصلت بك مرتين وفي كل مرة يرد على احد غيرك ثم يحول المكالمة ؟
جواب .. اكون مشغولا احيانا ؟
سؤال .. هل طلال بن منصور ـ خارج البيت ـ هو نفسه داخل البيت ؟
جواب . بكل تأكيد .
سؤال .. كم عدد سياراتك ؟
جواب .. اثنتان واحدة مرسيدس ، والثانية بروش ؟
سؤال .. ماهى احب مدن المملكة اليك ؟
جواب .. جدة ..
سؤال .. هل تعرف (انيشتاين) ؟
جواب .. عالم نمساوى !!
سؤال .. و (سلفدور دالي) ؟
جواب .. ابو الشنبات المعكوفة ؟
سؤال .. ايوه ابو الشوارب المعكوفة ؟!
جواب .. هذا رسام ..
سؤال .. من يعجبك من ـ المطربين ؟
جواب .. طلال مداح ..
سؤال .. اش رايك في برامج التليفزيون ؟
جواب .. لا تعجبني احيانا .

انحناءة . حرف

بقلم : سلطانة العبدالله

● من الغباء أن يتصور الانسان نفسه انه قادر على تحقيق كل شيء وبلا مجهود يذكر .. ومن الغباء ان يظن المرء انه من الذكاء بحيث انه يستطيع ان يجد لكل نقطة حرفا ولكل كلمة معنى .. ولكن كل هذا لايهم مادمنا لم نتعرض لهذه النماذج والمشكلة تقع حينما يجد المرء نفسه معرضا لمثل النموذج الاخير كيف يتعامل معه ومن اين .. يبدأ .. وقد كان لهذا الموقف المحرج قصة معي .. فانا وجدت نفسي دون ان ادرى في مواجهة صعبة مع احداهن ممن وجدت واوجدت لنفسها حالة من الغرور وحاولت ان تجعلنا ذلك الفراش الذى يسقط امامه دون وعي .. واخذت تحكي تجاربها وقصصا اقرب الى الخيال وكيف انها تستطيع ان تجد لكل مشكلة حلا انها لا تحتاج ابدا إلى من يساعدها او يقوم بعمل ما من اجلها بل وهى تفخر بانها المنقذة الوحيدة في الحى لكل طارىء او عارض والجميع منصت لها اجباريا وظل السؤال يلح على وكان يجب ان اسألها هل تقرئين ردت نعم كل شيء . الصحف من الاولى للاخيرة والمجلات والكتب والمجلدات لاادع شيئا الا واقرأه حتى الروز نامه الخاصة بالتاريخ وسألتها هل قرأت كتاب فلان نعم وفلان اجابت طبعا وسألتها هل قرأت الصفحة الاخيرة من الصحيفة كذا ردت نعم وقلت هناك كتب ستباع بنصف الثمن ردت نعم ولكنها كتب غير مهمة ولا يستفيد منها المرء عندها عرفت انها لم تقرأ الصفحة لأنه لم يرد فيها أي اعلان عن اي كتب وسألتها هل رأيت الاختراع للصم والبكم اجابت نعم لقد قرأت عنه ورأيت صورته اختراع رائع ونظرت الى الجالسات المبهورات بسعة الاطلاع وسألتها هل تذكرين من اسمه فاجابت نعم اسمه جهاز الانتركوم عندها ضحكت وقلت الانتركوم حسب علمي جهاز سماعات منزلية او يستعمل كالجرس بين المكتب والسكرتارية في الاعمال اجابت نعم وهو جهاز للصم والبكم التفت الى الجالسات اللاتى بدأن بالهمس واللمز عند ما احضرت الصحيفة وعليها اسم الجهاز حملقت في وقالت ما يهم المهم ان المرء يكون مطلعا على الاسماء وسألتها هل قرأت كتاب فقه السنة اجابت نعم وسألت من المؤلف اجابت اسمه عبد الرحمن علوم عندها فغرت فاها احداهن وقالت لا السيد سابق وبدأت الحوارات والنقاش الحادة واخذت تتضاءل ثم توارت خلف المقعد حتى لا تكاد ترى واستأذنت في الخروج وعندما سألت لماذا السكوت وانتن ملمات بالثقافة والمعرفة اجبن احيانا تأتى باسماء اجنبية لا نعرفها ونظن انها صادقة بحكم سفرها مع زوجها لمدة عام الى الخارج .

وقفات ـ الحرف

●● لكل شيء اذا ما تم نقصان فلا يغر بطيب العيش انسان ترى ما مدى ايماننا بهذه الحكمة الرائعة قليل منا من يدرك الحقيقة ومع هذا يحاول ان لا يصدقها ابدا .. عجبى .

● رمضان اضحى شهر الاسراف في كل شيء .
رغم انه شهر الخير الا انه تحول عند البعض الى شهر للنوم والسهر والطعام وكل الحكمة من رمضان هو ان نصوم تماما والبعض هداهم الله لا يفقهون من امر الصيام الا الصبر عن الاكل والشرب وخوش صيام

● اللهم انك عفو تحب العفو فاعف عنا وارحمنا وقنا عذابك يوم تبعث عبادك ياارحم الراحمين

اشارة ـ الاسبوع

بعضهم عندما يكتب يصبح عارياً .. وعندما يتكلم يحتفظ بملابسه ـ الداخلية
ولكن بعض الكتاب عندنا (لاقي العير ولاقي ـ النفير ـ وسامحونا !!!

الزاوية

● الطائف ..
مكتب جريدة عكاظ ..
ص ، ب [٧١٩] ت [٧٣٦٦٤٤٤] .
على هذا العنوان تصل رسائلكم . وملاحظاتكم الى مكتب عكاظ بالطائف ـ وياهلا !!



مثل شعبي وتعليق

المثل :
« ماكل مايعرف يقال »
التعليق :
من زمان ونحن اطفال سقونا هذا المثل مع الحليب ، حتى نتعود على كتمان السر وتجنب الثرثرة في كل موضوع . وكبرنا . وكبرت حروف المثل في نفوسنا ، وتحولت المعرفة الى كوابيس تجثم على القلوب والعقول ، وتحول الناس الى « مخازن متحركة » للمعرفة . لايستطيع كل واحد منهم ان يبوح بمالديه ، ولايصل الى مالدى الاخر حتى وان كان من حقه ان يعرفه ، لان المفهوم الخاطىء للمثل استفحل ، واصبحنا نردد دون وعي « ماكل مايعرف يقال » وليتنا نحذف هذه الـ « ما » العتيدة من مقدمة المثل لنريح ونستريح .. وسامحونا .

الفلك يدور

محمد صلاح الدين

●● يحق للعالم الاسلامي ان يقف اليوم ، ويتذكر ، ويستقرىء التاريخ ، ويتأمل مسيرة الرسالة الاسلامية العظيمة .. منذ الهجرة الاولى الى الحبشة حين خرج المسلمون في مجموعة مستضعفة فارين بدينهم من ظلم قريش ، ومن جبروتها ، وطغيانها ، وحربها لله ولرسوله ، وتعذيبها ، وتشريدها للفئة المؤمنة العزلاء من قوة ، ومن سلاح ، ومن جاه ، او مال ..!

●● يحق للعالم الاسلامي ـ وهو يتمزق اليوم ـ ان يستقرىء تاريخه ، ليعيد الى ذهنه مواقف عظيمة لم يعرف مثلها التاريخ .. ويحق للعالم الاسلامي ان يتذكر مسيرة الرسالة ليقف عند الهجرة الثانية ، ويتأمل ، ويفكر ، ويستعيد صور البطولات الرائعة ، وصور التحديات التي تمثلت في قوة الايمان ، وقوة الارادة .. فهذا صحابي يقول لأمه :

« والله لو كانت لك الف نفس .. خرجت نفسا ، نفسا ، على ان اترك هذا الأمر ، ما تركته .. » .

وهذا صحابي آخر في يوم بدر يسمع الرسول يقول ما معناه من يبرز لهذا الفارس فيقتل ويدخل الجنة .. يقول وفي يده تمرات كان يأكلها .. او ليس بيني وبين الجنة إلا ان ابرز واقتل .. يجيبه الرسول بلى .. فيستل سيفه : ويرمي بالتمرات قائلا : بخ .. بخ .. والله لا أعيش حتى آكلها .. فيبرز ويقاتل ويسقط فارسا إثر فارس حتى استشهد فيبتسم الرسول ويقول : ما معناه : لقد دخل صاحبكم الجنة .

وصور أخرى عديدة ..

●● يحق لنا أن نستقرىء التاريخ لنقف عند صور رائعة يوم دخل الرسول المدينة .. ويوم استقبله الانصار وصحابته المهاجرين ، وآخى بينهم .. حتى أن الرجل تكون عنده زوجتان ، كان يطلق احداهما لتكون زوجة لأخيه .. حتى ان الرجل يقاسم أخاه التمرة .

●● يحق لنا ان نستقرىء التاريخ ونتأمل يوم الحديبية .. ونقف عند عشرات الصور .. واشدها صورة المعاهدة التي كانت قاسية على المسلمين .. حتى كان المسلم يجيء اخوانه فاراً بدينه ، فيعيده الرسول الى المشركين ولا يعيدون اليه من يفر منه اليهم .. حتى ان عمر وغيره احتجوا على قسوة هذا البند فاقنعهم الرسول بحكمته بأن هذا هو ما يمليه الموقف ، وما تتطلبه المرحلة .

●● يحق لنا أن نستقرىء التاريخ .. ونقف ، ونتذكر ، ونتأمل مثل هذا اليوم .. يوم فتح مكة ـ وقد عظم شأن الاسلام وشأن المسلمين .. يوم دخل الرسول مكة المكرمة بجيش عظيم .. دخل فاتحا .. دون ان يريق قطرة دم واحدة . فكان بذلك أول فتح عسكري من نوعه لم يرفع فيه سلاح ولم ترق فيه دماء .

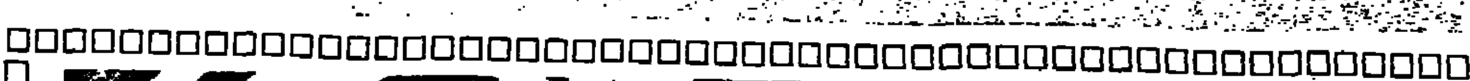
●● لقد تصور أهل مكة ان عقاب محمد سيكون عقابا شرسا وقاسيا .. وتحسس الغلاة منهم حلوقهم .. لكنهم فوجئوا اذ يقول لهم كلمته العظيمة :

ما تظنون اني فاعل بكم .؟ قالوا : اخ كريم ، وابن اخ كريم .. قال : فاذهبوا فانتم الطلقاء ..!

وكانت كلمة رددت اصداءها جبال مكة .. كلمة بقيت في ذاكرة التاريخ لتجسد أروع معاني الانسانية : العفو عند المقدرة .. ويومها دخل الناس في دين الله أفواجا .. ولم يبق في مكة مشرك .. حيث انطلق الاسلام يرسل اشعته الى الدنيا كلها ..

●● ودعونا نتذكر .. دائما .. ودعونا نستقرىء التاريخ لنعيش مع مثل هذا اليوم ، فعسى الله أن يجمع شملنا ونستعيد ذاكرتنا من جديد .

سباعي عثمان بالنيابة




الأطفال .. يذكرون امريكا !

ببراءة الأطفال اخذ هذان الطفلان الامريكيان يذرفان الدمع بحرارة اثناء عملية نقل جثمان عمهما الذى قتل اثناء حرب فيتنام الى مسقط رأسه لتشييد مقبرة له في مدينة دالاس الامريكية الطفلان اعادا لاذهان الامريكين قوسة الحرب الفيتنامية الامريكية وضحايا وماخلفته من يتامى .

الجلد والحبس لرجل « فاطر » !

قال راديو زنجبار ان رجلا عمره ٢٩ عاما ضبط مخمورا جهرا في زنجبار في رمضان حكم عليه بالسجن لمدة عام واحد والجلد ست جلدات .

وقال القاضي وهو ينطق بالحكم ان ذلك رادع لحمل غيره على عدم الاقدام على هذا العمل .

وقد ضبط الرجل في بداية الاسبوع الحالي في جزيرة بمبا التي تشكل مع جزيرة زنجبار سلطنة زنجبار سابقا والمرتبطة الآن بتانزانيا في اتحاد سياسي .

وقال القاضي رشيد كومبو ان الافطار في رمضان عمل مشين وإساءة للمسلمين . ومعظم سكان زنجبار من المسلمين .

مراجعو المستشفى يزحفون في رمضان

صالح مطر الغامدي (الطائف) :

شهد مستشفى الملك فيصل بالطائف تزاحما شديدا من المراجعين خلال ايام رمضان حيث بلغ المعدل اليومي للمراجعين ما يقارب الالف .

ذكر ذلك مدير المستشفى فيصل محمد حريري وقال ان هذا الازدحام يعود بعد افساح المجال امام المراجعين في هذا الشهر لمراجعة المستشفى دون تحويل من المراكز الصحية .. والذي كان معمول به قبل شهر رمضان وسيعاد النظام السابق الى التطبيق بعد رمضان ان شاء الله .

خطة جغرافية لتوزيع « البرادات » !

عليان البيحاني (الطائف)

الادارة العامة للتموين تقوم حاليا بإعداد دراسة لتحديد احتياجات المملكة من مستودعات التبريد .

وقد بعث الأمين العام لمجلس الغرف التجارية الصناعية بالمملكة خطابات الى كافة الغرف التجارية للاطلاع على مختلف البيانات عن المستودعات بالمملكة ، وعددها ، وحجمها ، وطاقتها التخزينية ، وتوزيعها الجغرافي ، ومدى كفايتها عن خمس السنوات القادمة ، ومدى ملاءمتها ، وطريقة استثمارها وسعر تأجير المتر المكعب وعدد العاملين في هذه المستودعات .

نصف طن « حشيش لبناني » بالخرطوم !

ضبطت سلطات الامن بمطار الخرطوم نصف طن من الحشيش اللبناني تبلغ قيمته حوالي اربعة ملايين دولار امريكي ومائة مسدس داخل طرد قادم من لبنان باسم احد الاشخاص على اساس انه شحنة كتب .

العنب ... ينسيه الصيام !

جمال بنون ـ « مكة المكرمة » :

خلال نهار احد ايام رمضان وبينما كان احد المواطنين يتسوق من سوق الفاكهة والخضروات بمكة المكرمة ، سأل الرجل بائع العنب .. هل العنب حامض أم حلو ؟!

فما كان من البائع الا ان قال له مازحا : تذوقه بنفسك لتعرف اذا كان حامضا ام حلوا ؟! .. وعلى الفور وبتلقائية اخذ الرجل حبة عنب ووضعها في فمه واخذ يمضغها ويتذوقها .. ولاحظ الموقف المارة والمحيطون به فاخذوا ينهرونه وينبهونه . وتذكر الرجل انه صائم فاسرع بالقاء العنب من فمه مستغفرا وقائلا .. ترى يا جماعة الخير انا ناسي .. !!




د . جمجوم — د. مناع — المقدم الزايدى

سؤال ؟

الدكتور عدنان جمجوم « الشئون الصحية بمكة المكرمة » .

ما صحة عدم تواجد موظفي المركز الصحي بحي المساعدية لاسيما وان ابواب المكاتب مفتوحة ؟

● دكتور عبد الله مناع (مجلة إقرأ ـ جدة : مؤسسة البلاد) :

لماذا تصر ـ في مجالسك الخاصة باستمرار ـ على ان مجلتك تحمل رسالة محددة هي التعبير عن الحرية وحمل لواء التغيير .. وان كل ما عداها .. لا يخلو من النفاق والتملق ؟

المقدم يحيى الزايدى « مرور مكة المكرمة » .

منطقة الجميزة وبالتحديد امام البنك الاهلي المقابل لمسجد الجميزة العام اصبحت في حاجة ماسة لاشارة ضوئية .. متى ؟




عظمة عمرها ملايين السنين

اكتشف عالم الآثار ريتشارد بلد عظمة الفك هذه لحيوان (فريبليوبص) وهي من سلالة الكانغرو ويعود تاريخ هذه العظمة النادرة الى بضعة ملايين من السنين وكان هذا الحيوان يعيش في استراليا في ذلك الزمن .

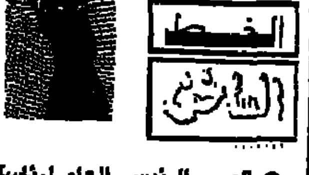
منع المعارض الفنية المشبوهة !

عليان البيحاني « الطائف » :

لحماية الاعمال الفنية الوطنية وتجنبا لعرض اي اعمال فنية متدنية .. لن يسمح لاصحاب الشركات والمعارض المتخصصة والفنادق باقامة اي معرض فني دون اذن من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

وكان صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب قد ابدى رغبته في اتخاذ السبل والوسائل الكفيلة بحماية هذه المعارض والفنانين من اللوحات التي تحوم حولها الشبهات ، وكذلك التأكد من عدم وجود لوحات تتعارض مع عادات وتقاليد المملكة .

واستجابة لهذه الرغبة وجه امين عام مجلس الغرف التجارية الصناعية بالمملكة كافة الغرف بعدم عرض اللوحات المستوردة ومراقبة ذلك جيدا ، وحث اصحاب المعارض والفنادق على عدم اقامة مثل هذه المعارض قبل الحصول على اذن مسبق .

الخط الساخن

● الو .. الرئيس العام لرئاسة تعليم البنات .

● جواب : ....

● سؤال : نشكركم على هذه الدقائق ونود ان نطرح موضوع قد يكون له اهمية كبيرة بالنسبة للطالبات ؟

● جواب : ....

● سؤال : نعم .. فلا شك ان الفتاة السعودية تهتم جدا بالتعليم واستطاعت ان تحقق قفزات عالية في نسب النجاح التي ظهرت هذا العام والاعوام السابقة ..

● جواب : ....

● سؤال : سؤال : طبعا الإهتمام من قبل الرئاسة وكذلك مثابرة الطالبة بالتحصيل العلمي ..

● جواب : ....

● سؤال : السؤال الذي نود طرحه يتعلق بالثانويات المطورة .

● جواب : ....

● سؤال : نعم الثانويات المطورة فقد تمت الموافقة على انشائها بالنسبة للبنين بعد ان اثبتت التجارب نجاحها .

● جواب : ....

● سؤال : هذا ما نود ان نقوله بان الطالبات ايضا في حاجة الى ثانويات مثل الطلبة من اجل تحقيق طموحاتهن .

● جواب : ....

● سؤال : لا شك انكم تهتمون بمثل هذه الأمور ولكم منا نيابة عن الطالبات الشكر الجزيل لاهتمامكم .

النعيم — عبد الله الاحمر — د. الصقير — المقدم الردادي

محطات إخبارية

● الاستاذ عبد الله العلي النعيم أمين مدينة الرياض يرعى مساء اليوم في قاعة المحاضرات بالغرفة التجارية بالرياض حفل توزيع جوائز المسابقة الثقافية عن تاريخ مدينة الرياض والتي أقيمت بمناسبة مرور خمسين عاما على تأسيس أمانة مدينة الرياض .. وقد بلغت جوائز المسابقة التي تنظمها دار الوطن للنشر والاعلان بالرياض بالتعاون مع عدة مؤسسات خاصة أكثر من ١٥٠ الف ريال منها ست تذاكر الى المكسيك لحضور نهائيات كأس العالم .

● الاستاذ محمد النويصر رئيس المكتب الخاص لجلالة الملك بعث بخطاب شكر لرئيس التحرير أعرب فيه عن تقديره للجهود المبذولة في اخراج العدد التذكاري الذي أصدرته « عكاظ » هذا العام بمناسبة مرور اربعة اعوام على تسلم جلالة الملك مقاليد الحكم .. وكذلك العدد الخاص بمناسبة مرور خمسين عاما على أمانة مدينة الرياض .

● الشيخ عبد الله الاحمر عضو المجلس الاستشاري واللجنة الدائمة بالجمهورية العربية اليمنية والمقدم مجاهد أبو شوارب نائب رئيس مجلس الوزراء للشئون الداخلية وعضو اللجنة الدائمة عادا الى صنعاء بعد زيارة للمملكة قاما خلالها بتأدية مناسك العمرة .

● الدكتور صالح الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية اكد على أهمية مراكز الرعاية الأولية ، واشار الى أن وزارة الصحة تولي كافة المرافق الصحية بالمملكة كل عناية ورعاية ، وأضاف بأن وعي المواطن من الامور الحتمية والمطلوبة بشكل دائم .

● المقدم ابراهيم عبد العزيز الردادي مدير مرور المدينة المنورة ابدى ارتياحه بنجاح خطة السير لشهر رمضان لهذا العام وقال ان حركة السير حققت انسيابية بالغة في كافة شوارع المدن الرئيسية واكد بأن الخطة ستكون اكثر دقة خلال ايام عيد الفطر المبارك .

● السيدة ديلورس عطية زوجة حاكم ولاية أوريفن الامريكية قامت بجولة داخل معرض اكسبو ٨٦ زارت خلالها جناح المملكة وإطلعت على محتوياته .. وقد اشادت بالترتيبات المتخذة والمعروضات الفنية التي يضمها .

كلام لا يعجب أحداً !

بشر .. وابل

الابل .. تحتفظ باحقادها وضغينتها في تلافيف عقولها المريضة ، لتفجرها يوم تتاح لها لحظة ضعف في خصمها من البشر .. فهي غير قادرة على مواجهة الخصومة بشرف الحوار . فقط تختزن وتمضغ احقادها في داخلها لتتحول دماؤها من اللون الاحمر القاني الى ذلك اللون الاسود الذي يقطر سما وفسادا .. وهذه حقيقة علمية معروفة عن الابل وهناك نوع من البشر .. يتسم بالجبن والخوف كسمة اساسية في تصرفاته العامة .. فهو في تركيبته النفسية التي تعودت على مداراة مشاعره بخبث .. منفصم .. يحمل في جنباته د . جيكل ومستر هايد .. الذي يمثل واجهة تخدع المتعاملين معه .. بينما هو في اعماقه يقطر حقدا وبغضا وهو غير قادر على التسامح ولايملك ميزة التسامح لان التسامح من شيمة الاقوياء وهو لايمت اليهم بصلة فهو في عمله .. يدعي دائما الانشغال ، خوفا من مسئولية تلقى على عاتقه ، يثير ضجة خافتة كأن عمله يمضي على اكمل وجه بينما يرتجف القرار في ذهنه غير قادر على القفز الى العلن .. فهو كيان يتماسك فقط حينما تتناثر احقاده كرشات السم التي يطلقها ثعبان الكوبرا ـ كقذيفة تصيب العيون ..

جميعا .. نعايش انماطا من هذه الشخصيات الكريهة ولكننا ايضا نتعامل معها بالسلبية حتى ونحن ندرك حقيقة منطلقاتها فنسمح لها من حيث ندري بالطبع ان تمارس بث السم .. ثم نندهش حينما يصيب العمى أحدا منا من قذائفه الطائرة ..

ويبدو ان لحظات الضعف الانساني فينا غير قادرة على مواجهة كيان هذه الشخصية الضعيفة ، فنستسلم لهذا السلوك بعد ان نديته غبيبا ، ونتعامل معه زيفا ، كأمر لابد لنا ان نتعايش معه ، فنسمح لغدة السم الكامنة فيه ان تنمو وتتضخم ..

انها نماذج قليلة .. محدودة العدد ، تتحرك دوما على اطراف قدميها .. تتسلل بهدوء وخفوت .. بعد ان يتبدل جلدها في كل مناسبة ليتوافق مع الواقع الذي يعايشه في اللحظة والتو وهي شهية جبارة في البحث عن فرائسها لاتغفل عنها .. تلقيها في الذاكرة الخلفية في انتظار الطعنة التي تجهز عليها ..

عزل هذه النماذج ممكن وبسيط .. والعلاج نفسه لايتطلب عبقرية خاصة في البحث عنها فقط يكمن العلاج في عزلها في اقفاص زجاجية لتلون زجاجها برشات السم .. ولتكون عينه يعلمها الناس .. وكل المطلوب لكي تدخل الى قفصها الزجاجي .. ان يكون التعامل معها .. في العلن دون مواربة وبمباشرة تتسم بالوضوح والصراحة .. يومها تتضاءل غدة السموم فيها وتضمر .. ولكنها أيضا لايمكن ان تندثر ..

حضري

« جس نبض » للمنازل الآيلة للسقوط ببريدة

اوضح مدير عام الشئون البلدية والقروية بالقصيم ابراهيم البليهي ان المباني الآيلة للسقوط ببريدة تعالج وفق تعليمات محددة تقوم بتنفيذها كافة بلديات المنطقة متى احست بوجود اى خطر من اى مبنى . وتبادر البلديات الى الكشف عن اى مبنى تبلغ بانه ينطوى على شيء من الخطورة وتقوم بإزالته اذا استدعت الضرورة ذلك .

وقال البليهي في معرض رده على « الخط الساخن » الذى نشرته « عكاظ » بهذا الخصوص .. انه بالنسبة لسفلتة الاحياء الجديدة ببريدة فقد تم ترسية عملية لسفلتة مليون متر مربع .

واكد بأن كل الاحياء ستنال نصيبها من مشاريع السفلتة تباعاً بالاضافة الى تحسين مداخل المدينة ، وتنظيم حملة شاملة لابعاد السيارات الخربة المتناثرة في اتجاه المدينة .

● بساتين النخيل تتحول لمطاعم ومقاه !

حامد المرزوقي (الدمام) :

أصحاب بساتين النخيل المنتشرة في المنطقة الشرقية سمح لهم مؤخرا بانشاء المطاعم والمقاهي والمتنزهات الترفيهية وملاعب الاطفال داخل تلك البساتين ..

وقد اشترطت أمانة الدمام لانشائها ان يقع البستان على شارع أو طريق مكشوف ويتيسر الوصول اليه بسهولة ، اضافة الى استيفاء الشروط التخطيطية والتصميمية اللازمة بعد اجراء التنسيق مع الجهات الأخرى المختصة ..

وقد علمت « عكاظ » أن امانة الدمام ارتأت ذلك لاتاحة الفرصة أمام أصحاب تلك البساتين التي تنتشر بكثرة في مدن وقرى منطقة القطيف لتنويع استثمارها وايجاد اماكن ترفيهية جديدة ..

الشريطية يفسدون زراعات الدلم !

محمد اليحيى ـ « الرياض » :

تلاعبات الشريطية بالاسعار اوجد نوعا من الكساد للمحاصيل الزراعية في منطقة الدلم ..

ذلك ما يؤكده ويشكو منه مزارعو الدلم منذ عدة شهور ، حيث يقومون بتصدير انتاجهم يوميا الى الرياض ولكنها ولسبب تلاعب الشريطية تعود اليهم لتقدم الى المواشي او ترمى في براميل القمامة ..

المزارعون الذين يشكون من ضياع جهودهم هباء ، يرون ان الحل الوحيد لهذه المشكلة هو ايجاد شركات او مؤسسات وطنية تتولى تسويق منتجاتهم وذلك لكي يستمروا في مهنة الزراعة الشريفة .

شباب الصومال يتعرفون على مجلس التعاون في معسكر عمل

محمد اليحيى ـ « الرياض » :

لمدة عشرة ايام ستنظم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية معسكرا للعمل في الصومال تشارك فيه جميع دول المجلس ..

المعسكر سيقام في الفترة من ٢٦ شوال وحتى ١٠ ذى القعدة ويشارك به ١٠ من الشباب والاداريين من كل دولة خليجية بالاضافة الى اربعة موظفين من الامانة العامة لمجلس التعاون و٦٠ شابا وستة اداريين من الصومال ..

برنامج المعسكر يشمل برامج متنوعة منها برامج ترفيهية ورياضية وثقافية وبرامج اعلامية عن دول مجلس التعاون .

الجدير بالذكر ان هذا المعسكر يأتي بناء على توصيات وقرارات وزراء الشباب والرياضة بدول المجلس في اجتماعهم الثالث الذى عقد بمدينة الرياض ..

اسلام ثلاثة آلاف بلجيكي

ذكرت نشرة أسبوعية تصدر في بروكسل ان ثلاثة الاف بلجيكي اعتنقوا الاسلام مؤخرا .

وأوضحت نشرة لوفيفاكسبرس ان البلجيكيين الذين اعتنقوا الاسلام يعيشون في جو روحاني بعد اندماجهم مع الجماعات الاسلامية في بلجيكا .

حمدان والشحات

ـ الواد حمدان كان ماشى في السوق وحده
ـ جاله شحات من قدام ، ومد له يده
ـ حسنة لله ، وقاسى القلب ربنا يهده
ـ قال له اعطيني ريال سلف ، ولك عليّ اني ارده

عنقا

المكفوفون العرب يلتقون بالاسكندرية

مخيم عربي للمكفوفين تنظمه وزارة الشئون الاجتماعية بجمهورية مصر العربية بالتعاون مع المكتب الاقليمي للشرق الاوسط يوم ٤ يوليو القادم بالاسكندرية .. وتشارك فيه ١٣ دولة عربية .

المخيم يستمر عشرة ايام ويتضمن عقد لقاءات وندوات دينية وفكرية وتنظيم مسابقات ذهنية وترويحية .

الشلل نتيجة لنقل المصابين بأسلوب خاطئ

عليان البيحاني ـ « الطائف » :

معظم حالات الشلل الناتجة عن الحوادث المرورية ، تأتي كنتيجة مباشرة لسوء التعامل مع المصاب عند اخراجه من مكان الحادث وخاصة عندما يكون مصابا في العامود الفقري .

جاءت هذه المعلومة الطبية في ندوة صحية نظمتها مؤخرا مديرية الشئون الصحية بالطائف في المركز الصيفي بفرع جامعة ام القرى ..

المحاضرون اكدوا ان الاصابة في العمود الفقري تتطلب عناية خاصة عند تحريك المصاب او نقله من مكان الحادث ، ونظرا لعدم الدراية الكافية بهذه الامور فان المضاعفات تكون خطيرة ومن بينها الشلل .

الامانة توزع « ستة آلاف » فانوس

عكاظ « المدينة المنورة » :

الادارة العامة للتشغيل والصيانة بامانة المدينة المنورة قامت خلال الفترة الماضية من العام الحالي بانشاء وتركيب ١٦٤٩ من اعمدة الكهرباء ومايقرب من ستة آلاف فانوس .

كما يقدر معدل الاصلاحات الشهرية التي تقوم بها فرق الادارة بـ ١٢٠ اصلاحا في الشهر الواحد وتركيب الف لمبة جديدة .

« ابي ذر » اتجاه واحد

عكاظ « المدينة المنورة » :

لمواجهة الازدحام الذي تشهده المنطقة المركزية المحيطة بالحرم النبوي الشريف قامت امانة المدينة المنورة بالتنسيق مع ادارة المرور بتحويل السير في الجزء الشمالي من شارع ابي ذر الى اتجاه واحد ليصبح الشارع كله اتجاها واحدا من الجنوب الى الشمال وذلك لمنع الاختناقات وتنظيم حركة السير .

« رحلات تعارف » برياض الخبراء !

فهد الشلاح (الرس)

تطوع اهالي « رياض الخبراء » بافتتاح مركز صيفي بالبلدة .. وتقدموا بطلب بذلك لادارة التعليم التي شجعت الفكرة وحددت المتوسطة الاولى برياض الخبراء كمقر لهذا المركز .

وكخطوة اولى تم تسجيل ٢٠٠ طالب في المركز حتى الآن .. وتطوع عدد من المسئولين والمدرسين في البلدة للاشراف على المركز الذى تمارس فيه كافة الانشطة الدينية والثقافية والرياضية والفنية .

المركز يعتزم تنظيم رحلات تعارف لمنتسبيه الى المصانع والمشاريع المختلفة بمنطقة القصيم وكذلك المعالم الاثرية .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر